

1 МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ детский сад «ЛАСТОЧКА»

Согласовано:

28 августа 2017 года

Старший воспитатель

Никифорова О.В.



Рабочая программа
первой младшей группы
(от 1, 5 до 3 лет.)

Срок реализации программы – 2017 - 2018 учебный год.

Составитель: воспитатель
высшей квалификационной категории
Щегловская Р.Н.

село Кыштовка
2017 год

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ детский сад « ЛАСТОЧКА»

Согласовано:
августа 2017 года
Старший воспитатель
Никифорова О.В.

Рабочая программа
первой младшей группы
от 1, 5 до 3 лет.
Срок реализации программы – 2017 - 2018 учебный год.

Составитель: воспитатель
высшей квалификационной категории
Щегловская Р.Н.

село Кыштовка
2017 год

| | |
|--|----|
| Содержание | 2 |
| 1. Пояснительная записка | 4 |
| 1.1. Цель и задачи реализации Программы..... | 5 |
| 1.2. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики: | |
| 1.2.1. Возрастные и индивидуальные особенности детей 1,5 - 3 лет..... | 6 |
| 1.2.2. Краткое описание контингента воспитанников..... | 7 |
| 1.3. Особенности семей воспитанников | 8 |
| 1.4. Планируемые результаты освоения Программы..... | 9 |
| 2. Содержание образовательного процесса | 12 |
| 2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка..... | 12 |
| 2.2. Перспективное комплексно–тематическое планирование образовательной деятельности..... | 46 |
| 2.3. Вариативные формы, способы, методы и средств реализации Программы..... | 55 |
| 2.4. Технологии, формы организации совместной деятельности педагогов, детей и родителей (Приложение 1. Система адаптации)..... | 60 |
| 2.5. План взаимодействия с родителями воспитанников..... | 63 |
| 3. Организация образовательного процесса | 72 |
| 3.1. Организация режима пребывания детей в группе:..... | 72 |
| 3.1.1. Режим дня на холодный и теплый периоды года;..... | 72 |
| 3.1.2. Расписание непрерывной образовательной деятельности (НОД) на неделю. | 75 |
| 3.1.3. Циклограмма образовательной деятельности вне НОД на неделю..... | 76 |
| 3.2. Характеристики режима пребывания детей в группе:..... | 78 |

| | |
|---|------|
| 3.2.1.Режим двигательной активности..... | 78 |
| 3.2.2.План профилактической оздоровительной работы..... | 78 |
| 3.3..Перечень методических пособий, дидактических пособий..... | 79 |
| 3.4.План традиционных событий, праздников..... | 82 |
| 3.5.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды. | 83 |
| 3.6.Материально-техническое обеспечение программы: технические средства, оборудование. | 87 |
| 4.Приложения к Программе..... | 88 |
| Приложение 1.Система адаптации | 88 |
| Приложение 2.Картотека прогулок..... | 90 |
| Приложение 3.Картотека дидактических игр..... | 111 |
| Приложение 4. Картотека игр для адаптации детей..... | 173 |
| Приложение 5.Картотека подвижных игр..... | 180. |
| Приложение 6. Картотека сюжетно-ролевых игр | 263 |
| Приложение 7.Проект «Будь здоров»..... | 273 |
| Приложение 8.Проект «Вода-водичка»..... | 276 |
| Приложение 9. Консультации для родителей..... | 283 |

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа – это локальный документ внутреннего пользования, который моделирует образовательную деятельность по реализации основной образовательной программы дошкольного образования МКДОУ детский сад «Ласточка» в 1 – 1 младшей группе обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,5 до 3 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому. Реализуемая программа строится на принципе личностно–ориентированного взаимодействия взрослого с детьми.

Группа общеразвивающей направленности.

Данная программа разработана в соответствии со следующими документами:

- Законом РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Основной образовательной программе дошкольного образования МКДОУ детский сад «Ласточка», в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом к структуре основной образовательной программы дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 года), утверждённой 30.08.2015г.
- Постановлением Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049 – 13 «Санитарно эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Уставом МКДОУ детский сад «Ласточка», утвержденным 22.09.2015г.
- Положением о рабочей программе педагога МКДОУ д.с. «Ласточка».
- **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа музыкальных развлечений.**

Настоящая рабочая программа рассчитана на один учебный год с 1 сентября по 31 мая. Режим работы – пятидневный, с 08.15 до 17.45, выходные дни - суббота, воскресенье.

1.1. Цель программы: проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Задачи программы:

-охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;

– создавать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

– объединять обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

– формировать общую культуру личности детей, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребенка, формировать предпосылки учебной деятельности;

– формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным и индивидуальным особенностям детей;

-обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Целью части формируемой участниками образовательного процесса дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы музыкальных развлечений в первой младшей группе является: Введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой; сохранение и развитие высокой чувствительности воспитанника к шумовому и музыкальному миру; развитие творческих способностей детей через самовыражение

Задачи развлечений в группе раннего возраста (1,5 -3 года)

- Воспитывать желание выполнять простые музыкально-игровые задания

- Развивать умение согласовывать свои действия в соответствии с музыкой.
- Побуждать детей внимательно слушать музыку и эмоционально отзываться на неё.

1.2 Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики.

1.2.1. Возрастные и индивидуальные особенности детей 1,5 - 3 лет

Дети этого возраста становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно - действенное мышление.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает, ребенок понимает не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей, они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. У детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности, в середине третьего года жизни появляются действия с предметами, заместителями, совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается

кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.

Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.2.2.Краткое описание контингента воспитанников.

В группе раннего возраста на 1 сентября 2017 года 6 мальчиков, 8 девочек.

Список детей младшей группы МКДОУ д/с «Ласточка» на 2017 - 2018 учебный год.

| № | Фамилия, имя | Дата рождения |
|-----|-------------------|---------------|
| 1. | Балашов Ваня | |
| 2. | Барсукова Настя | |
| 3. | Гончаров Илья | |
| 4. | Дмитриева Софья | 05.08.2015 |
| 5. | Жукова Саша | |
| 6. | Коротких Полина | 05.02.2016 |
| 7. | Лангер Аделина | 15.08.2016 |
| 8. | Леонова Кристина | |
| 9. | Михеев Богдан | |
| 10. | Павленко Ангелина | 07.04.2016 |
| 11. | Сивцов Саша | 04.04.2015 |
| 12. | Дрелева Маргарита | 13.08.2015 |
| 13. | Шеломенцев Максим | 29.05.2015 |
| 14. | Шеломенцев Максим | 26.07.2015 |
| 15. | | |

| | | |
|-----|--|--|
| 16. | | |
| 17. | | |
| 18. | | |
| 19. | | |
| 20. | | |
| 21. | | |
| 22. | | |

Индивидуальные особенности детей группы

| | | |
|-------------------------------|---------------------------------|--|
| Тип темперамента | Сангвинический | |
| | Холерический | |
| | Флегматический | |
| | Меланхолический | |
| Социально-эмоциональная сфера | Агрессивность | |
| | Тревожность | |
| | Застенчивость | |
| | Гиперактивность | |
| Познавательная сфера | Соответствует норме развития | |
| | Не соответствует норме развития | |
| Группа здоровья | Первая группа | |
| | | |

| | | |
|--|---------------|--|
| | Вторая группа | |
|--|---------------|--|

1.3. Особенности семей воспитанников.

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив ДООУ пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество. Взаимодействие с родителями осуществляется в условиях открытости обеих сторон, на основании договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования. При выборе форм работы с родителями учитывается тип семьи, существенные характеристики семьи, существенные характеристики.

Социальный статус семей:

| Социальный паспорт семей воспитанников | |
|---|---------|
| Количество воспитанников всего: на 01.09.2017 г. | 14 7 |
| В том числе девочек всего: на 01.09.2017 г. | 8 3 |
| В том числе мальчиков всего: на 01.09.2017 г. | 6 4 |
| Количество опекаемых детей всего: на 01.09.2017 г. | - |
| Количество детей – инвалидов всего: на 01.09.2017 г. | - |
| Количество семей всего: на 01.09.2017 г. | 14 7 |
| В них детей дошкольного возраста всего: на 01.09.2017 г. | 1 |

| | | |
|--|------|------|
| Детей школьного возраста всего: на 01.09.2017 г.: | 3 | |
| Полных семей всего: на 01.09.2017 г.: | 7 | |
| Неполных семей всего: на 01.09.2017 г. | - | |
| Воспитывает мать: | | |
| Воспитывает отец: | | |
| Многодетных семей всего: | | |
| Образовательный уровень родителей 01.09.2017 г.: | Отец | Мать |
| Высшее образование: | 4 | 5 |
| Среднее специальное образование: | 3 | 1 |
| Среднее образование: | | 1 |
| Неполное среднее образование: | | |
| Социальный статус родителей: | Отец | Мать |
| Рабочие: | 3 | |
| Служащие: | 4 | 6 |
| Частный бизнес: | | |
| Безработные (официально зарегистрированные): | | |
| Домохозяйки: | | 1 |

1.4. Планируемые результаты освоения Программы

Педагогическая диагностика уровня индивидуального развития проводится в форме наблюдения 1 раз в конце года.

Цель оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связана с оценкой эффективности педагогических действий и лежащих в основе их дальнейшего планирования.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); 2) оптимизации работы с группой детей.

Целевые ориентиры освоения программы детей 1,5 – 3 лет

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
 - Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
 - Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
 - Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
 - Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
 - Стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
 - Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
 - Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх

- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование).

- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа музыкальных развлечений:

- Имеют желание выполнять простые музыкально-игровые задания

- Развито умение согласовывать свои действия в соответствии с музыкой.

- Дети внимательно слушают музыку и эмоционально отзываются на неё.

2. Содержание образовательного процесса.

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка.

Образовательная деятельность организуется в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях: познавательное развитие, социально – коммуникативное развитие, художественно – эстетическое развитие, речевое развитие, физическое развитие

Познавательное развитие.

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально – познавательное и интеллектуально – творческие.

Задачи:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;

Развитие элементарных математических представлений

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Направления РЭМП в МКДОУ детский сад «Ласточка»

| Количество и счет | Величина | Форма | Число и цифра | Ориентировка во времени | Ориентировка в пространстве | Самостоятельная деятельность в развивающей среде |
|-------------------|----------|-------|---------------|-------------------------|-----------------------------|--|
|-------------------|----------|-------|---------------|-------------------------|-----------------------------|--|

- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира и их свойствах (форма, цвет, количество, времени, пространства и т.д.);

- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, традициях и праздниках.

Формирование элементарных математических представлений с элементами познавательно-исследовательской деятельности

| Возраст | Задачи ФЭМП |
|----------------|--|
| Ранний возраст | Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один – много). Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом – маленький домик, большая матрешка – маленькая матрешка и |

| |
|---|
| <p>т.д.).</p> <p>Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и т.д.).</p> <p>Ориентировка в пространстве Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).</p> |
|---|

Ознакомление с миром природы

| Методы ознакомления дошкольников с природой | | |
|--|--|--|
| <p>Наглядные</p> <p>1. Наблюдения: - кратковременные; - длительные; - определение состояния предмета по отдельным признакам; - восстановление картины целого по отдельным признакам.</p> <p>2. Рассматривание картин, демонстрация фильмов.</p> | <p>Практические</p> <p>1. Игра: Дидактические игры: - предметные; - настольно-печатные; - словесные; - игровые упражнения и игры-занятия</p> <p>Подвижные игры. Творческие игры (в том числе строительные).</p> <p>2. Труд в природе: - индивидуальные поручения; - коллективный труд.</p> <p>3. Элементарные опыты</p> | <p>Словесные</p> <p>1. Рассказ. 2. Беседа. 3. Чтение.</p> |

| Возраст | Задачи по ознакомлению с миром природы |
|------------------------------|---|
| <p>Ранний возраст</p> | <p>Знакомить детей с доступными явлениями природы.</p> <p>Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детёнышей и называть их.</p> <p>Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.</p> <p>Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.</p> <p>Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.)</p> <p>Помогать детям, замечать красоту природы в разное время года.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).</p> <p>Сезонные наблюдения</p> <p>Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.</p> <p>Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идёт снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег, появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.</p> <p>Лето. Наблюдать природные изменения: ярко светит солнышко, жарко, летают бабочки.</p> |
|--|---|

Приобщение к социокультурным ценностям

| | |
|-----------------------|---|
| Возраст | Задачи по приобщению к социокультурным ценностям |
| Ранний возраст | <p>Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения.</p> <p>Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь. мебель и пр.</p> <p style="text-align: center;">Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.</p> |

Развитие познавательно – исследовательской деятельности

| Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников | | |
|--|---|---|
| Виды экспериментирования | | |
| Наблюдение – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен получить знания. | <p>Опыты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - кратковременные и долгосрочные; - демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью); - опыт – доказательство и опыт – исследование. | Поисковая деятельность как нахождение способа действия. |

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные.
- развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегулирования собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Овладение речью как средством общения и культуры.

| Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» | | | |
|--|---|-------------------------|----------------------|
| Развитие игровой деятельности | Формирование основ безопасности жизнедеятельности | Нравственное воспитание | Трудовое воспитание. |

Нравственное воспитание.

Цель:

Способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу (селу), своему народу.

Задачи:

Заложить основы гражданско-патриотической позиции личности;

Освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного города (села);

Получение и расширение доступных знаний о стране и родном городе (селе): его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.

Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно:

- проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку другому человеку;

- уважение к достоинству других;

- стремление к познанию окружающей действительности;

- решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира;

- бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам.

- Основу содержания гражданско-патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

*«Человек» - абсолютная ценность, «мера всех вещей». Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становится целью. Личность ребенка становится реальной ценностью.

*«Семья» - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. Необходимо возрождать в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение

*«Труд» - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш сибирский край честным трудом.

*«Культура» - богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. Задача педагога - помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера - высокая духовность.

*«Отечество» - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. Задача педагога - воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни, т.е. воспитание патриотических чувств.

*«Земля» - общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. На данном этапе неопределимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам

| Содержательный (представление ребенка об окружающем мире) | Эмоционально – побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру) | Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности) |
|---|---|---|
| - культура народа, его традиции, народное творчество; - природа родного края и страны, деятельность человека в природе; - история страны; - символика родного города и страны. | -любовь и чувство привязанности к родной семье и дому; -интерес к жизни родного города и страны; - уважение к культуре и традициям народа; -любовь к родной природе, к родному языку; -уважение к человеку – труженику и желание принимать участие в труде. | - труд; -игра; -продуктивная деятельность; -музыкальная деятельность; -познавательная деятельность. |

| Возраст | Задачи патриотического воспитания |
|----------------|--|
| Ранний возраст | Формировать опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам. красивым игрушкам и т.п. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно. употребляя слова "спасибо", "пожалуйста". Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на |

| | |
|--|---|
| | улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого. формировать умение подождать. если взрослый занят. |
|--|---|

Формирование основ безопасности

Цели: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования экологического сознания (безопасности окружающего мира).

Задачи:

- Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях. Способы поведения в них;
- Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Содержание программы строится по направлениям:

1. Ребенок и другие люди: опасность контактов с незнакомыми людьми.

2. Ребенок и природа: представления о взаимосвязи и взаимодействии всех природных объектов, проблемы загрязнения окружающей среды, работа по восстановлению и улучшению окружающей среды и бережное отношение к природе.

3. Ребенок дома: ознакомление с предметами домашнего быта, представляющими потенциальную опасность для детей.

Здоровье ребенка: знать свое тело, научиться, не вредить своему организму, освоить правила первой медицинской помощи при травмах.

5. Эмоциональное благополучие ребенка: создание благоприятной атмосферы, профилактика страхов, обучение способам выхода из конфликтных ситуаций.

6. Ребенок на улицах города: знакомство с правилами поведения на улицах города, в транспорте.

Педагоги реализуют программу, соблюдая основные принципы:

- Полноты – содержание программы реализуется по всем разделам работы;
- Системности – работа проводится целенаправленно весь учебный год при гибком распределении программы и с учетом спонтанно возникающих ситуаций;
- Сезонности – учитываются климатические и сезонные изменения для максимального приближения ребенка к естественным природным условиям;

Учета условий городской и сельской местности – учебный материал комплектуется так, чтобы компенсировать неосведомленность детей в правилах поведения в непривычных для них условиях;

- Возрастной адресованности – учитываются возможности детей по усвоению материала;

Интеграции – программа выступает как составная часть комплексной программы по направлениям: физическое развитие и здоровье, развитие экологической культуры, развитие игровой, театрализованной, изобразительной деятельности;

Координации деятельности педагогов – тематические планы обеспечивают последовательной усвоения знаний детьми;

- Преемственности взаимодействия с ребенком в условиях ДОУ и семьи.

Система работы по формированию у дошкольников основ безопасности жизнедеятельности

Цель:

- Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «Опасно-неопасно»; Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным.

1. Ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки.

- Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения.

2. Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми.

3. Основные направления работы по ОБЖ:

Освоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;

- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;

- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения:

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей обстановке; Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок. С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, проигрывать их в реальной обстановке;
 - Использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил;
- Развивать ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию.

Формирование основ безопасности жизнедеятельности.

| | | | |
|--|--|---|---|
| Цель: формирование основ безопасности жизнедеятельности; формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира). Задачи: | | | |
| Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «опасно - неопасно». | Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным. Ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки. | Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения. | Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми. |

| Возраст | Задачи воспитания безопасного поведения |
|-----------------------|---|
| Ранний возраст | <p>Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).</p> <p>Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.</p> <p>Безопасность собственной жизни деятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями "можно - нельзя", "опасно".</p> <p>Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.)</p> |

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения.

- важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей их обстановке;
- воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно), с детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- занятия проводить не только по плану, а использовать каждую возможность (ежедневно) в

процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.

- развивать ребенка: его координацию движений, внимание, наблюдательность, реакцию. Эти качества нужны и для безопасного поведения.

Трудовое воспитание

Цель: формирование положительного отношения к труду.

Задачи:

- Развитие трудовой деятельности.
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других детей и его результатам.
- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Ребенок познает мир предметов, их свойств, назначения, разновидностей материалов, из которых они изготовлены, способов использования в собственной практической деятельности.

Дети получают первоначальные представления сначала о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду, затем о различных видах производительного и обслуживающего труда, различных профессиях, современных орудиях труда и машинах. Детями осознается направленность труда на заботу о детях, близких людях, взаимосвязь труда людей разных профессий, ценность любого труда людей.

Формируется представление о структуре трудового процесса и его компонентов на примере конкретных процессов труда, взаимосвязи между качеством результата труда, физическими усилиями человека и используемыми им инструментами, техникой.

Ребенок учится видеть необходимость повседневного труда, самостоятельно выполнять трудовые процессы целостно – от поставленной цели до получения результата и уборки рабочего места, осуществляя самоконтроль.

| Трудовое воспитание детей дошкольного возраста. | | | | |
|--|-------------------|--------------------------------|--|---|
| Виды труда: | | | | |
| Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию) | Труд в природе | Ознакомление с трудом взрослых | Хозяйственно – бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность) | Ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, другу – ровеснику, младшему ребенку) |
| Формы организации трудовой деятельности. | | | | |
| Поручения: - простые и сложные; | Коллективный труд | Дежурство (не более 20 | | |

| | | | |
|--|---------------------------|--------|--|
| - эпизодические и длительные; - коллективные и индивидуальные. | (не более 35-40 минут) | минут) | |
|--|---------------------------|--------|--|

Методы и приемы трудового воспитания детей

| | |
|---|---|
| Формирование нравственных представлений, суждений, оценок | Создание у детей практического опыта трудовой деятельности |
| Решение маленьких логических задач, загадок | Приучение к положительным формам общественного поведения |
| Приучение к размышлению, эвристические беседы. | Показ действий |
| Беседы на этические темы | Пример взрослого и детей |
| Чтение художественной литературы | Целенаправленное наблюдение |
| Рассматривание иллюстраций | Организация интересной деятельности (общественно полезный характер) |
| Рассказывание и обсуждение картин и иллюстраций | Разыгрывание коммуникативных ситуаций |
| Задачи на решение коммуникативных ситуаций | Создание контрольных педагогических ситуаций |
| Придумывание сказок | |

| | |
|----------------|--|
| Возраст | Задачи трудового воспитания |
| Ранний возраст | <p>Самообслуживание. Учить одеваться и раздеваться в определённом порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстёгивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определённом порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.</p> <p>Общественно – полезный труд. Привлекать к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.</p> <p>Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает); как дворник метает двор, убирает снег и т. д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т. д.).</p> |

Образовательная область Речевое развитие.

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

- овладение речью как средством общения;

-обогащение активного словаря;

-развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; развитие связной речи, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

-знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

-формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные направления работы по развитию речи детей в детском саду

| | | | | | |
|---|---|--|--|---|---|
| <p><u>Развитие словаря:</u> освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказываний, с ситуацией, в которой происходит общение</p> | <p><u>Воспитание звуковой культуры речи</u> – развитие восприятия звуков родной речи и произношения</p> | <p><u>Формирование грамматического строя речи:</u> 1. морфология – изменение слов по родам, числам, падежам; 2. синтаксис – освоение различных типов словосочетаний и предложений; 3. словообразование</p> | <p><u>Развитие связной речи:</u> 1. диалогическая (разговорная) речь; 2. монологическая речь (рассказывание)</p> | <p><u>Формирование элементарного осознания явлений языка и речи:</u> 1. различение звука и слова; 2. нахождение звука в слове</p> | <p><u>Воспитание любви и интереса к художественному слову</u></p> |
|---|---|--|--|---|---|

Методы формирования грамматически правильной речи

| | | | | |
|--------------------|-------------------|----------------------|-----------------------|--------------------------------------|
| Дидактические игры | Игры-драматизации | Словесные упражнения | Рассматривание картин | Пересказ коротких рассказов и сказок |
|--------------------|-------------------|----------------------|-----------------------|--------------------------------------|

Формы обучения детей связной речи

| | |
|--|---|
| <p>Диалогическая: - диалог; - беседа</p> | <p>Монологическая: - рассказ об игрушке; - рассказ по картине; - рассказ по серии картин;</p> |
|--|---|

ПРИНЦИПЫ РАЗВИТИЯ РЕЧИ

| | | | | | | | | |
|--|---|---------------------------|---|------------------------------|---|--|---|--|
| Возраст | Задачи по развитию речи | | | | | | | |
| Ранний | Развивающая речевая среда. | | | | | | | |
| возраст Взаимосвязь сенсорного, умственного и речевого развития | Способствовать развитию речи как средства общения. Давать разнообразные поручения, которые дадут возможность общаться со сверстниками и взрослыми. Предлагать для рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и взрослым. | | Развитие коммуникативно-деятельностный подход к развитию речи | Формирование языкового чутья | Формирование элементарного осознания явлений в качестве языка | Взаимосвязь работы над различными сторонами речи | Обогащение мотивации речевой деятельности | Обеспечение активной языковой практики |
| | Рассказывать о предметах, а также об интересных событиях. Показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.) | | | | | | | |
| Общение взрослых и детей | Словарь. | Культурная языковая среда | Обучение родной речи на занятиях | Художественная литература | Изобразительное искусство, музыка, театр | Занятия по другим разделам программы | | |
| | <ul style="list-style-type: none"> Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения Учить находить предметы по названию, цвету, размеру | | | | | | | |
| | НАГЛЯДНЫЕ: • Обогащать словарь: - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность; рассматривание игрушек и картин; рассказывание по игрушкам и картинкам) • Плакатами, обозначающими трудовые действия (поливать и т. д.); действия, противоборствующие загрязнению окружающей среды (закрыть, снимать – надевать и т. д.); действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить и т. д.), их эмоциональное состояние (смеяться, плакать, радоваться и т. д.). | | СЛОВЕСНЫЕ: - чтение и рассказывание художественных произведений; - заучивание наизусть; - пересказ; - обобщающая беседа; рассказывание по наглядному материалу | | ПРАКТИЧЕСКИЕ: - дидактические игры; - игры-драматизации; - инсценировки; - дидактические упражнения; - пластические этюды; - хороводные игры | | | |
| | <ul style="list-style-type: none"> прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый и т. д). наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо и т. д). Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей. | | | | | | | |
| | Звуковая культура речи. Упражнять в отчётливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных). В правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2 – 4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться высотой и силой голоса. | | | | | | | |
| | Грамматический строй речи. | | | | | | | |

Приобщение к художественной литературе.

Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг.

Задачи:

- Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- Развитие литературной речи;
- Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Формирование у детей привычки к книге как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению с взрослым; привлекать к решению задачи родителей;

- Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на литературные произведения и интерес к ним; желание отвечать на простые вопросы;
- Вырабатывать умение слушать вместе с группой сверстников выразительное чтение или рассказывание воспитателя;
- Учить следить за развитием действия в коротких стихотворениях, потешках, сказках с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, действия), а затем без него, передавать словами, действиями, жестами содержание произведения;

Использовать художественную литературу как источник расширения и культурного обогащения мира ребенка представлениями о близком и далеком, о сказочных героях и их характерах, о реалистических событиях, поступках взрослых и детей: задавать вопросы на понимание прочитанного и обсуждать его;

- Помогать узнавать героев литературных произведений и их действия при многократном чтении и рассказывании, драматизации, в иллюстрациях в знакомых и незнакомых книгах, игрушках;

- Соотносить содержание произведений с личным опытом детей, с их повседневной жизнью и окружением, активно реагировать на высказывания ребенка; Создавать благоприятную атмосферу для детского словотворчества, игровых и юмористических вариаций стихотворных текстов, в частности, произведений поэтического фольклора, различных импровизаций на основе литературных произведений;
- Обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность детей, конструирование и др.;
- Знакомить детей, как с отдельными произведениями, так и с циклами, объединенными одними и теми же героями; начинать читать произведения несколько большего объема – чтение с продолжением на следующий день;
- Создавать условия, активизирующие самостоятельное рассматривание детьми книг, выражение своих впечатлений, узнавание в иллюстрациях знакомых произведений и их героев.

| Возраст | Содержание деятельности |
|-----------------------|--|
| Ранний возраст | <p>Читать детям художественные произведения.</p> <p>Слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности.</p> <p>Слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.</p> <p>Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.</p> <p>Договаривать слова, фразы при чтении взрослым знакомых стихотворений.</p> <p>Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.</p> <p>Играть в хорошо знакомую сказку.</p> <p>Приобщать к рассматриванию рисунков в книгах.</p> <p>Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе взрослого, приучать задавать вопросы.</p> |

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Цель: воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства.

Задачи:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства, восприятие музыка, художественной литературы, фольклора;
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей.

| Направления художественно – эстетического развития. | | | |
|---|-------|-----------------|----------------------|
| Рисование | Лепка | конструирование | Музыкальное развитие |

| Художественно – изобразительная деятельность | Художественное восприятие произведений искусства | Эстетическое восприятие мира природы | Эстетическое восприятие социального мира |
|--|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - развивать интерес детей к изобразительной деятельности; - формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов; упражнять в передаче своего отношения к изображаемому; выделять главное в предмете: его признаки, настроение; - учить создавать образ из округлых форм и цветowych пятен; - учить гармонично располагать предметы на плоскости листа; - развивать воображение, творческие способности; - учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объём). | <ul style="list-style-type: none"> - развивать эстетические чувства, художественное восприятие; - воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства; - учить замечать яркость цветowych образов изобразительного искусства; - дать элементарные представления об архитектуре; - учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками; - формировать эмоционально-эстетическое отношение к народной культуре. | <ul style="list-style-type: none"> - побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать её красоту; - обогащать яркими впечатлениями от разнообразия природы; - воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу; - воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя. | <ul style="list-style-type: none"> - дать детям представление о том, что все люди трудятся; - воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда; - воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру; - формировать интерес к окружающим предметам; - различать эмоциональное состояние людей; - воспитывать чувство симпатии к другим детям. |

Задачи художественно – эстетического развития в младшем дошкольном возрасте:

| Формы работы | | | |
|--|--|--|---|
| Режимные моменты | Совместная деятельность педагога с детьми | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьей |
| Формы организации детей | | | |
| Индивидуальные Подгрупповые | Групповые Подгрупповые Индивидуальные | Индивидуальные | Групповые Подгрупповые Индивидуальные |
| <ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы • Игра • Игровое упражнение • Проблемная ситуация • Конструирование из песка • Лепка, рисование, аппликация • Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) • Создание коллекций | <ul style="list-style-type: none"> • Занятия: рисование, художественное конструирование, лепка • Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр • Экспериментирование • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства • Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) • Тематические досуги • Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи • Проектная деятельность | <ul style="list-style-type: none"> • Украшение личных предметов • Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства • Самостоятельная изобразительная деятельность | <ul style="list-style-type: none"> • Создание соответствующей предметно-развивающей среды • Проектная деятельность • Экскурсии • Прогулки • Создание коллекций |

| Виды детского конструирования. | |
|--------------------------------|--------------------------|
| Из строительного материала | Из деталей конструкторов |

Взаимосвязь конструирования и игры

Младший дошкольный возраст:

игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.

ИЗО (рисование, лепка).

Цель: Учить создавать свои художественные образы.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать

| Возраст детей | Задачи продуктивной деятельности |
|--|---|
| Ранний возраст Рисование | <ul style="list-style-type: none">- формировать представления о том, что карандашами, красками, фломастерами рисуют- обращать внимание на то, карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом.- учить различать цвета- обогащать сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру руками- учить свободно держать карандаш и кисть- учить рисовать разные линии- подводить к рисованию предметов округлой формы- вызывать интерес к рисованию- привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге линиям, побуждая задуматься над тем, что они нарисовали, слепили, на что это похоже- побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями- развивать правильную позу при рисовании |
| Ранний возраст Лепка | <ul style="list-style-type: none">- познакомить с пластическими материалами (пластилин, пластическая масса)- учить отламывать кусочек пластилина, раскатывая его между ладонями прямыми движениями, лепить палочки, соединять концы, плотно прижимая их друг к другу |

| | |
|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - учить раскатывать комочек пластилина круговыми движениями ладоней, сплющивать комочек между ладонями, делать пальцами углубление в середине - учить соединять две вылепленные формы в один предмет |
| <p>Ранний возраст</p> <p>Приобщение к изобразительному искусству</p> | <ul style="list-style-type: none"> - развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, произведения изобразительного искусства, литературы - рассматривать иллюстрации художников к произведениям детской литературы, - знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрёшкой, ванькой - встанькой и др. - обращать внимание на характер игрушек (весёлая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление |

Конструктивно - модельная деятельность

Виды детского конструирования:

- 1) Из строительного материала.
- 2) Из деталей конструкторов

Формы организации обучения конструированию:

- 1) Конструирование по образцу.
- 2) Конструирование по замыслу.
- 3) Конструирование по теме.

Взаимосвязь конструирования и игры:

- Игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.

| Возраст | Задачи по конструктивно - модельной деятельности |
|-----------------------|--|
| Ранний возраст | <p>Знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трёхгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.</p> <p>Учить сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что - то самостоятельно.</p> <p>Способствовать пониманию пространственных соотношений.</p> <p>Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек .</p> <p>По окончании игры приучать убирать всё на место.</p> <p>Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.</p> <p>Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.</p> <p>Поддерживать желание детей строить самостоятельно.</p> <p>В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. д.).</p> |

| Возраст | Задачи музыкальной деятельности |
|----------------|--|
| Ранний возраст | <p>Слушание</p> <ul style="list-style-type: none"> -Развивать у детей интерес к музыке, желание слушать народную и классическую музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения. -развивать умение внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чём (о ком) поётся, и эмоционально реагировать на содержание -развивать умение различать звуки по высоте <p>Пение</p> <ul style="list-style-type: none"> -развивать активности детей при подпевании и пении -развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенное приучение к сольному пению <p>Музыкально-ритмические движения</p> <ul style="list-style-type: none"> -развивать эмоциональности и образности восприятия музыки через движения. Формировать способности воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослыми. -формировать умения начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием: передавать образы -совершенствовать умения выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную; менять движение с изменением характера музыки или содержание песни. |

**Часть, формируемая участниками образовательного процесса
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
музыкального развлечения.**

Этапы реализации программы

Первый этап – диагностико-организационный.

Он включает в себя:

обеспечение материально-технической базы;

создание системы диагностики развития детей в процессе реализации программы;

разработка отдельных форм и методов работы с детьми;

организация информационно-методического обеспечения;

разработка авторской программы.

Второй этап – организационно-практический

Разработана система его реализации по трём основным направлениям:

Работа с родителями

С педагогами

С детьми

Работа с педагогами

Консультации психолога.

Модель реализации программы

Составленный план-программа рассчитан для работы с детьми от 1,5 до 4-х лет. Предполагается проведение педагогической деятельности по трём направлениям:

Специально-организованная деятельность взрослого с воспитанниками - 2 занятия в неделю, т.е 72 часа в год. Занятия проводятся во второй половине дня, темы занятия определены в перспективном планировании, который представлен ниже. Материал распределён понедельно, усложняется с учётом дидактических целей и возраста детей.

Совместная деятельность – проведение праздников, досугов, развлечений, работа с родителями.

Совместная деятельность с семьей:

- Консультации для родителей
- Индивидуальные беседы
- Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)
- Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, шумовой оркестр)
- Открытые музыкальные занятия для родителей
- Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)

Взаимодействие с семьями воспитанников.

Одним из самых важных и ближайших партнёров являются родители наших воспитанников. Оптимальным путём является разработка и внедрение программы сотрудничества дошкольного учреждения с семьёй. В результате родители по отношению к дошкольному учреждению выступают не только как потребители и заказчики, но и в роли партнёров: участвуют в досуговых мероприятиях, праздниках, выставках.

| Мероприятия | Дата | Ответственный | Место проведения |
|--|----------------|--------------------------|------------------------------|
| Анкетирование | Сентябрь | Музыкальный руководитель | МКДОУ детский сад «Ласточка» |
| Распространение информационных материалов: | В течении года | Музыкальный руководитель | МКДОУ детский сад |

| | | | |
|---|----------------|-----------------------------|-----------------------------------|
| папка- передвижка «Родительский вестник:», памятки, буклеты | | | «Ласточка |
| Участие в совместных праздниках, выступлениях и конкурсах | В течении года | Музыкальный руководитель | МКДОУ детский сад «Ласточка |
| Консультация «Знакомство родителей с разноплановыми музыкальными композициями, расширение представлений о музыке» | Март | Музыкальный руководитель | МКДОУ детский сад «Ласточка |
| Вовлечение родителями ребенка в процесс музицирования для развития музыкальных способностей детей. | Апрель | Музыкальный руководитель | МКДОУ детский сад «Ласточка |

Образовательная область «Физическое развитие».

Цель: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих задач:

| | | |
|--|--|--|
| Задачи физического развития | | |
| Оздоровительные: Всестороннее физическое совершенствование функций организма. | Образовательные: Формирование двигательных умений и навыков. Развитие физических качеств. | Воспитательные: Формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями. Всестороннее гармоничное и развитие ребёнка (умственное, нравственное, эстетическое, трудовое). |
| Средства физического развития | | |
| Физические упражнения | Эколого–природные факторы | Психологические факторы |
| Методы физического развития | | |

| | | |
|---|--|---|
| <p>Наглядные: Наглядно – зрительные приёмы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); Наглядно – слуховые приёмы (музыка, песни); Тактильно – мышечные приёмы (непосредственная помощь воспитателя).</p> | <p>Словесные: *Объяснения, пояснения, указания; *Подача команд, распоряжений, сигналов; *Вопросы к детям; *Образный сюжетный рассказ, беседа; *Словесная инструкция.</p> | <p>Практические: *Повторение упражнений без изменения и с изменениями; *Проведение упражнений в игровой форме; *Проведение упражнений в соревновательной форме.</p> |
|---|--|---|

Виды, задачи и необходимые условия для двигательной деятельности ребенка

| | | |
|--|--|--|
| Виды двигательной активности | Физиологическая и воспитательная задачи | Необходимые условия |
| Движение во время бодрствования | Удовлетворение органической потребности в движении. Воспитание свободы движений, ловкости, смелости, гибкости. | Наличие в групповых помещениях, на участке детского сада места для движения. Одежда, не стесняющая движения. Игрушки и пособия, побуждающие ребёнка к движениям (шведская стенка, горка, мячи, кегли, скакалки и т.д.) |
| Подвижные игры | Воспитание умений двигаться в соответствии с заданными условиями, воспитывать волевое (произвольное) внимание через овладение умением выполнять правила игры. | Знание правил игры. |
| Утренняя гимнастика или гимнастика после сна | Сделать более физиологичным и психологически комфортным переход от сна к бодрствованию. Воспитывать потребность перехода от сна к бодрствованию через движения. | Знание комплексов гимнастики после сна, наличие места для проведения гимнастики. |

| Возраст | Задачи физического развития |
|----------------|--|
| Ранний возраст | <p>Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)</p> <p>-развивать и укреплять мышцы плечевого пояса, брюшного пресса, мышцы спины и гибкость позвоночника</p> <p>Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)</p> <p>-совершенствовать навык ходьбы в различных направлениях, по кругу, с изменением темпа и направления, с переходом на бег, с перешагиванием;</p> <p>-учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом;</p> <p>-учить прыжкам на двух ногах на одном месте, с продвижением вперёд;</p> <p>Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании</p> <p>-развивать желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями;</p> |

| | |
|--|--|
| | -развивать умение играть в игры, совершенствующие основные движения; -учить выразительности движений. |
|--|--|

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

| Возраст | Задачи формирования начальных представлений о здоровом образе жизни |
|--|--|
| Ранний возраст Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей | - соблюдение санитарно-гигиенических норм и требований, учет индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень двигательной активности. |
| Воспитание культурно-гигиенических навыков | - закрепление навыков личной гигиены, воспитание чувства взаимопомощи. - побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании). |
| Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья | - формирование представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих |
| Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья | - закаливание, массаж, физиотерапия, витаминотерапия. |

Перспективное комплексно–тематическое планирование образовательной деятельности.

| Тема месяца | Тема недели | Содержание работы | Итоговое мероприятие |
|--------------------|----------------------------|--|--|
| Октябрь «Осень» | 1-я неделя «Осень» | Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Вести наблюдения за природой. Познакомить с правилами безопасного поведения в природе. Развивать умение видеть красоту осенней природы и передавать ее в творческой деятельности. Знакомить детей с различными видами искусства Воспитывать любовь и бережное отношение к природе .Собирание с детьми на прогулках разноцветных листьев, рассматривание их, сравнение по форме и величине. | Выставка: «Осенняя фантазия». |
| | 2-я неделя «Урожай» | Формировать первичных представлений о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Развивать умение отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа), фрукты (яблоко, груша), грибы, ягоды. Расширить знания о пользе овощей и фруктов. | Викторина: «Что у осени в лукошке» |
| | 3-я неделя «Урожай» | Формировать первичные представления о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Развивать умение отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа), фрукты (яблоко, груша), грибы, ягоды. Расширить знания о пользе овощей и фруктов. | Выставка «Подарки осени» |
| | 4-я неделя «Труд взрослых» | Знакомить с профессиями, с трудом взрослых. Активизировать в речи детей названия предметов соответствующих различным профессиям. Воспитывать трудолюбие и уважение к труду взрослых | Оформление альбома: «Мои родители работают...» |

| Тема месяца | Название темы | Содержание и форма работы | Итоговое мероприятие |
|-------------|---------------|---------------------------|----------------------|
|-------------|---------------|---------------------------|----------------------|

| | | | |
|-----------------------------------|-------------------------------|--|--------------------------------------|
| Ноябрь- «Кто нас окружает?» | 1-я неделя «Мир людей» | Расширять представления детей об особенностях жизни людей, Дать представление о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. | Развлечение «Бабушкин дворик» |
| | 2-я неделя «Мир птиц» | Формировать первоначальные представления о мире птиц, развивать умения узнавать домашних, диких птиц на картинках. | Игры-забавы «Птицы и птенчики» |
| | 3-я неделя «Мир животных» | Формировать первоначальные представления о мире животных, развивать умения узнавать домашних, некоторых диких животных, их детенышей на картинках. | Кукольный спектакль «Еж и грибок» |
| | 4-я неделя «Мир насекомых» | Расширять представления детей об особенностях насекомых | Подвижная игра «Поймай комара» |
| | 5-я неделя «Подводный мир» | Расширять представления детей о подводном мире | Выставка по теме |

| Тема месяца | Название темы | Содержание и форма работы | Итоговое мероприятие |
|----------------------|-----------------------------------|--|---|
| Декабрь- «Я человек» | 1-я неделя «Что я знаю о себе» | Формировать представления о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливают силы; вода, воздух, солнце полезны для укрепления здоровья. Воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей Развивать интерес к изучению себя, своих физических возможностей, своего здоровья. | Развлечение: « Встреча с доктором Айболитом». |
| | 2 неделя «Здоровье» | Развивать умение детей различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Становление здорового образа жизни и опыта в двигательной деятельности. Создавать условия для приобщения детей к выполнению гигиенических и закаливающих процедур | Развлечение «Малыши-крепыши» |
| | 3 неделя «Культура поведения» | Формировать личное отношение к соблюдению моральных норм. Формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Напомнить детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выразить свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. Познакомить с элементарными правилами поведения в детском саду (не толкаться, не бегать по ступенькам, играть рядом, не мешая друг другу, уходить из детского сада только с родителями, не брать угощения у незнакомцев). | Развлечение «Вежливый медвежонок ». |
| | 4 неделя «Новый год» | Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, музыкально- художественной) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. | Новогодний утренник. |

| Тема месяца | Название темы | Содержание и форма работы | Итоговое мероприятие |
|------------------|----------------------------------|---|---|
| Январь «Зима» | 3 неделя «Зима» | Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе). Расширять знания детей о некоторых особенностях поведения лесных зверей и птиц зимой. Знакомство с зимними развлечениями согласно возрасту | Развлечение «В гостях у Зимы- королевы» |
| | 4 неделя «Зимние развлечения» | Знакомить с зимними видами спорта. Развивать игровой опыт каждого ребенка, помогать открывать новые возможности игрового отражения мира, побуждать к творческим проявлениям в игре, игровому общению со сверстниками. Формировать представления о безопасном поведении зимой. | Физкультурное развлечение «Зимушка- зима» |

| Тема месяц | Название темы | Содержание и форма работы | Итоговое мероприятие |
|-------------------------|-----------------------------------|--|---------------------------------------|
| Февраль «Папин день» | 1 неделя «Транспорт» | Знакомить с транспортом, «городскими» профессиями(врач, продавец, полицейский, шофер) Формирование элементарных представлений о правилах дорожного движения (автомобили ездят по проезжей части, светофор регулирует движения транспорта, дорогу можно переходить только со взрослыми), о правилах поведения в автобусе (в автобусе дети могут ехать только со взрослыми, слушаться взрослых). | Фотовыставка «Мое родное село» |
| | 2-я неделя «Экстренные службы» | Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, музыкально- художественной) вокруг темы | Оформление уголка «Экстренные службы» |
| | 3-я неделя | Углубить знания детей о правилах дорожного движения и поведения на улице, о | Оформление уголка |

| | | | |
|--|-------------------------|---|------------------------|
| | «Дорожная безопасность» | причинах возникновения пожара и правилах пожарной безопасности. Формировать основы безопасного поведения в быту, социуме, природе | безопасности |
| | 4 неделя «Я и папа» | Формировать первичные гендерные представления. Формировать у мальчиков быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. Знакомить с «военными» профессиями, патриотические чувства, уважение к военным. | Спортивное развлечение |

| Месяц | Название темы | Содержание и форма работы | Итоговое мероприятие |
|----------------------|---------------------------------------|--|------------------------------------|
| Март «Мамин день» | 1-я неделя Тема «Весна» | Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях | Выставка работ детей по теме |
| | 2-я неделя Тема «Я и мама» | Продолжать формировать представление детей о праздниках; о маме – как о близком родном человеке, чувства любви и уважения к ней. Воспитывать в девочках женственность, стремление быть изящными, красивыми). Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, сестре. Реализация самостоятельной творческой деятельности. | Утренник «Маму поздравляют малыши» |
| | 3-я неделя Тема «Бытовые предметы» | Создание условий для ознакомления детей с домашними предметами (называть игрушки, предметы мебели, одежды, посуды) | Выставка поделок |
| | 4-я неделя Тема «Посуда» | Создание условий для ознакомления детей с домашними предметами | Сюжетно – ролевая игра «Семья» |
| | 5 неделя | Создание условий для ознакомления детей с домашними предметами | Сюжетно-ролевая |

| | | | |
|--|---------------|--|---------------------------------|
| | Тема «Одежда» | | игра «Оденем куклу на прогулку» |
|--|---------------|--|---------------------------------|

| Месяц | Название темы | Содержание и форма работы | Итоговое мероприятие |
|--------------------------|--|--|---|
| Апрель «Наша планета» | 1-я неделя Тема «Земля - наш общий дом» | Дать представление о том, что наша планета называется Земля. Развивать любознательность (особенности и многообразие природы). Формировать элементарные экологические представления. Воспитывать у детей любовь и бережное отношение ко всему, что есть на планете. | Развлечение: «Путешествие в мир природы» |
| | 2-я неделя Тема «Космос» | Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, музыкально- художественной) вокруг темы | Выставка детского творчества по теме |
| | 3-я неделя Тема «Огонь» | Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, музыкально- художественной) вокруг темы | Театр «Как непослушный котенок чуть не обжегся» |
| | 4-я неделя Тема «Вода» | Формировать элементарные представления о свойствах воды(вода может быть холодной, теплой, горячей; вода прозрачная; воду можно переливать; некоторые предметы в воде тонут, а некоторые не тонут, водой мы умываемся, стираем белье, готовим еду, купаемся летом в озере и т. д.). | Развлечение «Вода- водичка» |

| Месяц | Название темы | Содержание и форма работы | Итоговое мероприятие |
|---------------------|---------------------------------|--|-------------------------|
| Май «Познай мир» | 1 неделя Тема «День Победы». | Организовать работу по патриотическому воспитанию детей. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы, воспитывать уважение к ветеранам войны. | Праздничная стенгазета. |

| | | |
|------------------------------------|--|---|
| 2 неделя «Предметный мир» | Развивать познавательный интерес и любознательность к рукотворному миру. Совершенствовать знания детей об окружающих предметах. Формировать первичные представления об объектах, их свойствах и назначении. Развивать воображения, памяти, речи и творческой активности | Праздник народной игрушки |
| 3-я неделя Тема: «Мир растений» | Приобщать к правилам взаимодействия с растениями (рвать любые растения и есть нельзя,) | Выставка детского творчества «Весенняя полянка» |
| 4-я неделя «Здравствуй, лето» | Расширить представления о лете. Уточнить представления детей о цветах, насекомых. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом Формировать эстетическое отношение к окружающему миру. | Выставка детских работ. |

Календарно-тематическое планирование на 2017-2018 учебный год.

Образовательная область: Художественно-эстетическое развитие -Лепка (32)

Е.А.Янушко «Лепка с детьми раннего возраста»

| № | Тема | Литература |
|-----|----------------------------|------------|
| 1. | Тема: Вот такой пластилин! | стр.15 |
| 2. | Витамины в баночке. | стр.27 |
| 3. | Яблоки. | стр.66 |
| 4. | Блинчики | стр.17 |
| 5. | Бусы. | стр.48 |
| 6. | Покормим курочку. | стр.24 |
| 7. | Ежик. | стр.37 |
| 8. | Гусеница | стр.49 |
| 9. | Рыбка. | стр.52 |
| 10. | Сушки | стр.72 |
| 11. | Витамины. | стр.64 |
| 12. | Цветок. | стр.50 |
| 13. | Наряжаем елку. | стр.41 |
| 14. | Снег идет | стр.28 |
| 15. | Снеговик. | стр.75 |
| 16. | Разноцветные колеса. | стр. 245 |
| 17. | Дудочки для ребят. | стр. 145 |
| 18. | Лошарик. | стр.51 |
| 19. | Шоколад с орехами | стр.47 |
| 20. | Одуванчик | стр.55 |
| 21. | Конфеты. | стр.63 |
| 22. | Щетка. | стр.54 |
| 23. | Красивая тарелка | стр.42 |
| 24. | Неваляшка | стр.74 |
| 25. | Морковка | стр.68 |
| 26. | Пластилиновая мозаика | стр.16 |
| 27. | Солнышко | стр.36 |
| 28. | Дождик | стр.35 |
| 29. | Салют | стр.34 |
| 30. | Бабочка | стр.52 |
| 31. | Вишенки | стр.65 |
| 32. | Волшебная картина | стр.56 |

Образовательная область: Художественно –эстетическое развитие :Рисование
(32)

Е.А.Янушко «Рисование с детьми раннего возраста»

| № | Тема | Литература |
|-----|----------------------------|------------|
| 1. | Листопад | стр.51 |
| 2. | Яблоки | стр.27 |
| 3. | Грибы | стр.16 |
| 4. | Лопатки | стр.17 |
| 5. | Нитки для шариков | стр.19 |
| 6. | Птички | стр.46 |
| 7. | Спрячь зайку | стр.39 |
| 8. | Гусеница | стр.60 |
| 9. | Рисование на мокрой бумаге | стр.38 |
| 10. | Ладони | стр.45 |
| 11. | Фруктовый сад | стр.48 |
| 12. | Каляки-маляки | стр.12 |
| 13. | Нарядим елочку | стр.44 |
| 14. | Снег идет | стр.50 |
| 15. | Башни | стр.59 |
| 16. | Нарисованные истории | стр.13 |
| 17. | Дорожки | стр.52 |
| 18. | Столбы вдоль дороги | стр.53 |
| 19. | Звездочки | стр.58 |
| 20. | Солнышко и облака | стр.54 |
| 21. | Цветы | стр.18 |
| 22. | Круги | стр.24 |
| 23. | Смешиваем краски | стр.37 |
| 24. | Палочки | стр.14 |
| 25. | Травка | стр.20 |
| 26. | Воздушные шарики | стр.26 |
| 27. | Дождик | стр.21 |
| 28. | Цветная вода | стр.36 |
| 29. | Воздушные шарики | стр.26 |
| 30. | Кубики | стр.55 |
| 31. | Ягоды | стр.43 |
| 32. | Спрячь картинку | стр.11 |

Образовательная область: Художественно – эстетическое развитие
Приобщение к искусству (83)

Бондаренко Т.М «Комплексные занятия в первой младшей группе»

| № | Тема | Литература |
|----|---|------------|
| 1. | Рассматривание картины с пейзажем осени | стр.116 |
| 2. | Рассматривание картинок на тему «Как живут домашние животные» | стр. 94 |
| 3. | Рассматривание картины «Таня кормит голубей» | стр.105 |
| 4. | Рассматривание картинок на тему «Как живут дикие звери осенью?» | стр.127 |
| 5. | Рассматривание картины «Катаемся на санках» | стр.160 |
| 6. | Рассматривание картины из серии «Наша Таня» | стр.215 |
| 7. | Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят» | стр.256 |
| 8. | Рассматривание книжки-игрушки «Маша обедает» | стр.171 |

Образовательная область: Художественно - эстетическое развитие
 Конструктивно - модульная деятельность (24з)

Карпухина Н.А. «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада»

| № | Тема | Литература |
|-----|---|--------------|
| 1. | Заборчик | стр.184 |
| 2. | Заборчик. Синий квадрат + красный квадрат | стр.185 |
| 3. | Ворота и заборчик | стр.190 |
| 4. | Стульчик для Кати». | стр. 177 |
| 5. | Заборчик из кубиков и кирпичиков | стр. 185 |
| 6. | Домик для зайчика | стр.176-177 |
| 7. | Скамеечка для матрешки | стр. 189 |
| 8. | Скамеечка для матрешки | стр. 189 |
| 9. | Большая и маленькая скамеечки | стр..189-190 |
| 10. | Башня из двух кубиков синего цвета | стр.. 178 |
| 11. | Дорожка для машинки | стр.. 182 |
| 12. | Автобус | стр. 187 |
| 13. | Маленькая машина | стр. 187 |
| 14. | Стол и стул разных цветов | стр. 173 |
| 15. | Стол и кресло синего цвета | Стр.174 |
| 16. | Дорожка разноцветная | стр. 182 |
| 17. | Узкая желтая дорожка | стр. 182 |
| 18. | Дорожка и мячик одного цвета | стр. 183 |
| 19. | Стол и стул из кубиков и кирпичиков желтого цвета | стр. 180 |
| 20. | Стол зеленого цвета и два стула желтого цвета | стр. 180 |

| | | |
|-----|-------------------------|--------------|
| 21. | Широкая красная дорожка | стр. 173 |
| 22. | Поезд | стр.188 |
| 23. | Разноцветные постройки | стр. 190-191 |
| 24. | Домик с окошком» | стр. 193 |

Образовательная область: Физическое развитие -Здоровый образ жизни (83)

Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой.

Первая младшая группа

| № | Тема | Литература |
|----|--|------------|
| 1. | Показ настольного театра «Репка» | стр 50 |
| 2. | Русская народная песенка «Курочка Рябушка» | стр 73 |
| 3. | Стихотворение С.Капутикян «Маша обедает» | стр.149 |
| 4. | Немецкая песенка «Снегирек» | стр.202 |
| 5. | Русская народная сказка «Маша и медведь» | стр 227 |
| 6. | Стихотворение Б. Заходера «Кискино горе» | стр.275 |
| 7. | Сказка Л.Н.Толстого «Три Медведя» | стр.174 |
| 8. | Стихотворение С. Капутикян «Все спят» | стр 123 |

Образовательная область: Речевое развитие -Приобщение к художественной литературе (163)

Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой.

Первая младшая группа

| № | Тема | Литература |
|----|--|------------|
| 1. | Русская народная сказка «Репка» | стр.75 |
| 2. | Русская народная песенка «Пошел котик на торжок» | стр.62 |
| 3. | Русская народная песенка «Петушок» | стр.66 |
| 4. | Смотрит солнышко в окошко | стр.52 |
| 5. | Произведение С.Маршака «Сказка о глупом мышонке» | стр.162 |
| 6. | Русская народная песенка «Как по лугу» | стр.89 |

| | | |
|-----|---|---------|
| 7. | Русская народная песенка «Как у нашего кота» | стр.95 |
| 8. | Русская народная песенка «Наши уточки с утра» | стр.99 |
| 9. | Чтение русской народной песенки «Баю-бай» | срт.105 |
| 10. | Стихотворение А.Барто «Грузовик» | стр.129 |
| 11. | Русская народная сказка «Козлятки и волк» | стр.116 |
| 12. | Русская народная песенка «Ладушки» | стр.120 |
| 13. | Русская народная песенка «Коза-дереза» | Стр.144 |
| 14. | Русская народная песенка «Большие ноги шли по дороге» | стр.147 |
| 15. | Рассказ Л. Толстого «Был у Пети и Маши конь» | стр.166 |
| 16. | Русская народная песенка «Наша Маша маленька» | стр.171 |

Образовательная область: Речевое развитие- Развитие речи (32з) –

Карпухина Н.А. «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада»

| № | Тема | Литература |
|-----|--------------------------|------------|
| 1. | Наша группа | стр.80 |
| 2. | Курочка | стр.80 |
| 3. | Собачка | стр.81 |
| 4. | Катя, Катя | стр.81 |
| 5. | Большой, маленький | стр.83 |
| 6. | Кошка | стр.83 |
| 7. | Скачет заяка | стр.84 |
| 8. | Мальчик играет с собакой | стр.85 |
| 9. | Картинки-загадки | стр.86 |
| 10. | Киска-киска | стр.83 |

| | | |
|-----|------------------------------|---------|
| 11. | Что делает Мишка | стр.83 |
| 12. | Уронили Мишку на пол | стр.88 |
| 13. | Тихо-громко | стр.90 |
| 14. | Колокольчик-дудочка | стр.90 |
| 15. | Зайка, мишка и лиса | стр.91 |
| 16. | Мишка пьет горячий чай | стр.92 |
| 17. | «Баю-бай» | стр.93 |
| 18. | Праздник елки в детском саду | стр.94 |
| 19. | Кукла в ванночке не плачет | стр.94 |
| 20. | Тема Кто как кричит?.. | стр.95 |
| 21. | Машины | стр.97 |
| 22. | Мишка работает | стр.97 |
| 23. | Паровоз, машинка | стр.98 |
| 24. | Курочка Ряба | стр.99 |
| 25. | Кто как ходит? | стр.100 |
| 26. | Дети обедают | стр.100 |
| 27. | Помоги пройти по дорожке | стр.101 |
| 28. | Репка | стр.102 |
| 29. | Кто в гости пришел? | стр.103 |
| 30. | Села птичка на окошко. | стр.103 |
| 31. | Мама купает ребенка | стр.104 |

| | | |
|-----|----------|---------|
| | | |
| 32. | Кораблик | стр.105 |

Образовательная область: Познавательное развитие-

ФЭМП с элементами познавательно- исследовательской деятельности (32з)

Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой.

Первая младшая группа

| № | Тема | Литература |
|-----|---|------------|
| 1. | Любимые игрушки | стр 40 |
| 2. | Сложи шар из разрезных картинок. Шары на осеннем праздник | стр.44 |
| 3. | У бабушки в гостях | стр51 |
| 4. | Кроватки для неваляшки. Большая и маленькая неваляшки | стр 54 |
| 5. | Построим будку для собаки. Игра «Найди будку каждой собачке» | стр.68 |
| 6. | Одежда для кукол. Игра «Угадай по описанию» | стр 85 |
| 7. | Складывание матрешек из трех элементов. | стр 100 |
| 8. | Знакомство с игрушечным зайцем | стр.155 |
| 9. | Научим куклу раздеваться после прогулки. Разноцветная одежда. | стр 110 |
| 10. | Кроватка для мышонка. Игра «Найди по описанию» | стр 113 |
| 11. | Кормушка для птиц. Маленькие и большие зерна. | стр.120 |
| 12. | Санки для зверят. Игра «Покатаем зверей» (много - один) | стр 128 |
| 13. | Коробка для игрушек. «Что бывает круглым?» | стр 135 |
| 14. | Подставка для ёлочек. Игра «Найди самую большую и самую маленькую ёлочку» | стр 150 |
| 15. | Полочка для кукольной обуви. Игра «Сколько обуви у кукол» | стр 155 |
| 16. | Мишка пьет горячий чай | стр.92 |
| 17. | «Баю-бай» | стр.93 |

| | | |
|-----|---|----------|
| 18. | Праздник елки в детском саду | стр.94 |
| 19. | Кукла в ванночке не плачет | стр.94 |
| 20. | Будка для собачки и щенка. | стр.200 |
| 21. | Подставка для аквариума. Сравнение аквариумов по величине. | стр.214 |
| 22. | Грузовик для шофера. Игра «Чудесный мешочек» | стр..292 |
| 23. | Игра «Расставь предметы так же как на картинке» | стр.226 |
| 24. | Любимые игрушки ребят. Рассматривание и описание игрушек. | стр.267 |
| 25. | Подставка для игрушек. Сравни игрушки. | стр. 272 |
| 26. | Зоопарк..(Животные разной величины) стр | стр.179 |
| 27. | Друзья «Разноцветные мячи» | стр 284 |
| 28. | Дома для животных, сравнение животных. | стр 257 |
| 29. | Лесные жители. Игра «Выкладывание ёлочек из треугольников» | стр 147 |
| 30. | Ознакомление детей с качеством и свойствами предметов. Игра «Пароход» | стр 173 |
| 31. | Ознакомление с качеством предметов. Игра «Широкий узкий» | стр 204 |
| 32. | Что делает повар? Игра «Найди предметы для повара» | стр.362 |

Образовательная область: Познавательное развитие -Развитие познавательно-исследовательской деятельности (8з)

Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой.
Первая младшая группа

| № | Тема | Литература |
|----|---|------------|
| 1. | Игра «Волшебный мешочек» | стр. 42 |
| 2. | Комнатные растения в нашей группе (ознакомление с растениями) | стр 96 |
| 3. | Игра «Спрячь зайку от лисы» | стр 79 |
| 4. | Игра «Найди на ощупь» | стр 175 |

| | | |
|----|--|----------|
| | | |
| 5. | Игрушки в гостях у ребят | стр 162 |
| 6. | Кто трудится в огороде? Игра «Кто что делает?» | стр 215 |
| 7. | Тема: Рассматривание веточек с почками. | стр 215 |
| 8. | Что растет за окном? Какие бывают деревья? | стр. 283 |

Образовательная область: Познавательное развитие -Ознакомление с миром природы (24з)

Карпухина Н.А. «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада»

Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой.

Первая младшая группа

| № | Тема | Литература |
|-----|---|-----------------|
| 1. | Падают листочки». | К стр. 13 |
| 2. | «Чудесная корзина». | К стр. 14 |
| 3. | «Волшебная коробка», | К стр. 21 |
| 4. | Помоги Танечке | К стр. 48 |
| 5. | Петушок-петушок | К стр. 17-18 |
| 6. | Серенькая кошечка». | К стр. 20 |
| 7. | Куда плывет кораблик» Карпухина Н.А | К стр. 71-72 |
| 8. | Белоснежные комочки» | К стр. 34 |
| 9. | Волшебная коробка» | К стр. 21 |
| 10. | Где живут звери?» | К стр. 54-55 |
| 11. | Летят снежинки | К стр43 |
| 12. | Рассматривание сюжетной картины «Зимние забавы» | Вераксы стр 122 |
| 13. | По дорожке в зимний лес» | К стр. 33-34 |
| 14. | Дорожка к зайкиной избушке». | К стр. 16-17 |
| 15. | «Кто в домике живет?». | К стр. 23 |
| 16. | Где моя мама? | К стр 65 |
| 17. | Кто снами рядом живет? | К стр.22 |
| 18. | Угощение для ребят и зверят» | К стр. 67 |
| 19. | Кто в домике живет?». | К стр. 23 |

| | | |
|-----|-----------------------------------|-----------|
| 20. | Почему снег тает? | К стр 62 |
| 21. | Птички хотят пить». | К стр. 17 |
| 22. | Что весна нам принесла ? | К стр. 63 |
| 23. | Магазин игрушек | К стр.75 |
| 24. | Выходи, дружок, на зеленый лужок» | К стр. 71 |

Познавательное развитие-Приобщение к социокультурным ценностям(24з)

Карпухина Н.А. «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада»

| № | Тема | Литература |
|-----|-----------------------------|------------|
| 1. | Кукла гуляет | стр.12 |
| 2. | В лес за ягодой | стр 27 |
| 3. | Праздник у ребяток | стр10 |
| 4. | Танечка и Манечка-сестренки | стр.16 |
| 5. | Желтые, пушистые. | стр73 |
| 6. | Где живут звери? | стр.54 |
| 7. | Наши верные друзья | стр38 |
| 8. | Мишка-капризулька | стр51. |
| 9. | Кто нас лечит | стр50. |
| 10. | Маленькие елочки | стр45 |
| 11. | Куколке холодно! | стр 52 |
| 12. | Как мы дружно играем! | стр. 42 |
| 13. | Куда едут машины | стр. 58 |
| 14. | Моя улица | стр 24 |
| 15. | Игрушки для Миши и Мишутки | стр 40 |
| 16. | Мамин праздник | стр 61 |
| 17. | Покормите Катю | стр 66 |
| 18. | Покормите Катю. | стр 66 |

| | | |
|-----|--------------------------------------|--------|
| 19. | Где мы живем | стр 43 |
| 20. | Яркие звездочки | стр53 |
| 21. | Почему снег тает? | стр 62 |
| 22. | Тема: Моя улица | стр 24 |
| 23. | Наши игрушки | стр15 |
| 24. | Выходи, дружок на зелененький лужок. | стр71 |

Образовательная область: Социально – коммуникативное развитие-
Формирование основ безопасности (8з.)

Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой.
Первая младшая группа

| № | Тема | Литература |
|----|--|------------|
| 1. | Стихотворение А. Барто «Мишка» | стр 32 |
| 2. | Русская народная сказка «Козлятки и волк» | стр 78 |
| 3. | Русская народная потешка «Ой ты, заюшка-пострел» | стр 134 |
| 4. | Стихотворение Н. Саксонской «Где мой пальчик» | стр 153 |
| 5. | Сказка В.Сутеева «Кто сказал мяу» | стр 195 |
| 6. | Русская народная сказка «Маша и медведь» | стр 224 |
| 7. | Сказка В.Бианки «Лис и мышонок» | стр 241 |
| 8. | : Сказка Л.Н.Толстого «Три Медведя» | стр.174 |

Образовательная область: Познавательное развитие- Патриотическое воспитание (8з)

Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой.
Первая младшая группа

| № | Тема | Литература |
|---|------|------------|
|---|------|------------|

| | | |
|----|---|------------|
| 1. | Дружная семейка. Инсценировка русской народной песенки «Вышла курочка гулять» | стр. 48 |
| 2. | Кто нам поможет? (о няне) Игра «Кто что делает?» | стр 69 |
| 3. | Скоро новогодний праздник. Рассматривание ёлки. | стр 137 |
| 4. | Зимние забавы родителей и малышей. Рассматривание картины «Зимние забавы» | стр 122 |
| 5. | Тема: Рассматривание разных игрушек. | стр 124... |
| 6. | Игра «Куда что положить?» Игра «Угадай по описанию» | стр 128 |
| 7. | Мамины помощницы. Игра «Угадай и назови» | стр244 |
| 8. | Любимые предметы (карандаши, краски, кисточки и т.д.) | стр.402 |

Образовательная область: Физическое развитие. Физическая культура в помещении

Карпухина Н.А. «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада»

| № | Тема | Литература |
|----------------|--|------------|
| 1,23,4 | Наши ножки ходят по дорожке | стр.216 |
| 5,6,7,8 | Наши ножки ходят по дорожке | стр.216 |
| 9.10,11,12 | Серенькая кошечка | стр,217 |
| 13,14,15,16 | Вышла курочка гулять | стр.219 |
| 17,18, 19, 20 | Зайка серенький сидит | стр.221 |
| 21,22,23,24 | Шустрые котята | стр223 |
| 25, 26, 27, 28 | Мы Петрушки | стр.226 |
| 29,30, 31, 32 | Мишка по лесу гулял! | стр.226 |
| 33,34,35,36 | Мы милашки, куклы-неваляшки | стр.227 |
| 37,38,39, 40 | Белочки на веточках | стр.229 |
| 41,41,43,44 | По ровненькой дорожке шагают наши ножки! | стр.230 |
| 45,46, 47,48 | Мой веселый звонкий мяч! | стр.231 |
| 49,50,51,52 | В гости к бабушке! | стр.232 |
| 53,54,55,56 | Сорока, сорока, где была? | стр.234 |
| 57,58,59,60 | Мишка косолапый! | стр.235 |

2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.

Образовательная область "Физическое развитие"

| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
|--|--|---|---|
| НОД | ОД в режимных моментах | | |
| Занятие Д/игры. Рассматривание. Коллективная работа. Обучение. Создание условий для выбора. Опытно-экспериментальная деятельность. Беседа. Творческие задания. | Беседа. Наблюдение. Проблемные ситуации. Обсуждение. Проектная деятельность. Занимательные показы. Индивидуальная работа. Тематические праздники и развлечения. | Сюжетно-ролевые игры. Наблюдение Сбор материала для оформления. | Беседа. Рассматривание. Наблюдение Детско-родительская проектная деятельность. |

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
|---|--|---|---|
| НОД | ОД в режимных моментах | | |
| Занятия Наблюдения Беседа Чтение Объяснение Обучение Напоминание Упражнение Рассказ Ситуативный разговор Дидактические игры | Объяснение Обучение Показ Напоминание Личный пример Похвала Упражнение Игры Рассматривание иллюстраций Самообслуживание | Игры со сверстниками: Сюжетно ролевые, Дидактические игры, театрализованные игры самообслуживание Рассматривание иллюстраций | Беседа Личный пример Рассказ Объяснение Напоминание Запреты Похвала Чтение художественных произведений |

| | | | |
|--|----------------------------|------------------------------|--|
| Проблемные ситуации Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций | Эвакуация тренировочная | Продуктивная деятельность | |
|--|----------------------------|------------------------------|--|

Образовательная область «Познавательное развитие»

| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
|--|--|---|--|
| НОД | ОД в режимных моментах | | |
| Занятия Экскурсии Наблюдения Беседы Опыты, экспериментирование Обучение в условиях специально организованной полифункциональной интерактивной среды Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования. Игровые упражнения Дидактические игры Подвижные игры Проектная деятельность Продуктивная деятельность Проблемно-поисковые ситуации | Объяснение Напоминание Обследование Развивающие игры Игры-экспериментирования Проблемные ситуации Игровые упражнения Моделирование Коллекционирование Проекты Интеллектуальные игры Тематическая прогулка Конкурсы Трудовая деятельность Тематическая выставка | Игры развивающие, подвижные, со строительным материалом Игры-экспериментирования Игры с автодидактическим материалом Моделирование Наблюдения Интегрированная детская деятельность: Включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность – предметную, продуктивную, игровую. Опыты Труд в уголке природы Продуктивная деятельность | Беседа Коллекционирование Просмотр видеофильмов Прогулки Домашние экспериментирования Уход за животными и растениями Совместное конструктивное творчество Коллекционирование Конструктивные игры |

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
|---|------------------------|------------------------------------|--------------------------------------|
| НОД | ОД в режимных моментах | | |
| | | | |

| | | | |
|--|--|---|---|
| <p>Занятие Д/игры. Рассматривание. Чтение. Обыгрывание незавершенного рисунка. Коллективная работа. Обучение. Создание условий для выбора. Опытно- экспериментальная деятельность. Беседа. Творческие задания.</p> | <p>Беседа. Наблюдение. Проблемные ситуации. Обсуждение. Проектная деятельность. Дизайн. Занимательные показы. Индивидуальная работа. Тематические праздники и развлечения.</p> | <p>Сюжетно-ролевые игры. Наблюдение Сбор материала для оформления. Экспериментирование с материалами.</p> | <p>Беседа. Рассматривание. Наблюдение. Рассказы. Экскурсии. Чтение. Детско-родительская проектная деятельность.</p> |
|--|--|---|---|

Образовательная область « Речевое развитие»

| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Образовательна я деятельность в семье |
|---|---|---|---|
| НОД | ОД в режимных моментах | | |
| <p>Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). Чтение, рассматривание иллюстраций. Сценарии активизирующего общения. Имитативные упражнения Коммуникативные тренинги. Совместная продуктивная деятельность. Экскурсии Проектная деятельность. Д/игры Настольно-печатные игры.</p> | <p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого. Тематические досуги. Фактические беседы. Эвристическая беседа. Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики.</p> | <p>Коллективный монолог. Игра-драматизация с использованием разных видов театров. Игра в парах и совместные игры (коллективный монолог). Самостоятельная художественно- речевая деятельность детей. Сюжетно-ролевые игры. Игра импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Д/игры. Игры-</p> | <p>Речевые игры. Беседы. Чтение, рассматривание иллюстраций. Игры- драматизации. Совместные семейные проекты. Беседы, Чтение произведений</p> |

| | | | |
|---|---|---|--|
| <p>Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений. Речевые задания и упражнения. Работа по:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обучение пересказу с опорой на вопросы воспитателя; - обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы; - обучение пересказу по серии сюжетных картинок; - обучение пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание). - показ настольного театра, | <p>Речевые д/игры. Наблюдения. Чтение. Слушание, воспроизведение, имитирование. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). Индивидуальная работа. Освоение формул речевого этикета. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром. Праздники и развлечения.</p> | <p>драматизации. Настольно-печатные игры. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество</p> | |
|---|---|---|--|

2.4. Технологии, формы организации совместной деятельности педагогов, детей и родителей (Приложение 1. Система адаптации).

| Темы образовательно-деятельности | Виды и формы деятельности | | | | | | |
|----------------------------------|---|--|---|--|---|-----------------------------------|---|
| | Игровая | Двигательная | Коммуникативная | Познавательная-исследовательская | Самообслуживание и элементарный бытовой труд | Чтение художественной литературы | Музыкально – художественная |
| Детский сад | Сюжетные игры, игры с правилами, драматизация | Подвижные игры, подвижные игры с правилами, эстафеты | Беседа, ситуативный разговор, отгадывание загадок, игры с правилами | Наблюдения, экскурсии | Реализация проекта, трудовые поручения, дежурства | Слушание, разучивание, обсуждение | Слушание, исполнение, подвижные игры под музыку, дидактические игры |
| Осень | Сюжетные игры, игры с правилами | Подвижные игры, подвижные игры с правилами | Беседа, ситуативный разговор, составление и отгадывание загадок | Наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, экспериментальные игры с правилами | Поручение, трудовая деятельность, труд на природе, дежурство, коллективный труд | Слушание, разучивание, обсуждение | Слушание, исполнение, подвижные игры под музыку, дидактические игры |
| Кто нас окружает? | Сюжетные игры, игры с правилами, настольный театр, драматизация | Подвижные игры, подвижные игры с правилами | Беседа, ситуативный разговор, составление и отгадывание загадок, игры с правилами | Наблюдения, решение проблемных ситуаций, эксперимент | Трудовая деятельность, поручение | Слушание, разучивание, обсуждение | Слушание, исполнение, дидактические игры |
| Человек | Игры с правилами, настольный театр | Подвижные игры, подвижные игры с правилами | Беседа, ситуативный разговор, отгадывание загадок, игры с правилами | Наблюдения, решение проблемных ситуаций, эксперимент | Трудовая деятельность, поручение, коллективный труд | Слушание, разучивание, обсуждение | Слушание, исполнение, подвижные игры под музыку |
| Зима | Сюжетные | Подвижные | Беседа, | Наблюдения, | Трудовая | Слушание | Слушание, |

| | | | | | | | |
|---------------------|---|--|---|--|--|-----------------------------------|---|
| | игры, игры с правилами | ые игры, подвижные игры с правилами | ситуативный разговор, отгадывание загадок, игры с правилами, речевая ситуация | решение проблемных ситуаций, игры с правилами | деятельность, поручение, коллективный труд | ие, разучивание, обсуждение | исполнение, подвижные игры под музыку |
| Папин день | Сюжетные игры, игры с правилами, настольный и кукольный театр, драматизация | Подвижные игры, игры с правилами | Беседа, отгадывание загадок, игры с правилами, речевая ситуация | Наблюдения, экскурсия, решение проблемных ситуаций, игры с правилами, эксперименты | Трудовая деятельность, поручение, дежурство, коллективный труд | Слушание, разучивание, обсуждение | Слушание, исполнение, подвижные игры под музыку |
| Мамин день | Сюжетные игры, игры с правилами, настольный театр | Подвижные игры, игры с правилами, эстафеты | Беседа, ситуативный разговор, отгадывание загадок, игры с правилами | Наблюдения, экскурсия, решение проблемных ситуаций, игры с правилами, эксперименты | Трудовая деятельность, поручение, дежурство, коллективный труд | Слушание, разучивание, обсуждение | Слушание, исполнение, дидактические игры, подвижные игры под музыку |
| Наша планета | Игры с правилами, настольный театр | Подвижные игры, игры с правилами | Беседа, отгадывание загадок, игры с правилами | Наблюдения, решение проблемных ситуаций, игры с правилами, эксперименты | Поручение, труд на природе, коллективный труд | Слушание, разучивание, обсуждение | Слушание, исполнение, подвижные игры под музыку |
| Познай мир | Сюжетные игры, игры с правилами, настольный и кукольный театр, драматизация | Подвижные игры, игры с правилами, эстафеты | Ситуативный разговор, составление и отгадывание загадок, игры с правилами | Наблюдения, решение проблемных ситуаций, игры с правилами, эксперименты | Трудовая деятельность, поручение, коллективный труд | Слушание, разучивание, обсуждение | Слушание, исполнение, подвижные игры под музыку |

Самостоятельная деятельность детей

| | | |
|--|----------------------|--|
| Познавательный вид деятельности | Периодичность | Интеграция образовательных областей |
|--|----------------------|--|

| | | |
|---|-----------|--|
| Игра | Ежедневно | Речевое, художественно – эстетическое, социально – коммуникативное, физическое |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах развития | Ежедневно | Познавательное, речевое, художественно – эстетическое, социально – коммуникативное, физическое |

Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей

| Образовательная область | Первая половина дня | Вторая половина дня |
|---|--|---|
| Социально – коммуникативное развитие | <ul style="list-style-type: none"> ◆ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ◆ Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы ◆ Формирование навыков культуры еды ◆ Этика быта, трудовые поручения ◆ Формирование навыков культуры общения ◆ Театрализованные игры ◆ Сюжетно-ролевые игры | <ul style="list-style-type: none"> ◆ Индивидуальная работа ◆ Эстетика быта ◆ Трудовые поручения ◆ Игры с ряжением ◆ Работа в книжном уголке ◆ Общение младших и старших детей ◆ Сюжетно – ролевые игры |
| Познавательное развитие | <ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры-занятия ◆ Дидактические игры ◆ Наблюдения ◆ Беседы ◆ Экскурсии по участку ◆ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. | <ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры ◆ Досуги ◆ Индивидуальная работа |
| Речевое развитие | <ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры- занятия ◆ Чтение ◆ Дидактические игры ◆ Беседы ◆ Ситуации общения | <ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры ◆ Чтение ◆ Беседы ◆ Инсценирование |
| Художественно- | ◆ НОД по музыкальному | ◆ Музыкально- |

| | | |
|------------------------------|--|--|
| эстетическое развитие | воспитанию и изобразительной деятельности ♦ Эстетика быта ♦ Экскурсии в природу (на участке) | художественные досуги ♦ Индивидуальная работа |
| Физическое развитие | ♦ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года ♦ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ♦ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) ♦ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) ♦ Физкультминутки на занятиях ♦ НОД по физкультуре ♦ Прогулка в двигательной активности | ♦ Гимнастика после сна ♦ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ♦ Физкультурные досуги, игры и развлечения ♦ Самостоятельная двигательная деятельность ♦ Ритмическая гимнастика ♦ Хореография ♦ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |

2.5. План взаимодействия с родителями воспитанников.

| | |
|----------------------------|---|
| Физическое развитие | <p>Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Совместно с родителями создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.</p> |
| | <p>Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.</p> <p>Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку);</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки), совместными подвижными играми, длительными прогулками в лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту и др.</p> |
| | <p>Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности. Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи - «01», «02» и «03» и т.д.). Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.</p> <p>Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.</p> |
| <p>Социально - коммуникативное развитие</p> | <p>Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.</p> <p>Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения.</p> <p>Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.</p> <p>Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.</p> <p>Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.</p> <p>Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми</p> |

| | |
|--------------------------------|--|
| | <p>взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы —при поступлении в детский сад, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).</p> <p>-Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.</p> |
| | <p>Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.</p> <p>Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.</p> <p>Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду.</p> <p>Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном селе.</p> <p>Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы, и нормативы.</p> |
| Познавательное развитие | <p>Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.</p> <p>Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов.</p> <p>Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.</p> <p>Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха сельчан.</p> <p>Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.</p> |
| Речевое развитие | <p>Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.</p> |

| | |
|---|--|
| | <p>Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.</p> <p>Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.</p> <p>Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.</p> <p>Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.</p> |
| | <p>Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.</p> <p>Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.</p> <p>Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями.</p> <p>Развивать у родителей навыки общения, используя коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.</p> <p>Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству, способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.</p> |
| <p>Художественно - эстетическое развитие</p> | <p>На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.</p> <p>Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.</p> <p>Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: экскурсиям и прогулкам и т.д.. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно -</p> |

| | |
|--|---|
| | архитектурных элементов, привлекавших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др. |
| | <p>Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.</p> <p>Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.</p> <p>Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях).</p> |

Перспективный план по взаимодействию с родителями.

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДОО и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров. (Приложение 9).

| Месяцы | Название мероприятия |
|---------------|---|
| Сентябрь | <ol style="list-style-type: none"> 1. Памятка для родителей: Примите наши правила 2. Фотовыставка «Мы в детском саду» 3. Возрастные особенности детей, ознакомление с режимными моментами. 4. Беседа «Как облегчить адаптацию» 5. Памятка «Для вновь поступивших родителей» 6. Родительское собрание «Адаптируемся вместе»» 7. «Рекомендации для родителей в период адаптации ребенка к детскому саду» |
| Октябрь | <ol style="list-style-type: none"> 1. Наглядная информация: «Читаем детям – читаем вместе с детьми» 2. Подготовка выставки книг «Книжка – малышка» 3. Фотовыставка «Все о нас!» 4. Консультация «Профилактика простудных заболеваний» 5. «Здоровье всему голова» (профилактика гриппа) |
| Ноябрь | <ol style="list-style-type: none"> 1. Родительское собрание на тему: «День за днем говорим и растем» 2. Анкетирование родителей «Развитие речи детей раннего возраста в семье» 3. Памятка для родителей «Развиваем речь детей» 4. Консультация «Как развивать речь ребенка во время прогулки» 5. Информация для родителей «Фольклор для маленьких» 6. Оформление газеты, посвященной Дню матери |
| Декабрь | <ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Роль семьи в формировании навыков самообслуживания» 2. «Я сам!» 3. Анкетирование по теме: «Роль семьи в формировании навыков самообслуживания» |

| | |
|-----------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> 4. Информация для родителей «Формирование гигиенических навыков и привычек» 5. Поздравление «С Новым годом, с новым счастьем!» |
| Январь | <ul style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Здоровая семья – здоровый малыш» 2. Анкетирование «Путь к здоровью ребенка лежит через семью» 3. Памятка для родителей «Режим дня и его значение» 4. Информация для родителей «Вместе с мамой, вместе с папой» 5. Консультация «Будь здоров, малыш!» 6. «Посмотрите, как стараемся, вместе закаляемся» 7. Беседа «Правильное питание – основа здоровья» |
| Февраль | <ul style="list-style-type: none"> 1. Памятка для родителей «Домашний игровой уголок младшего дошкольника. Его безопасность» 2. Информация для родителей «Одежда детей в помещении и на прогулке» 3. Консультация «Профилактика детского травматизма» 4. Фоторепортаж «С любовью, для папы!» |
| Март И | <ul style="list-style-type: none"> 1. Информация «Ладушки – ладушки» (о развитии мелкой моторики) 2. Консультация «Ребенок и игрушка» Памятка «Полезные игрушки» 3. Папка – передвижка «Игрушки своими руками» 4. Выставка детских рисунков «Рисуем с папой мамин портрет» |
| Апрель | <ul style="list-style-type: none"> 1. Фотовыставка «Мы растем» 2. Выставка «День добрых дел» |
| Май | <ul style="list-style-type: none"> 1. Фотовыставка «О первых успехах малышей» 2. Родительское собрание "Итоги работы за год" 3. Консультация "Организация летнего отдыха" 4. Консультация «Первая помощь при укусах жалящих насекомых, клещей» |

Проекты на 2017 -2018 учебный год.

| Тема проекта. | Месяц. | Итоговое мероприятие. |
|--|---------|------------------------|
| 1.«Будь здоров» (Приложение 8) | декабрь | Спортивное развлечение |
| 3. «Вода-водичка» 4. (Приложение 9) | Апрель | Праздник воды |

Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками.

| № | Режимные моменты | Формы организации и работы с детьми |
|---|--|---|
| 1 | Прием детей, осмотр, разнообразная детская деятельность (с учетом перечня групповых) | Самостоятельная деятельность детей (по их инициативе и желанию). Совместная деятельность: подгрупповая и индивидуальная. Формы работы: беседа, игры с правилами, чтение художественной литературы, поручения и т. д. В ходе данного режимного момента происходит создание предметно-развивающей среды в соответствии с содержанием образовательных областей |
| 2 | Утренняя гимнастика | Совместная деятельность взрослых и детей |
| 3 | Подготовка к завтраку, завтрак | Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки. Дежурство (по столовой, по подготовке к совместной образовательной деятельности) |
| 4 | Разнообразная детская деятельность | Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально-дидактическая игра, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, дежурство, поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, |
| 5 | Непосредственно образовательная деятельность | Доминирующие образовательные области: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; |
| 6 | Подготовка к прогулке | Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей |
| 7 | Прогулка | Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально-дидактическая игра, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, дежурство, поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, чтение, обсуждение, |

| | | |
|----|---|---|
| 8 | Возвращение с прогулки, подготовка к | Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей |
| 9 | Обед | Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки. |
| 10 | Подготовка ко сну | Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: восприятие литературных произведений. .Самообслуживание, дежурство. |
| 11 | Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, подготовка | Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей |
| 12 | Полдник | Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание. |
| 13 | Подготовка к прогулке | Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. |
| 14 | Прогулка | Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения. |
| 15 | Уход домой | Самостоятельная деятельность детей (по инициативе и желанию ребенка). Совместная деятельность: подгрупповая и индивидуальная. Формы работы: беседа, игры с правилами, чтение художественной литературы, поручения и т. д. |

Модель организации учебно–воспитательного процесса в детском саду на день.

Модель организации совместной деятельности взрослых и детей в ДОУ.

| Совместная деятельность Взрослого и детей | Самостоятельная деятельность Детей | Взаимодействие с семьями |
|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> ◆ Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. ◆ Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. ◆ Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов ◆ Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. ◆ Трудовая: совместные действия, поручение, задание,. ◆ Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. ◆ Музыкально-художественная: слушание, исполнение, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) ◆ Чтение художественной литературы: чтение, разучивание | <p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p> | <p>Диагностирование Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. Совместное творчество детей и взрослых.</p> |

3. Организация образовательного процесса.

3.1. Организация режима пребывания детей в группе.

3.1.1. Режим дня на холодный и теплый периоды года.

ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ МКДОУ д/с «Ласточка»

Организация образовательного процесса, самостоятельной игровой деятельности и прогулки в режиме дня в холодный период

| № группы | Приём. Совместная гимнастика | Подготовка к завтраку. Завтрак | Игры. Совместная деятельность | НОД | Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | Подготовка к обеду, обед | Подготовка ко сну, сон | Постепенный подъём, закаливающие процедуры | Совместная деятельность | НОД | Кружковая работа. Индивидуальная деятельность | Подготовка к полднику, полдник | Чтение художественной литературы | Прогулка. Уход домой |
|----------|------------------------------|--------------------------------|-------------------------------|------------|---|----------------------------|------------------------|--|-------------------------|-------------|---|--------------------------------|----------------------------------|----------------------|
| Ранний | 8.15-9.00 | 9.00-9.25 | 9.25-9.50 | 9.50-10.10 | 10.00-11.50 | 11.50-12.20 12.20-12.30 | 12.20-15.15 | 15.15-15.35 | 15.35-15.50 | 15.50-16.00 | 16.20-16.30 16.30-16.40 | 16.00-16.20 | 16.30-16.40 | 16.20-17.45 |

Организация образовательного процесса, самостоятельной игровой деятельности и прогулки в режиме дня в тёплый период.

| № группы | Приём. Совместная деятельность | Подготовка к завтраку. Завтрак | Игры. Совместная деятельность | НОД | Подготовка к прогулке. | Подготовка к обеду. Обед. | Подготовка ко сну. Сон. | Постепенный подъём. | Игры. Совместная деятельность. | Подготовка к полднику. Полдник. | Игры. Совместная деятельность. | Прогулка. Уход домой |
|----------|--------------------------------|--------------------------------|-------------------------------|---------------|------------------------|---------------------------|-------------------------|---------------------|--------------------------------|---------------------------------|--------------------------------|----------------------|
| Ранний | 8.15- 9.00 | 9.00- 9.20 | 9.20- 9.40 | 9.40- 9.50 | 9.50- 12.00 | 12.00- 12.30 | 12.30- 15.15 | 15.15- 15.35 | 15.35- 16.00 | 16.00- 16.20 | 16.20- 16.50 | 16.50- 17.45 |

3.1.2. Расписание непрерывной образовательной деятельности на неделю

| | | | |
|--------------------|--------------------|---|------------------------------|
| ПОНЕДЕЛЬНИК | I Пол. дня | Приобщение к социокультурным ценностям Нравственное воспитание | 9.50-10.00 |
| | | Музыкальная деятельность | 10.55 – 11.05 |
| | II Пол. дня | | |
| ВТОРНИК | I Пол. дня | Формирование основ безопасности/ Приобщение к художественной литературе/ Формирование первоначальных знаний о здоровом образе жизни | 9.50- 10.00 |
| | | Физическая культура | 10.10– 10.20 |
| | | ФЭМП с ПИД | 10.30 -10.40 |
| II Пол. дня | | | |
| СРЕДА | I Пол. дня | Ознакомление с миром природы/ Развитие познавательно-исследовательской деятельности | 9.50 – 10.00 |
| | | Музыкальная деятельность | 10.30 – 10.40 |
| | II Пол. дня | Музыкальное развлечение | 16.15 – 16.25 |
| ЧЕТВЕРГ | I Пол. дня | Развитие речи | 9.50 – 10.00 |
| | | Изобразительная деятельность (рисование)/ | 10.10 – 10.20 |
| | | Физическая культура | 10.30 – 10.40 |
| II Пол. дня | | | |
| ПЯТНИЦА | I Пол. дня | Изобразительная деятельность (Лепка) | 9.50 – 10.00 |
| | | Конструктивно – модельная деятельность (конструирование)/ Приобщение к искусству | 10.10 – 10.20 10.30-10.40 |
| | | Музыкальное развлечение | |
| II Пол. дня | | | |

3.1.3. Циклограмма образовательной деятельности вне НОД на неделю.

| | понедельник | вторник | среда | Четверг | пятница |
|------------|---|---|---|---|---|
| урождение | <p>1.Трудовое поручение в игровом уголке.</p> <p>2. Разговор-беседа.</p> <p>3.Рассматривание альбомов (по темам).</p> <p>4. Дигра</p> <p>5.Пальчиковая гимнастика.</p> <p>6.Музыкально-ритмические движения</p> | <p>1.Наблюдение (живая или не живая природа).</p> <p>2. Пигры (высокой и средней активности) с указанием этапа</p> <p>3. Труд в природе.</p> <p>4.Индивид.работа по закреплению ОВД.</p> <p>5. С\р игра</p> | <p>1. ОБЖ</p> <p>2.Развивающие игры</p> <p>3. КГН эпизодически.</p> <p>4.Музыкально-ритмические движения.</p> <p>5.Коммуникативные</p> | <p>1. Развитие речи</p> <p>2.Труд\самообслуживание.</p> <p>3. Работа над рассказыванием (закрепление стихов).</p> <p>4. Трудовое поручение</p> <p>5.Самостоят.д\игры</p> | <p>1. Развитие речи</p> <p>2.Труд\самообслуживание.</p> <p>3. Работа над рассказыванием (закрепление стихов).</p> <p>4. Трудовое поручение</p> <p>5.Самостоят.д\игры</p> |
| погружение | <p>1.Наблюдение (живая или не живая природа).</p> <p>2. Пигры (высокой и средней активности) с указанием этапа</p> <p>3. Труд в природе.</p> <p>4.Индивид.работ по закреплению ОВД.</p> <p>5. С\р игра</p> | <p>1.Наблюдение (живая или не живая природа).</p> <p>2. Пигры (высокой и средней активности или малой) с указанием этапа</p> <p>3. Труд</p> <p>4.Индивид.работ по закреплению ОВД.</p> <p>5.Самостоятельная деятельность детей.</p> | <p>1. Целевая прогулка.</p> <p>2. Пигры (высокой и средней активности) с указанием этапа</p> <p>3. Труд-поручение.</p> <p>4. Дигры (индивид</p> <p>5. Рисование на песке, снеге.</p> <p>5. С\р игра</p> | <p>1.Наблюдение (живая или не живая природа).</p> <p>2. Пигры (высокой и средней или малой активности) с указанием этапа</p> <p>3.Коллективный труд.</p> <p>4.Индивид.работа по закреплению ОВД.</p> <p>5. Словесные игры.</p> <p>6.Самостоятельная деятельность детей.</p> | <p>1.Наблюдение (за людьми, транспортом).</p> <p>2. Правила дорожного движения.</p> <p>3. Пигры (высокой и средней активности) с указанием этапа</p> <p>4. Трудовое поручение.</p> <p>5.Индивид.работа по закреплению ОВД.</p> <p>6. С\р игра</p> |
| 2 | <p>1.Наблюдение (живая или не</p> | <p>1. Чтение.</p> <p>2.Рассматриван</p> | <p>1.Театрализованная</p> | <p>1. Чтение.</p> <p>2.Рассматривание</p> | <p>1. Чтение.</p> <p>2.Рассматривание</p> |

| | | | | | |
|--|---|---|--|---|--|
| о л о в и н а д н я | живая природа). 2. П\игры (высокой и средней активности) с указанием этапа 3. Труд в природе. 4. Индивид. работ а по закреплению ОВД. 5. С\р игра | ие. 3. Игры с природным материалом. | деятельность (драматизация, кукольный, настольный театры). 2. Развивающие игры 3. Рассматривание альбомов (Лепка | альбомов (по тематике недели). 3. Словесные игры. 4. Психогимнасти ка, пальчиковая гимнастика | альбомов (по тематике недели). 3. Словесные игры. 4. Психогимнасти ка, пальчиковая гимнастика |
| в е ч е р | 1. Наблюдение (живая или не живая природа). 2. П\игры (высокой и средней активности) с указанием этапа 3. Труд в природе. 4. Индивид. работ а по закреплению ОВД. 5. С\р игра | 1. Чтение. 2. Рассматриван ие. 3. Игры с природным материалом. | 1. Наблюдение. 2. Строительные игры 3. Д\игры. 4. С\р игра 5. Игра малой подвижности. | 1. Развивающие игры. 2. Разговор, беседа. 3. Опыты. 4. Культура поведения. 5. Игра малой подвижности. | 1. Чтение. 2. Рассматривание альбомов (по тематике недели). 3. Словесные игры. 4. Психогимнасти ка, пальчиковая гимнастика |

3.2. Характеристики режима пребывания детей в группе:

3.2.1. Режим двигательной активности.

| | |
|--|--|
| Вид занятий | Младшая группа |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно 3 -5 минут |
| Физкультминутки | Ежедневно на каждом статистическом занятии 2–3 минуты |
| Подвижные игры, физические упражнения (на прогулке) | Ежедневно 15 - 20 минут |
| Индивидуальная работа по развитию движений | Ежедневно на прогулке 3 - 5 |
| Гимнастика после дневного сна | Ежедневно 3 - 5 минуты |
| Учебные занятия по физической культуре | 2 раза в неделю 8 - 10 минут |
| Самостоятельная двигательная активность | Ежедневно под руководством воспитателя в помещении и на открытом воздухе, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей |
| Физкультурный досуг | 2 раз в год по 10 - 15 минут |
| Спортивный праздник | 2 раз в год по 10 - 15 минут |

3.2.2. План профилактической оздоровительной работы.

| № | Виды | Особенности организма |
|---|---------------------------------------|----------------------------|
| Медико - профилактические | | |
| Закаливание в соответствии с медицинскими показаниями | | |
| 1. | Ходьба босиком | ежедневно |
| 2. | Облегченная одежда | ежедневно |
| Профилактические мероприятия | | |
| 1. | Витаминотерапия | 2 раза в год, осень, весна |
| 2. | Витаминизация 3-го блюда | Ежедневно |
| 3. | Употребление фитонцидов (лук, чеснок) | По эпид. показаниям |
| 4. | Чесночные бусы | По эпид. показаниям |
| Медицинские | | |
| 1. | Антропометрические измерения | 2 раза в год |
| 2. | Кварцевание | По эпид. показаниям |
| Физкультурно-оздоровительные | | |
| 1. | Пальчиковая гимнастика | Ежедневно |
| 2. | Динамические паузы | Ежедневно |
| Образовательные | | |
| 1. | Привитие культурно- | Ежедневно |

3.3. Перечень методических и дидактических пособий

| Название областей | Направления образовательных областей | Перечень программ и методических пособий | Наглядно - дидактические пособия |
|------------------------------------|--------------------------------------|---|--|
| | | Основная образовательная программа дошкольного образования МКДОУ детский сад «Ласточка», утверждённой 30.08.2015г. | |
| Физическое развитие | ЗОЖ | Гарныш «Формирование здорового образа жизни для дошкольников», 2010 г. М.Ю. Картушина «Праздники здоровья для детей 2-3лет. Сценарии для ДОУ» М., ТЦ Сфера, 2008 Е.Ю.Александрова «Оздоровительная работа в ДОУ» Волгоград: Учитель 2007 г. В.И.Ковалько «Азбука физкультминуток для дошкольников» 2005 г. | Плакаты по формированию здорового образа жизни |
| | Физическая культура | Карпухина «Утренняя гимнастика» М., МозаикаСинтез,2009г. Картотека прогулок В.И.Ковалько «Азбука физкультминуток для дошкольников» 2005 г. | Плакаты по физической культуре |
| Социально-коммуникативное развитие | ОБЖ | Т.Г. Кареева «Формирование здорового образа жизни для дошкольников», 2010 г. К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», Мозаика – Синтез, 2015 г | Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты, папки-передвижки.. Плакаты по правилам безопасности жизнедеятельности |
| | Игровая деятельность | Картотека подвижных игр.(Приложение 5) Картотека сюжетно-ролевых игр (Приложение 7) Картотека дидактических игр (Приложение 3) Л.Н.Калмыкова «Картотека | Серии сюжетных картинок |

| | | | |
|-------------------------|---------------------------------|---|--|
| | | тематических пальчиковых игр» , 2015г. | |
| | Трудовая деятельность | Картотека прогулок (Приложение 2) | Серия «Рассказы по картинкам» |
| | Нравственное воспитание | Карпухина «Ознакомление с окружающим», Воронеж, 2008 | Серия «Мир в картинках»; «Государственные символы России»; «День Победы». Серия «Рассказы по картинкам» |
| Познавательное развитие | ФЭМП | Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Первая младшая группа / авт – сост. В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко – Волгоград: Учитель, 2012. – 101с. | Плакаты «Форма» |
| | Ознакомление с миром природы | Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Первая младшая группа / авт – сост. В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко – Волгоград: Учитель, 2012. – 101с. | Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Птицы»; Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками». Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Овощи»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые». Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа». Серия «Расскажите детям о..» |
| | Познавательно-исследовательская | Н.Е.Вераксы, А.Н.Вераксы "Проектная деятельность дошкольников" | Серии сюжетных картинок |

| | | | |
|-------------------------------------|--|--|---|
| | деятельность | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением первая младшая группа» М., Мозаика-Синтез, 2014 г. | |
| | Приобщение к социокультурным ценностям | Карпухина «Ознакомление с окружающим миром», Воронеж, 2008 Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Первая младшая группа / | Серия «Мир в картинках» |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная деятельность | Е.А.Янушко «Рисование с детьми раннего возраста» М., Мозаика-Синтез, 2005 г. | Серия «Мир в картинках» |
| | Конструктивно-модельная деятельность | Бондаренко «Конструирование» - Воронеж 2009г. | Серии сюжетных картинок |
| | Лепка | Е.А.Янушко «Лепка с детьми раннего возраста» М., Мозаика-Синтез, 2011г. Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Первая младшая группа / авт – сост. В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко – Волгоград: Учитель, 2012. – 101с. | Серии сюжетных картинок |
| | Приобщение к искусству | Бондаренко Т.М «Комплексные занятия в первой младшей группе» | Серия «Расскажите детям о...» Серия «Искусство — детям»: |
| Речевое развитие | Развитие словаря и связной речи | Н.А.Карпухина «Развитие речи», Воронеж, 2008 Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Первая младшая группа / авт – сост. В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко – Волгоград: Учитель, 2012. – 101с. | Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Куручка Ряба»; «Репка»; «Теремок». |

| | | | |
|--|---|---|-------------------------|
| | Воспитание любви и интереса к художественному слову | Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Первая младшая группа / авт – сост. В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко – Волгоград: Учитель, 2012. – 101с. Н.А.Карпухина «Развитие речи», Воронеж, 2008 | Серии сюжетных картинок |
|--|---|---|-------------------------|

3.4. План традиционных событий, праздников.

| № | Темы традиционных праздников | Срок реализации | Ответственные |
|---|---|-----------------|--|
| 1 | «Золотая осень» Выставка детского творчества | Октябрь | Воспитатель, музыкальный руководитель, дети, родители. |
| 2 | «Новогодняя сказка» | Декабрь | Воспитатель, музыкальный руководитель, дети, родители. |
| 3 | «Мамин день» | Март | Воспитатель, музыкальный руководитель, дети. |
| 4 | «Весна-красна» | Апрель | Воспитатель, музыкальный руководитель, дети, родители. |

3.5. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды группы.

| Вид оснащения | Функциональное использование | Оснащение |
|----------------------|--|---|
| Групповая комната | <ul style="list-style-type: none"> * Воспитательно – образовательная работа. * Сюжетно – ролевые игры. * Формирование навыков самообслуживания. * Приобщение к трудовой деятельности. * Ознакомление с природой, труд в природе. * Укрепление здоровья детей, приобщение к здоровому образу жизни. * Утренняя гимнастика. * Физкультурные занятия, (двигательная | <ul style="list-style-type: none"> * Детская мебель для практической деятельности. * Книжный уголок. * Уголок для изобразительной детской деятельности. * Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», * Природный уголок. * Конструкторы различных видов. |
| Спальная комната | <ul style="list-style-type: none"> * Дневной сон | <ul style="list-style-type: none"> * Детская мебель |
| Приемные помещения | <ul style="list-style-type: none"> * Информационно – просветительская работа с родителями. * Тематические выставки * Ситуативные беседы | <ul style="list-style-type: none"> * Информационный уголок. * Выставки детского творчества. * Наглядно – информационный материал для родителей. * Уголок для выносного материала. * Шкафчики для верхней детской одежды. |
| Умывальная комната | <ul style="list-style-type: none"> * Привитие навыков гигиены, ЗОЖ. * Гигиенические процедуры | <ul style="list-style-type: none"> * Санитарно-техническое оборудование |
| Кабинет медсестры | <ul style="list-style-type: none"> * Профилактические, оздоровительные мероприятия | <ul style="list-style-type: none"> * Оборудование для измерения антропометрических данных |
| Участок для прогулок | <ul style="list-style-type: none"> * Прогулки * Спортивные развлечения | <ul style="list-style-type: none"> * Выносной материал * Веранда * Песочница * Игровое оборудование |

Центры развития активности детей в первой младшей группе

| Образовательная | Центры | Содержание центра (материалы, оборудование) |
|-----------------|--------|---|
|-----------------|--------|---|

| область | активности | |
|---|--------------------------------|---|
| | | Познавательное развитие детей |
| Познавательно-исследовательская деятельность | Центр природы | <ol style="list-style-type: none"> 1. Стол для проведения экспериментов. 2. Природный материал (песок, вода, глина, камешки, земля, коллекция семян, гербарий и т.п.). 3. Сыпучие продукты (фасоль, горох, манка, мука, соль, сахар). 4. Емкости разной вместимости (ложки, лопатки, палочки, воронки, сито).. 5. Календарь природы. 6. Комнатные растения (по программе) с указателями. 7. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки. 8.Магниты. |
| | Центр математического развития | <ol style="list-style-type: none"> 1. Комплекты геометрических фигур. 2. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры 3. Набор объемных геометрических фигур. |
| | Центр сенсорики | <ol style="list-style-type: none"> 1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки . 2. Разрезные картинки и пазлы. 3. Кубики с картинками по всем темам. 4. Мяч среднего размера, малые мячи разных цветов (10 шт.). 5. Флажки разных цветов 6. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки. 7. Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них. 8. Мелкий и средний конструкторы типа «Lego» и схемы выполнения построек из них. 9.Развивающие коврики. |
| | Речевое развитие детей | |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | Центр книги | <ol style="list-style-type: none"> 1. Стеллаж или открытая витрина для книг. 2. Столик, два стульчика, мягкий диван. 3. Детские книги по программе и любимые книги детей, детские энциклопедии, справочная литература, 4. Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки-самоделки. 5.Ноутбук. |
| Развитие речи | Центр речевого развития | <ol style="list-style-type: none"> 1.Полка пособий. 2. Сюжетные картинки 3. Настольно-печатные игры 4. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок. 5. Лото, домино 6. Игры по направлению |

| | | |
|--|------------------------------------|--|
| | | «Обеспечение безопасности жизнедеятельности» («Можно и нельзя», «Как себя вести?», «За столом») |
| Физическое развитие детей | | |
| Двигательная деятельность | Центр двигательной активности | 1. Мячи средние разных цветов. 2. Мячи малые разных цветов. 3. Обручи. 4. Круговая веревка. 5. Флажки. 6. Кольцеброс. 7. Кегли. 8. «Дорожки движения». 9. Мишени на ковролиновой основе с набором мячиков на «липучках». |
| | Центр сохранения здоровья ребенка | 1. Плакаты по правилам безопасности жизнедеятельности |
| Художественно-эстетическое развитие детей | | |
| Изобразительная деятельность | Центр изобразительной деятельности | 1. Восковые мелки. 2. Цветной мел. 3. Гуашевые краски. 4. Фломастеры, цветные карандаши. 5. Пластилин. 6. Кисти, палочки, стеки, поролон, печатки, трафареты по изучаемым темам. 7. Книжки-раскраски |
| | Центр конструирования | 1. Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера. 2. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки,) 3. Транспорт (мелкий, средний, крупный). 4. Машины; легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт). 5. Мозаика крупная и схемы выкладывания узоров из нее. 6. Конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера и схемы выполнения построек. 7. Разрезные картинки (4—12 частей, все виды разрезов), пазлы. 15. Игрушки, шнуровки. |
| Музыкальная | Центр | 1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки) |

| | | |
|---|--|--|
| деятельность | музыкально-театрализованной деятельности | <ol style="list-style-type: none"> 2. Детские музыкальные инструменты (барабан, погремушки, бубен) 3. «Поющие» игрушки. 4. Звучащие предметы-заместители. 5. Ложки, палочки, молоточки, кубики. 6. Большая ширма. 7. Настольная ширма. 8. Куклы и игрушки для различных видов театра |
| Социально-коммуникативное развитие детей | | |
| Коммуникативная деятельность | Центр сюжетно-ролевых игр | <ol style="list-style-type: none"> 1. Куклы разных размеров. 2. Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол. 4. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр. 5. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская», «Больница»). 6. Альбомы с сериями демонстрационных картин «Наш детский сад», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны». |
| Самообслуживание и элементарный бытовой труд | - Центр труда | <ol style="list-style-type: none"> 1. Набор инструментов «Маленький плотник». 2. Совок, щетка для сметания мусора с рабочих мест 3. Контейнер для мусора. 4. Фартуки. |

3.6. Материально-техническое обеспечение программы:

технические средства: компьютер, телевизор;

оборудование:

| Деятельность | Оборудование |
|--|--|
| игровая | игры, игрушки, игровое оборудование |
| коммуникативная | дидактические материалы |
| познавательно-исследовательская | натуральные предметы для исследования |
| восприятие художественной литературы и фольклора | книги для детского чтения, иллюстративный материал |
| самообслуживание и элементарный бытовой труд | оборудование и инвентарь для всех видов труда |

| | |
|-----------------|---|
| конструирование | конструкторы разных видов, природные и иные материалы |
| изобразительная | оборудование и материалы для лепки, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал |
| музыкальная | детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др. |
| двигательная | оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др. |

4. Приложения к программе.

Приложение 1.

Система адаптации.

Цель: адаптация ребёнка к посещению дошкольного учреждения;

Задачи:

1. Создание эмоционально благоприятного фона в процессе ознакомления ребёнка с детским садом;
2. Информирование родителей о закономерностях развития детей раннего возраста и особенностей их физического развития;
3. Формирование у родителей навыков взаимодействия с ребёнком в игровой

| План работы по адаптации | | | |
|--------------------------|-------------|---------------|---------------------------|
| | Воспитатели | Администрация | Родители |
| | | Координирует | Эмоционально поддерживают |

| | | | |
|-----------|---|--|---|
| Адаптация | Оказывают эмоциональную поддержку ребенку. Способствуют постепенному привыканию к ДОУ. Узнают о особенностях воспитания в семье | работу педагогической и психологической служб ДОУ с целью обеспечения щадящей адаптации. | ребенка. Оказывают педагогам помощь адаптации малыша в детском саду. Максимально подробно и точно отвечают на все вопросы педагогов о ребенке. Продумывают, какие любимые вещи, игрушки, книги возьмет с собой в д/с ребенок. |
|-----------|---|--|---|

деятельности, деятельности направленной на укрепление здоровья детей;

4. Содействие адаптации при поступлении ребёнка в образовательное учреждение.

Пути реализации:

1. Консультации для родителей по вопросам физического развития детей раннего возраста
2. Индивидуальные консультации для родителей.
3. Ведение индивидуальных карт развития, адаптационных листов
4. Ведение гибкого режима посещения ребёнка детского сада в период адаптации.

Организационные мероприятия по формированию материально-технической базы

| | | |
|--|--------------------|----------------------------------|
| Подготовка места для приёма детей: * Подбор мебели; * Подготовка дидактического материала в соответствии с возрастом; * Оформление приёмной: * Вынос новых, ярких игрушек; * Изготовление ярких подвесок; | Июнь | Старший воспитатель, воспитатели |
| Подбор фонотеки негромкой, спокойной музыки для проведения режимных моментов и сна | До открытия группы | воспитатели |
| Подготовка наборов игрушек-забав, кукол для развлечений детей | До открытия группы | Старший воспитатель, воспитатели |
| Подготовка места для игр с водой и песком (на участке) | До открытия группы | воспитатели |
| Обеспечение детей играми на развитие мелкой и крупной моторики рук (Приложение 4, Приложение 6) | Постоянно | воспитатели |
| Использование для общения с детьми игровых методов взаимодействия | Постоянно | воспитатели |

Организационные мероприятия по формированию материально-технической базы

| | | |
|--|--------------------|----------------------------------|
| Подготовка места для приёма детей: * Подбор мебели; * Подготовка дидактического материала в соответствии с возрастом; * Оформление приёмной: * Вынос новых, ярких игрушек; * Изготовление ярких подвесок; | Июнь | Старший воспитатель, воспитатели |
| Подбор фонотеки негромкой, спокойной музыки для проведения режимных моментов и сна | До открытия группы | воспитатели |
| Подготовка наборов игрушек-забав, кукол для развлечений детей | До открытия группы | Старший воспитатель, воспитатели |
| Подготовка места для игр с водой и песком (на участке) | До открытия группы | воспитатели |
| Обеспечение детей играми на развитие мелкой и крупной моторики рук (Приложение 4, Приложение 6) | Постоянно | воспитатели |
| Использование для общения с детьми игровых методов взаимодействия | Постоянно | воспитатели |

| | | |
|--|-----------------|-------------|
| Неукоснительное соблюдение режима дня ,смены видов деятельности, сна и прогулок. | Постоянно | воспитатели |
| Обеспечение индивидуальных игр-занятий с детьми разных возрастных групп по их потребностям | 89 Постоянно | воспитатели |
| Своевременное введение ежедневных игр-занятий с детьми, прошедшими период | Постоянно | воспитатели |

Ожидаемый результат

1. Успешная адаптация детей раннего возраста к ДОО;
2. Повышение темпов развития детей раннего возраста;
3. Повышение доверия родителей к ДОО.

Приложение 2.

Картотека прогулок.

КАРТОЧКА №1. *ОСЕНЬ*

НАБЛЮДЕНИЕ: Наблюдение за песком. Свойства песка: сухой песок рассыпчатый, а мокрый сохраняет форму того предмета, в который его насыпали. Из песка можно сделать «пирожки», «куличики», «домики-холмики». На песке можно рисовать палочкой «Давайте порисуем на песке».

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА: Рисунки палочкой на песке (кружочки, домики и др.)

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ: «Кошка и мышки». Упражнять детей в подлезании (или пролезании), умение реагировать на сигнал, выполнять движения в соответствии с текстом стихотворения.

«Кошка мышек сторожит, притворилась будто спит.

Тише, мышки, не шумите, Кошку вы не разбудите...»

СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ: «Больница» Распределение ролей, умение пользоваться предметами замещения, доводить игру до логического конца.

САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ИГРЫ: Игры детей с выносным материалом, обучение умению правильно пользоваться совочком и формочкой.

ТРУД: Сбор песка в песочницу.

КАРТОЧКА №2. *ОСЕНЬ*

НАБЛЮДЕНИЕ: Рассматривание цветов на клумбе. Цветы красивые, нежные, пахнут, разного цвета, большие и маленькие. Из цветов можно сделать букет.

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА: Дидактическая игра «Найди похожий листок или цветок»

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ: «Пройди через ручеек» Развивать у детей чувства равновесия, ловкость, глазомер.

СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ: «Строители» Выносной материал, учить детей пользоваться предметами замещения, сделать постройку из песка и

САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ИГРЫ: Игры детей с выносным материалом. Сочетание песка со строительным и природным материалом позволяет возводить интересные и сложные постройки.

ТРУД: Уборка участка от камушков.

КАРТОЧКА №3. *ОСЕНЬ*

НАБЛЮДЕНИЕ: Наблюдение за состоянием погоды (светит солнце или идет дождик). Слушая рассказ о золотой осени, дети отмечают и тепло ласкового солнца и синее небо, и медленно плывущие облака.

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА: Ходит по дорожке в такт потешки:

«Большие ноги

Шли по дороге... топ, топ, топ

Маленькие ножки

Бежали по дорожке... топ, топ, топ.

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ: «Жуки» Упражнять детей в беге в рассыпную, по сигналу менять движение, быть внимательными.

СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ: «Магазин» Учить детей использовать в игре предметы замещения.

САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ИГРЫ: Создать условия для развития творческой игры (подбор мелких игрушек и предметов, а так же широкое включение природного материала).

ТРУД: Уборка участка. Сбор песка в песочницу.

КАРТОЧКА №4. *ОСЕНЬ*

НАБЛЮДЕНИЕ: Наблюдение за деревом. Научить детей отличать деревья от других растений. Описать их: высокое, красивое, много листочков разного цвета (зеленого, желтого, красного).

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА: Разучить с детьми стихотворение «Из песка пирог спечем»

«Из песка пирог спечем, В гости маму позовем,

Пригласим и вас, друзья, Только есть пирог нельзя.

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ: «Лохматый пес» Приучать детей слушать текст и быстро реагировать на сигнал.

«Вот лежит лохматый пес, в лапы свой уткнувши нос,

Тихо, смиренно он лежит, не то дремлет, не то спит.

Подойдет к нему, разбудим, и посмотрим, что-то будет.

СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ: «Семья» Распределение ролей, доводить игру до логического конца.

САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ИГРЫ: Игры детей с выносным материалом, обучение умению правильно пользоваться совочком и формочкой.

ТРУД: Уборка участка от палочек.

КАРТОЧКА №5. *ОСЕНЬ*

НАБЛЮДЕНИЕ: Наблюдение за кошкой. Кошка добрая, ласковая, спокойная, говорит «Мяу-Мяу». У кошки есть ушки, лапки, голова, хвостик, шерстка. Вместе с воспитателем показывают и называют все, что есть у кошки. Кошка спит, умывается, пьет молоко. По предложению воспитателя поиграть в игру «Угости киску молочком».

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА: Игровое упражнение «Пройди и не сбей» (кегли). Развивать чувство равновесия, ловкость.

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ: «Где звенит?» развивать у детей внимания и ориентировку в пространстве.

СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ: «Я — шофер» Развитие диалогической речи, памяти, руководство игрой, распределение ролей.

САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ИГРЫ: Игры детей с выносным материалом, обучение умению правильно пользоваться совочком и формочкой, изготовление «куличиков»

ТРУД: Сбор песка в песочницу.

КАРТОЧКА №6. *ОСЕНЬ*

НАБЛЮДЕНИЕ: Наблюдение за водой в теплую погоду. Свойства воды: льется, может быть холодной или теплой, в воде могут плавать игрушки.

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА: Предложить игру: вылавливание сочком разноцветных шариков из тазика (шарики плавают – мы вылавливаем шарики сачками).

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ: «Самолеты» Упражнять детей в умении бегать, не наталкиваясь друг на друга, выполнять движения по сигналу.

«Мы топаем ногами: топ-топ-топ

Мы хлопаем руками: хлоп-хлоп-хлоп,

Качаем головой, качаем головой.

Мы ручки поднимаем, мы ручки опускаем,

Мы ручки подаем, и бегаем кругом.

СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ: «Больница» Распределение ролей, умение пользоваться предметами замещения, доводить игру до логического конца.

САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ИГРЫ: Предложить нарисовать палочкой на песке. Игры с выносным материалом.

ТРУД: Уборка игрушек с участка.

КАРТОЧКА №7. *ОСЕНЬ*

НАБЛЮДЕНИЕ: Наблюдение за трудом дворника. Что делает: сгребает листья, подметает дорожки, собирает мусор. Что есть у дворника (метла, грабли, корзина для мусора).

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА: Катание мяча по прямой. Учить отталкивать мяч двумя руками.

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ: «Птички в гнездышках» Упражнять детей в беге в разных направлениях, в умении слышать сигнал воспитателя, ориентировка в пространстве.

СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ: «Строители» Выносной материал, учить детей пользоваться предметами замещения, сделать постройку из песка.

САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ИГРЫ: Создать условия для развития творческой игры (подбор мелких игрушек и предметов, а так же широкое включение природного материала).

ТРУД: Собрать палочки и сухие листья на участке.

КАРТОЧКА №8. *ОСЕНЬ*

НАБЛЮДЕНИЕ: Наблюдение за ветром. Ветер сильный, холодный, качает деревья. Дует на листики и отрывает их. Ветерок дует на вертушку, она крутится. Предложить детям подуть на вертушку, как ветерок.

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА: Произношение звуков. Как гудит паровоз «Как гудит машина».

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ: «Дети и волк» Упражнять детей быстро реагировать на сигнал, бегать с увертыванием.

«Дети по лесу гуляли,
Землянику собирали,
Много ягодок везде –
И на кочках и в траве.
Но вот сучья затрещали...
Дети, дети, не зевайте,
Волк за елью – убегайте!

СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ: «Магазин» Учить детей использовать в игре предметы замещения. Развитие диалогической речи.

САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ИГРЫ: Игры детей с выносным материалом.

ТРУД: Сбор песка в песочницу.

КАРТОЧКА №9. *ОСЕНЬ*

НАБЛЮДЕНИЕ: Наблюдение за птицами (ворона, голуби, воробьи). Что делают: летают, сидят на ветках деревьев, прыгают, клюют зернышки, маленькие камешки. Что есть у птичек: клювик, перышки, крылья, глазки, лапки. Ворона большая, важная. Воробей маленький, быстрый. Голубь большой, спокойный.

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА: Предложить покормить птичек хлебушком.

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ: «Воробушки и автомобиль» Упражнять детей в беге в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, в умении начинать движение и менять его по сигналу воспитателя, находить свое место.

СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ: «Семья» Распределение ролей, доводить игру до логического конца.

САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ИГРЫ: С помощью палочки или мела нарисовать (лужи, солнышко, домик, заборчик).

ТРУД: Сбор игрушек на участке.

КАРТОЧКА №10 *ОСЕНЬ*

НАБЛЮДЕНИЕ: В тихую солнечную погоду обратить внимание на разноцветные листья. Предложить побродить по опавшим листьям, прислушиваться, как они шуршат под ногами. Предложить собрать листья, уточнить с каждым ребенком цвета (красный, желтый), листочки большие, маленькие. Собрать в букет.

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА: Разучить с детьми стихотворение:

«Здравствуй Осень, здравствуй Осень!

Хорошо, что ты пришла.

У тебя мы, Осень, спросим,

Что в подарок принесла?»

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ: «Пузырь» Закреплять у детей умение становиться в круг, постепенно расширять и сужать его.

«Раздувайся, пузырь, раздувайся, большой,

Оставайся такой, да не лопайся».

СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ: «Транспорт» Выносной материал: рули, знаки дорожного движения. Вспомнить правила дорожного движения.

САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ИГРЫ: игры с выносным материалом.

ТРУД: Уборка игрушек с участка. Сбор песка в песочницу.

КАРТОЧКА №11. *ЗИМА*

НАБЛЮДЕНИЕ: В ненастную погоду наблюдение из окна: идет дождь, гулять нельзя. Дождь мокрый, капает на землю, на растения, все сырое на дорожках. Люди идут под зонтами.

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА: Разучивание потешки «Дождик – дождик»
«Дождик, дождик, что ты льешь,

Погулять нам не даешь?»

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ: «Зайка серый умывается» Приучить детей слушать текст и выполнять движения в соответствии с содержанием, особое внимание уделять выполнению подскоков.

«Зайка серый умывается,

видно в гости собирается,

Вымыл носик, вымыл хвостик,

вымыл ухо, вытер сухо!»

СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ: «Я — шофер» Развитие диалогической речи, памяти, руководство игрой, распределение ролей.

САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ИГРЫ: Игры детей с выносным материалом.

ТРУД: Уборка игрушек с участка.

КАРТОЧКА №12. *ЗИМА*

НАБЛЮДЕНИЕ: Наблюдение за машиной (грузовик). Предложить детям понаблюдать за движущейся машиной. Рассказать, что машина едет не сама, ее ведет шофер. У машины есть кузов, кабина, колесо, руль. Эта машина большая, грузовая, она возит грузы, едет по дороге, она может гудеть.

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА: д/и.: «Как гудит машина?» Закрепить произношение согласных звуков. Отработка силы, громкости голоса.

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ: «Поезд» научить детей ходить и бегать друг за другом небольшими группами. Сначала держась друг за друга, затем не держась. Действие по сигналу.

СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ: «Больница» Распределение ролей, умение пользоваться предметами замещения, доводить игру до логического конца.

САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ИГРЫ: самостоятельные игры с выносным материалом.

ТРУД: Уборка мусора с участка.

КАРТОЧКА №13. *ЗИМА*

НАБЛЮДЕНИЕ: Понаблюдать, как кружатся первые снежинки. Появляется лед на лужах. Какой снег: белый, пушистый, холодный. Почему сразу тает.

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА: Разучивание стих-я «Снег» М. Познамской «Тихо – тихо снег идет, белый снег мохнатый.

Мы расчистим снег и лед во дворе лопатой».

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ: «Мы большой построим дом». Приучить детей слушать текст и выполнять движения в соответствии с содержанием.

«Мы большой построим дом, заживем все вместе в нем,

Дети собираются, двери закрываются.

Двери открываются, сказка начинается.

Тук-тук-тук, тук-тук-тук! Кто стучится в гости вдруг?

Может, в дом пришел зайчишка? Может косолапый мишка?

Может, рыжая лиса? Вот какие чудеса!

СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ: «Строители» Выносной материал, учить детей пользоваться предметами замещения.

САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ИГРЫ: игры с выносным материалом.

ТРУД: Уборка игрушек на участке.

КАРТОЧКА №14. *ЗИМА*

НАБЛЮДЕНИЕ: Сформировать у детей представление о зиме. В солнечный день обратите внимание на красоту зимнего пейзажа (кругом бело, светло, снег сверкает на солнце, небо голубое). Отметить, какое солнце (яркое, закрытое тучами).

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА: Прыжки на двух ногах с продвижением вперед. Учить отталкиваться, держать равновесие.

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ: «Вороны» Дети изображают ворон, подражают воспитателю, действуют по сигналу.

«Вот под елочкой зеленой скачут весело вороны

Кар – кар – кар!

Целый день они кричали, спать ребятам не давали

Кар – кар – кар!

Только к ночи умолкают и все вместе засыпают

Кар – кар – кар!» (тихо)

СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ: «Магазин» Учить детей использовать в игре предметы замещения. Развитие диалогической речи.

САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ИГРЫ: Игры детей с выносным материалом.

ТРУД: Очистить участок от снега.

КАРТОЧКА №15. *ЗИМА*

НАБЛЮДЕНИЕ: Наблюдаем за ветром, познакомить детей с такими явлениями, как «метель» и «вьюга». Понаблюдать за низко и быстро плывущими облаками, раскачивающимися ветвями деревьев.

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА: «Какой ветер?» сильный, холодный. «Как поет ветер?» дети изображают гудение ветра. Расширение словарного запаса.

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ: «Целься вернее» Упражнять детей в бросании в горизонтальную цель. Развивать ловкость, глазомер, координацию движений.

СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ: «Семья» Распределение ролей, доводить игру до логического конца.

САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ИГРЫ: Построить горку, игры с выносным материалом. Слепить снеговика.

ТРУД: Сбор игрушек на участке.

КАРТОЧКА №16. *ЗИМА*

НАБЛЮДЕНИЕ: Наблюдение за трудом дворника. Воспитать уважение к труду взрослых, формировать желание приходить на помощь к окружающим. На участке много снега, замело дорожки. Дворник лопатой разгребает снег. Дети катаются на санках.

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА: д/и «Кому что нужно для работы» на тему «Профессия». Закрепить знания детей о том, что людям помогают в работе разные вещи, орудия труда.

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ: «Дорожки» научить детей бегу друг за другом, делая сложные повороты, сохранять равновесие, не мешать друг другу и не толкать впереди бегущего.

СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ: «Транспорт» Выносной материал: рули, знаки дорожного движения. Вспомнить правила дорожного движения.

САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ИГРЫ: самостоятельные игры с выносным материалом. Рисунки на снегу цветной водой.

ТРУД: Очистить участок от снега.

КАРТОЧКА №17. *ЗИМА*

НАБЛЮДЕНИЕ: Наблюдаем за деревьями. Показать детям деревья: березу, ель, разобрать отличительные признаки. Отметить, что береза сбросила листву на зиму.

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА: Упражнение на развитие мелкой моторики рук: собрать из прутиков веник.

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ: «Ворона и собачка» Научить подражать движениям и звукам птиц, двигаться, не мешая друг другу.

«Возле елочки зеленой, скачут, каркают вороны:

Кар! Кар! Кар!

Тут собачка прибежала, и ворон всех распугала:

Ав! Ав! Ав!»

СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ: «Я — шофер» Развитие диалогической речи, памяти, руководство игрой, распределение ролей.

САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ИГРЫ: Игры детей с выносным материалом.

ТРУД: Уборка игрушек с участка.

КАРТОЧКА №18. *ЗИМА*

НАБЛЮДЕНИЕ: Изучаем транспорт. Закрепить знание детей о транспортных средствах. Обратит внимание детей на стоящий поблизости транспорт. Закрепить название частей машины.

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА: п/и.: «На шоссе» Развивать координацию слов с движениями, развить творческое воображение, добиться автоматизации шипящих звуков.

«По шоссе спешат машины. -Ш-ш-ш! – шуршат спокойно шины.

И шипеть со злом уже: -Не спе-ши-ши на вираже.

Еж с мешком и посошком

По шоссе идет пешком.

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ: «Пройди через ручеек» Развивать у детей чувство равновесия, ловкость, глазомер.

СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ: «Больница» Распределение ролей, умение пользоваться предметами замещения.

САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ИГРЫ: самостоятельные игры с выносным материалом.

ТРУД: Уборка мусора с участка.

КАРТОЧКА №19. *ЗИМА*

НАБЛЮДЕНИЕ: «Зимующие птицы» На участке прилетели воробьи (вороны, голуби). Воробьи маленькие, летают быстро, ищут корм. Зимой люди делают кормушки, чтобы кормить птиц.

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА: Покормить с детьми птиц, повесить кормушку.

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ: «Паровозик» Научить детей двигаться в разном направлении, показывать предметы, передавать характерные движения птиц.

«Чух-чух! Чух-чух» Мчится поезд во весь дух.

Загудел паровоз и вагончики повез;

Я пыхчу, пыхчу, пыхчу. Сто вагонов я тащу.

Чух-чу! Чух-чу! Далеко я укачу!

Приехали!

— Паровоз, паровоз, Что в подарок нам привез?

— Мячики!»

СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ: «Строители» Выносной материал, учить детей пользоваться предметами замещения.

САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ИГРЫ: Игры детей с выносным материалом.

ТРУД: Уборка игрушек с участка.

КАРТОЧКА №20. *ЗИМА*

НАБЛЮДЕНИЕ: Наблюдение за одеждой прохожих. Обратить внимание детей на то, что наступила зима, стало холодно, люди одели: теплые шапки, пальто, сапоги. В такой одежде людям не холодно, а тепло. Предложить детям рассказать о своей одежде, во что они одеты.

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА: Разучивание стихотворения:

«Я перчатку надеваю, Я в нее не попадаю!

Сосчитайте-ка, ребятки, Сколько пальцев у перчатки.

Начинаем вслух считать: «Раз, два, три, четыре, пять!»»

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ: «Пузырь» Закреплять у детей умение становиться в круг, постепенно расширять и сужать его.

«Раздувайся, пузырь, раздувайся, большой,

Оставайся такой, да не лопайся».

СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ: «Магазин» Учить детей использовать в игре предметы замещения. Развитие диалогической речи.

САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ИГРЫ: самостоятельные игры с выносным материалом. Слепить снеговика.

ТРУД: Уборка мусора с участка.

КАРТОЧКА №21. *ВЕСНА*

НАБЛЮДЕНИЕ: «Пришла весна» Дать представление о ранней весне, о том какие изменения произошли с солнцем. Наблюдение за солнцем: ярко светит, греет землю, греет растения. День стал длиннее, вечером светлее.

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА: Рисунки на снегу цветной водой.

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ: «Веснянка». Координация речи с движением, развитие общих речевых навыков.

«Солнышко, солнышко, золотое донышко.

Гори, гори ясно, чтобы не погасло,

Побежал в саду ручей, прилетели сто грачей,

А сугробы тают, тают, а цветочки подрастают».

СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ: «Больница» Распределение ролей, умение пользоваться предметами замещения, доводить игру до логического конца.

САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ИГРЫ: игры с выносным материалом.

ТРУД: Уборка игрушек на участке.

КАРТОЧКА №22. *ВЕСНА*

НАБЛЮДЕНИЕ: Наблюдение за небом и облаками. Закрепить представление о весне. Обратить внимание на изменение, происшедшие на небе. Какое небо: синее, появились облака.

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА: Нарисовать палочкой на снегу облака.

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ: «Птички в гнздышках» Упражнять детей в беге в разных направлениях, в умении слышать сигнал воспитателя, ориентироваться в пространстве.

СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ: «Транспорт» Выносной материал: рули, знаки дорожного движения. Вспомнить правила дорожного движения.

САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ИГРЫ: Игры детей с выносным материалом.

ТРУД: Уборка игрушек на участке.

КАРТОЧКА №23. *ВЕСНА*

НАБЛЮДЕНИЕ: Наблюдаем за снегом. Наступила весна, когда солнышко пригревает снег начинает таять, с крыши капает – это тоже тает снег.

Провести опыт. Взять в руку снег, снег от тепла растаял.

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА: Разучивание стихотворения И. Токмаковой:

«К нам весна шагает

Быстрыми шагами,

И сугробы тают

Под ее ногами».

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ: «Дальше бросишь – ближе бежать» Упражнять детей в беге на перегонки, в метании снаряда, быстроте.

СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ: «Я — шофер» Развитие диалогической речи, памяти, руководство игрой, распределение ролей.

САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ИГРЫ: Игры с выносным материалом.

ТРУД: Сбор игрушек на участке.

КАРТОЧКА №24 *ВЕСНА*

НАБЛЮДЕНИЕ: Наблюдение за осадками. Идет дождь (сильный, не сильный). На дорожках от дождя лужи, листья на деревьях и кустарниках мокрые. Птички спрятались от дождя. На улице тепло, потому что весна, дождь теплый.

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА: п/и «Ручейки у озера» Научить бегать друг за другом небольшими группами, становиться в круг.

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ: «Жуки» Упражнять детей в беге в рассыпную, по сигналу менять движение, быть внимательными.

СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ: «Больница» Распределение ролей, умение пользоваться предметами замещения.

САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ИГРЫ: самостоятельные игры с выносным материалом.

ТРУД: Уборка игрушек с участка.

КАРТОЧКА №25. *ВЕСНА*

НАБЛЮДЕНИЕ: Наблюдение за птицами (ворона, воробей, голубь).

Радуются, что стало тепло. Весело чирикают, высиживают яйца (вороны) чтобы были птенчики. Выкапывают и клюют червячков. Обсудить строение тела птицы.

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА: Предложить детям покормить птиц.

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ: «Птички раз» Птички два!» Научить детей выполнять движения по счету.

«Сколько у птички лапок, глаз, крыльев»

«Птички раз! Птички два! Скок, скок, скок!

Птички раз! Птички два! Хлоп, хлоп, хлоп!

Птички раз! Птички два! Все, улетели!

СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ: «Строители» Выносной материал, учить детей пользоваться предметами замещения.

САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ИГРЫ: Игры детей с выносным материалом.

ТРУД: Уборка игрушек с участка. Очистить землю от старой листвы.

КАРТОЧКА №26. *ВЕСНА*

НАБЛЮДЕНИЕ: Наблюдение за изменениями в природе. На деревьях распускаются первые листочки. Зацвели первые цветочки, люди сняли куртки и шапки.

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА: д/и.: Повторить названия деревьев.

Обсудить строение дерева (ствол, ветки, листья)

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ: «Лохматый пес» Приучать детей слушать текст и быстро реагировать на сигнал.

«Вот лежит лохматый пес, в лапы свой уткнувши нос,

Тихо, смиренно он лежит, не то дремлет, не то спит.

Подойдет к нему, разбудим, и посмотрим, что-то будет.

СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ: «Магазин» Учить детей использовать в игре предметы замещения. Развитие диалогической речи.

САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ИГРЫ: самостоятельные игры с выносным материалом.

ТРУД: Уборка мусора с участка.

КАРТОЧКА №27. *ВЕСНА*

НАБЛЮДЕНИЕ: Повторить признаки весны. Обратить внимание на проталины, там уже появилась зеленая травка. Предложить провести ладошкой по травке – она мягкая.

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА: Выучить потешку

«Дождик, дождик, пуще!

Будет травка гуще!»

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ: «Стадо» Научить детей быстро реагировать на сигнал.

«Пастушок, пастушок, заиграй в рожок!

Трава мягкая, роса сладкая.

Гони стадо в поле, погулять на воле».

СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ: «Семья» Распределение ролей, доводить игру до логического конца.

САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ИГРЫ: Построить горку, игры с выносным материалом.

ТРУД: Очистить граблями участок от прошлогодних листьев.

КАРТОЧКА №28 *ВЕСНА*

НАБЛЮДЕНИЕ: Наблюдение за ветром: (сильный, слабый ветер). Когда дует ветер, то качаются деревья, султанчики шелестят. Ветер бывает холодный и теплый.

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА: п/и «Птички в гнездышках» Упражнять детей в беге в разных направлениях, в умении слышать сигнал воспитателя, ориентироваться в пространстве.

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ: «Пройди через ручеек» Развивать у детей чувство равновесия, ловкость, глазомер.

СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ: «Транспорт» Выносной материал: рули, знаки дорожного движения. Вспомнить правила дорожного движения.

САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ИГРЫ: самостоятельные игры с выносным материалом.

ТРУД: Уборка игрушек с участка.

КАРТОЧКА №29. *ВЕСНА*

НАБЛЮДЕНИЕ: Наблюдаем за работой дворника. Научить уважать труд взрослого. Обратит внимание на то, что дворник очищает газоны. Какие орудия труда имеются у дворника.

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА: Разучивание стихотворения:

«Встанет дворник на заре,

Все очистит во дворе.

И кусты обрежет сам,

Красота на радость нам!

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ: Упражнять в отбивании мяча.

СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ: «Я — шофер» Развитие диалогической речи, памяти, руководство игрой, распределение ролей.

САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ИГРЫ: Игры детей с выносным материалом.

ТРУД: Уборка игрушек с участка.

КАРТОЧКА №30. *ВЕСНА*

НАБЛЮДЕНИЕ: Наблюдаем за работой на клумбах и в огороде.

Познакомить детей с правилами посева семян в огороде и цветнике. Научить уважать труд взрослых.

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА: Рассмотреть семена разных цветов.

Предложить посеять семена цветов на клумбе.

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ: «Солнышко и дождик» Научить детей ходить и бегать в рассыпную не наталкиваясь друг на друга, приучить действовать по сигналу.

СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ: «Больница» Распределение ролей, умение пользоваться предметами замещения.

САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ИГРЫ: самостоятельные игры с выносным материалом.

ТРУД: Сбор песка в песочницу.

КАРТОЧКА №31. *ЛЕТО*

НАБЛЮДЕНИЕ: Наблюдаем за солнцем. Дать детям представление о состоянии погоды летом. Закрепить названия сезонной одежды. Отметить, что солнце летом греет сильнее, потому дети гуляют раздетыми.

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА: Разучивание стихотворения А. Барто:

«Смотрит солнышко в окошко, светит в нашу комнатку.

Мы захлопаем в ладошки – очень рады солнышку».

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ: «Кошка и мышки». Упражнять детей в подлезании (или пролезании), умение реагировать на сигнал, выполнять движения в соответствии с текстом стихотворения.

«Кошка мышек сторожит, притворилась, будто спит.

Тише, мышки, не шумите, Кошку вы не разбудите...»

СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ: «Строители» Выносной материал, учить детей пользоваться предметами замещения.

САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ИГРЫ: Игры с выносным материалом.

ТРУД: Сбор игрушек на участке.

КАРТОЧКА №32 *ЛЕТО*

НАБЛЮДЕНИЕ: Наблюдение за небом и облаками. Разобрать понятие «облако», зависимость погоды от наличия облаков. Заметить, что облака движутся, иногда они движутся медленно, иногда быстро.

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА: «Нарисуй на песке» Нарисовать на песке облако.

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ: «Попади в круг» Развивать глазомер, умение соотносить свои силы при бросании.

СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ: «Магазин» Учить детей использовать в игре предметы замещения. Развитие диалогической речи.

САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ИГРЫ: самостоятельные игры с выносным материалом.

ТРУД: Сбор песка в песочницу.

КАРТОЧКА №33. *ЛЕТО*

НАБЛЮДЕНИЕ: Наблюдаем за ветром. Повторить понятие «ветер». Что происходит с деревьями в ветреную погоду. Учить стих-ние А.С. Пушкина: «Ветер, ветер! Ты могуч, ты гоняешь стаи туч,

Ты волнуешь сине море, всюду веешь на просторе...»

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА: д/и. «Подуй как ветер» Отрабатывать силу голоса, умение делать глубокий вдох носом, выдох через рот с произношением звука [у].

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ: «Самолеты» Упражнять детей в умении бегать, не наталкиваясь друг на друга, выполнять движения по сигналу.

«Мы топаем ногами: топ-топ-топ

Мы хлопаем руками: хлоп-хлоп-хлоп,

Качаем головой, качаем головой.

Мы ручки поднимаем, мы ручки опускаем,

Мы ручки подаем, и бегаем кругом.

СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ: «Семья» Распределение ролей, доводить игру до логического конца.

САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ИГРЫ: Игры детей с выносным материалом.

ТРУД: Уборка игрушек с участка.

КАРТОЧКА №34. *ЛЕТО*

НАБЛЮДЕНИЕ: Наблюдаем за дождем, грозой и радугой. Закрепить летние сезонные признаки, перемены, происходящие в неживой природе.

Понаблюдать с детьми за первым летним дождем. Послушать, как стучит дождь по окнам, посмотреть, как стекает струйками вода, на асфальте лужи.

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА: Разучивание потешки:

«Радуга – дуга! Не давай дождя!

Давай солнышка – колоколнышка»!

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ: «Солнышко и дождик» Развивать у детей умение в рассыпную, не наталкиваясь друг на друга. Быстро реагировать на сигнал.

СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ: «Транспорт» Выносной материал: рули, знаки дорожного движения. Вспомнить правила дорожного движения.

САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ИГРЫ: самостоятельные игры с выносным материалом.

ТРУД: Уборка мусора с участка.

КАРТОЧКА №35. *ЛЕТО*

НАБЛЮДЕНИЕ: Изучаем деревья и кустарники. Вспомнить, как выглядит береза, познакомить с елью, осиной, сиренью (строение, польза, изменения происходящие с приходом лета). Обратить внимание на березу, она особенно мила нашему народу.

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА: «Выложи узор» Выложить узор из деревянных палочек или спичек. Сбор природного материала.

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ: «Курочка — хохлатка» Упражнять детей быстро реагировать на сигнал бегать с увертыванием

«Вышла курочка – хохлатка, с нею желтые цыплятки,

Квохчет курочка: Ко-Ко, не хотите далеко.

На скамейке у дорожки

Улеглась и дремлет кошка.

Кошка глазки открывает

И цыпленка догоняет».

СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ: «Я — шофер» Развитие диалогической речи, памяти, руководство игрой, распределение ролей.

САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ИГРЫ: Игры с выносным материалом.

ТРУД: Сбор игрушек на участке.

КАРТОЧКА №36 *ЛЕТО*

НАБЛЮДЕНИЕ: Что цветет летом. Познакомить с некоторыми цветущими травянистыми растениями. Разобрать их строение, поговорить о пользе цветов.

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА: п/и «Целься вернее» Упражнять детей в бросании в горизонтальную цель. Развивать ловкость, глазомер, координацию движений.

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ: «Жуки» Упражнять детей в беге в рассыпную, по сигналу менять движение, быть внимательными.

СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ: «Больница» Распределение ролей, умение пользоваться предметами замещения.

САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ИГРЫ: самостоятельные игры с выносным материалом.

ТРУД: Уборка игрушек с участка.

КАРТОЧКА №37. *ЛЕТО*

НАБЛЮДЕНИЕ: Изучаем песок и почву. Выявить свойства песка и почвы, их сходства и отличия. Сравнить цвет сухого и сырого песка. Из сырого песка можно лепить, строить, а сухой рассыпается.

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА: Разучивание стихотворения:

«На земле растут деревья,

И цветы, и огурцы.

В общем, овощи и фрукты,,

Чтоб довольны были мы».

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ: «Не оставайся на земле» Развить ловкость, быстроту реакции на сигнал.

СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ: «Строители» Выносной материал, учить детей пользоваться предметами замещения.

САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ИГРЫ: Игры детей с выносным материалом.

ТРУД: Разрыхлить почву, собрать песок.

КАРТОЧКА №38. *ЛЕТО*

НАБЛЮДЕНИЕ: Наблюдение за водой. Научить детей аккуратно обращаться с водой. Уточнить представление о свойствах воды: льется, имеет разную температуру, в воде одни предметы тонут, другие плавают.

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА: д/и. «Тонут – плавают» Закрепить знания о свойствах предметов, их весе.

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ: «Пузырь» Закреплять у детей умение становиться в круг, постепенно расширять и сужать его.

«Раздувайся, пузырь, раздувайся, большой,
Оставайся такой, да не лопайся».

СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ: «Магазин» Учить детей использовать в игре предметы замещения. Развитие диалогической речи.

САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ИГРЫ: самостоятельные игры с выносным материалом.

ТРУД: Сбор песка в песочницу.

КАРТОЧКА №39. *ЛЕТО*

НАБЛЮДЕНИЕ: Наблюдение за насекомыми. Познакомить с наиболее часто встречающимися насекомыми, их образом жизни. Рассмотреть, как ползают жуки, некоторые могут летать. Рассмотреть бабочку, как она порхает, как складывает крылья, садится на цветок, пьет нектар. Рассмотреть муравейник. Из чего он состоит? Веточки, кора, комочки почвы – все это притащили муравьи. Маленькие дырочки – это ходы.

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА: Разучивание потешки:

«Божья коровка улети на небо,
Там твои детки кушают конфетки,
Всем по одной, а тебе ни одной».

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ: «Змейка» Научить бегать, держа друг друга за руки, точно повторять движения водящего, делать повороты. Перепрыгивать через препятствия.

СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ: «Семья» Распределение ролей, доводить игру до логического конца.

САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ИГРЫ: игры с выносным материалом.

ТРУД: Сбор игрушек на участке.

КАРТОЧКА №40 *ЛЕТО*

НАБЛЮДЕНИЕ: Наблюдение за птицами. Продолжить знакомить детей с птицами, вспомнить названия их домиков. Послушать, как птицы поют, вспомнить строение птиц.

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА: д/и. Звукоподражание. Воспитатель называет птиц, дети произносят, звукоподражающие звуки. Закрепить произношение отдельных звуков.

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ: «Пройди по дорожке» Упражнять детей в ходьбе по ограниченной площади, развивать чувство равновесия, ловкость, глазомер.

СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ: «Транспорт» Выносной материал: рули, знаки дорожного движения. Вспомнить правила дорожного движения.

САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ИГРЫ: игры с выносным материалом.

ТРУД: Уборка игрушек с участка. Сбор песка в песочницу.

Приложение 3.

Картотека дидактических игр.

Детский сад.

№1 «В нашей группе»

Задачи: помочь детям адаптироваться к условиям детского сада, создание положительного эмоционального климата в группе; снятие эмоционального напряжения; знакомство детей друг с другом.

Описание игры: Педагог предлагает детям сесть в круг, хлопать в ладоши, приговаривая:

В нашей группе, в нашей группе,

Много маленьких ребят,

Много маленьких ребят,

Вместе рядышком сидят.

Называем по очереди всех детей:

А у нас есть ... Настя

А у нас есть ... Петя и т.д.

Много маленьких ребят,

Много маленьких ребят

Вместе рядышком сидят.

Игра повторяется несколько раз, чтобы дети запомнили друг друга.

№2 «Доброе утро!»

Задачи : помочь детям адаптироваться к условиям детского сада, создание положительного эмоционального климата в группе; снятие эмоционального напряжения.

Описание игры: Взрослый вместе с детьми напевно произносит текст:

— Доброе утро, глазки! (касаемся глаз кончиками пальцев). Вы проснулись?
(хлопки в ладоши).

— Доброе утро, носик! (дотрагиваемся до кончика носа). Ты проснулся? (хлопки в ладоши).

— Доброе утро, ушки! (касаемся кончиками пальцев обоих ушек). Вы проснулись?

(хлопки в ладоши).

— Доброе утро, ротик! (касаемся указательным пальцем губ).

Ты проснулся? (хлопки в ладоши).

— Доброе утро, ручки! (кистями обеих рук делаем «фонарики»).

Вы проснулись? (хлопки в ладоши).

— Доброе утро, животик! (круговое поглаживание ладонью по животику). Ты проснулся? (хлопки в ладоши).

— Доброе утро, детки! Все проснулись? К солнышку потянулись! (руки наверх, потягиваемся).

№3«На нашем участке»

Задачи: Учить детей ориентироваться на участке детского сада, называть знакомые предметы, выполнять поручения. Познакомить ежика с участком детского сада. Не перепутать названия предметов; придумать поручение (по подсказке воспитателя).

Описание игры: Игра проводится на прогулке.

Воспитатель «замечает» возле веранды ежика (игрушка) и сообщает об этом детям. Ребята обступают ежика, рассматривают его.

Педагог просит детей познакомить ежика с участком и показать все самое интересное вокруг. Дети по очереди берут ежика и показывают ему все, что хотят, называя предмет: веранда, горка, песочница, лесенка, качели и т.д. Ежик дает детям поручения: перенести ведро из песочницы на веранду, покачать на качелях куклу; потренировать мишку на перекладине, покопать лопаткой песок и сделать куличик. Он просит детей дать и ему поручения. В конце игры ежик дарит детям несколько яблок, которыми воспитатель угощает их на полдник.

№4«Поручения»

Задачи: Учить действовать в соответствии с заданием, побуждать к самостоятельности.

Убрать комнату. Убрать комнату чисто, аккуратно.

Описание игры: В гости к детям приходит киска (игрушка) и говорит: «Как чисто и уютно у вас в групповой комнате!» Воспитатель просит детей объяснить, как они убирают комнату, и приглашает киску помочь в уборке.

Проводится игра «Убери комнату». Воспитатель говорит: «Дети, в нашей комнате порядок? Где должны стоять машинки?» Дети отвечают: «В гараже». Воспитатель называет ребенка по имени и просит его поставить машинки в гараж. Ребенок говорит киске: «Машины в гараже». Киска находит, что еще не убрано в комнате и просит другого ребенка, например, поднять с пола кусочки бумаги и отнести в мусорное ведро.

Воспитатель предлагает дать поручения и киске: просит ее вытереть тряпкой стол в кукольном уголке. Поручения даются каждому ребенку. Киска громко звонит в

колокольчик и хвалит каждого ребенка за выполненное поручение. Киска показывает воспитателю, как чисто стало в комнате, и говорит:

Я поставлю в шкафчик миску,
Вытру крошки со стола,
Я — хозяйственная киска,
Тут порядок навела.

№5 «Пускание мыльных пузырей»

Задачи: помочь детям адаптироваться к условиям детского сада, создание положительного эмоционального климата в группе; снятие эмоционального напряжения.

Материал: мыльные пузыри.

Описание игры: Воспитатель пускает мыльные пузыри и говорит:

— Осторожно, пузыри!
— Ой, какие!
— Посмотри!
— Раздуваются!
— Блестят!
— Отрываются!
— Летят!
— Вот — со сливу!
— Вот — с орех!
— Вот не лопнул дольше всех!
Дети ловят мыльные пузыри.

Осень. Природные явления.

№6 «Пошел дождик»

Задачи: Учить связывать движения с художественным образом. Угадать и изобразить, какой бывает дождик. Отобразить характер дождя в рисунке.

Описание игры: Воспитатель включает музыку дождя (монотонную, немного грустную). Дети вместе с педагогом определяют музыкально-художественный образ: «грустный дождь».

№7 «Грустный дождик—веселый дождик»

Задачи: Нарядить деревце. Отбирать краски определенного цвета (красного; красного и желтого).

Описание игры: Воспитатель говорит детям: «Сегодня мы отправимся на прогулку в лес. В лесу много деревьев, осенью они очень красивы. (Звучит спокойная музыка.) Вспомните, как вы гуляли по парку, какие деревья видели.

Воспитатель «находит» нарисованные листья и спрашивает, какого они цвета. Потом показывает заготовку, вырезанную по форме дерева (однотонную), и говорит: «В лесу прошел дождь и смыл все краски. Надо нарядить деревья так, чтобы они стали снова красивыми». Дети используют обычные листы бумаги. Они берут краску на кисть и прикладывают ее всем ворсом к бумаге — получается листок. Воспитатель просит детей нарисовать листья красного цвета. Дети выбирают краску и рисуют листья на заготовках в форме деревьев.

№8 «Гром и дождик»

Задачи: Развивать тембровый и динамический слух, учить различать звук большого и малого бубнов. Определить, что звучит: гром или дождик. Слушать музыку; начинать действие (прятаться, прыгать) в соответствии с музыкальным образом.

Описание игры: Воспитатель показывает картинки: темные нахмуренные тучи и веселый дождик (облачко и солнце) и рассказывает: «В лесу за кустиком живет зайка (показывает игрушку). Однажды он вышел погулять и вдруг услышал: что-то гремит. (Воспитатель громко играет на большом бубне.) Зайка бросился за куст. (Убирает зайку.) Гром еще немного погромел. (Звучит большой бубен.) Затем гром стих. Зайка услышал, что листочки зашелестели, поднял мордочку — это был тихий дождь. (Звучит малый бубен.) Зайке понравился тихий дождь, он стал весело прыгать».

Проводится игра «Гром и дождик».

Под звуки большого бубна («гром») дети-«зайчики» прячутся «за кустик» — садятся на корточки. Под звуки малого бубна («дождик») — прыгают, как зайчики. При повторном проведении игры воспитатель приглашает детей поиграть на музыкальных инструментах: одна группа детей играет на больших бубнах, другая — на малых. Педагог в это время показывает действия игрушки зайки (зайка прячется, зайка прыгает).

№9 «Солнышко и дождик»

Задачи: Развивать восприятие контрастных настроений в музыке, учить различать образный характер музыки. Угадать погоду. Соотнести движение с музыкальным образом.

Описание игры: Воспитатель включает музыку и в соответствии с ней показывает картинки («солнышко» или «дождик»), сопровождая показ рассказом: «На полянку выглянуло солнышко, дети вышли гулять. (Звучит музыкальный образ «солнышко».) Вдруг появилась тучка, закапал дождик, дети побежали прятаться. (Звучит музыкальный образ «дождик».) Осенью погода может часто меняться. Если погода хорошая, то можно спокойно ходить, радоваться солнышку. Если погода хмурится, пошел дождь, то всем надо бежать под зонт».

Воспитатель включает музыку, и дети в соответствии с ее музыкальным образом спокойно гуляют или бегут к воспитателю под большой зонт.

При повторном использовании игры воспитатель приносит собачку Аву и говорит детям, что она умеет угадывать погоду: если светит солнышко, то Ава прыгает и громко лает; если идет дождик, то Ава прячется в будку. Предлагает детям проверить, как Ава угадывает погоду. Звучит музыкальный отрывок и собачка «угадывает» погоду: она может правильно реагировать на музыку («угадывать») или «ошибаться». Дети подсказывают собачке, что ей надо делать — радоваться или прятаться.

№10 «Осенние листочки»

Задачи: помочь детям адаптироваться к условиям детского сада, создание положительного эмоционального климата в группе; снятие эмоционального напряжения; развитие чувства ритма, координации движений; способствовать взаимодействию детей друг с другом.

Материал: игрушка Гномик, осенние листочки из картона разных цветов, магнитофон, аудиозапись медленной музыки.

Описание игры:

Воспитатель рассказывает детям, что сегодня к детям пришел маленький гномик и принес красивые листочки.

— Давайте назовем, какого цвета листочки.

— Гномик приглашает вас потанцевать с листочками.

Дети берут листочки и кружатся с ними под музыку.

— А хотите потанцевать с гномиком?

Воспитатель, держа гномика в руках, берет за руки одного ребенка и кружится с ним в паре. Так гномик «танцует» со всеми детьми по очереди.

Затем гномика помещают в центр, дети дарят ему листочки, встают в хоровод и идут под музыку вокруг гномика.

В заключение гномик благодарит малышей.

Огород. Овощи.

№11 «Что растет на огороде»

Задачи: учить различать овощи по вкусу и по внешнему виду. Угадать, какие овощи ежик положил в суп. Доставать овощи и определять их по вкусу, рассмотреть их внешний вид.

Описание игры: Воспитатель приносит в группу ежика и говорит:

«Ежик вырастил на своем огороде урожай овощей. Ежик хороший повар.

Он решил сварить суп. Порезал овощи, сложил в кастрюлю, а потом ему позвонили

по телефону, и он отвлекся. Когда ежик вернулся, то не смог вспомнить, какие овощи он резал на дощечке. Помогите ежику узнать овощи для супа».

Воспитатель дает детям попробовать порезанные овощи: морковь, капусту, репу. Овощи можно сложить в глубокую чашку, чтобы дети брали овощ, не видя его, определяли на вкус.

№12 «Огуречик-огуречик»

Задачи: помочь детям адаптироваться к условиям детского сада, создание положительного эмоционального климата в группе; снятие эмоционального напряжения.

Описание игры: На одном конце площадки — воспитатель, на другом — дети. Они приближаются к ведущему прыжками на двух ногах.

Воспитатель говорит:

Огуречик, огуречик,

Не ходи на тот конечик,

Там мышка живет,

Тебе хвостик отгрызет.

При последних словах дети убегают, а воспитатель их догоняет. Игра повторяется несколько раз.

№13 «Что растет на огороде»

Задачи: Учить различать овощи по вкусу и по внешнему виду. Угадать, какие овощи ежик положил в суп. Доставать овощи и определять их по вкусу, рассмотреть их

внешний вид.

Описание игры: Воспитатель приносит в группу ежика и говорит: «Ежик вырастил на своем огороде урожай овощей. Ежик хороший повар. Он решил сварить суп. Порезал овощи, сложил в кастрюлю, а потом ему позвонили по телефону, и он отвлекся. Когда ежик вернулся, то не смог вспомнить, какие овощи он резал на дощечке. Помогите ежику узнать овощи для супа».

№14 «Овощи и фрукты».

Задачи: Систематизировать представления детей об отличительных признаках овощей;

Воспитывать бережливое отношение к растениям; Развивать мелкую моторику рук, память, речь.

Материал: Муляжи овощей (капуста, морковь, огурец, чеснок, картофель, перец, кукуруза, помидор), корзинки, муляжи фруктов (яблоко, груша, апельсин, мандарин, банан).

Описание игры: Воспитатель: Ребята давайте рассмотрим с вами что находится в корзинке.

Воспитатель достает корзинку с муляжами овощей и фруктов и предлагает рассмотреть их.

Воспитатель: Смотрите это овощи и фрукты. Давайте разложим овощи и фрукты по разным корзинкам.

В огороде, в огороде весело гуляли

В огороде, в огороде грядки мы вскопали.

В грядку семена сажали, в ямку их опускали

А потом водою теплой грядку поливали.

Ты расти скорей, морковка, перец и чеснок!

Грядку мы прополем.

Будет литься теплый дождик на тебя!

Воспитатель читает стихи про овощи и фрукты.

Мы за столик сели,

Фартучки надели,

Будем есть мы фрукты –

Вкусные продукты.

Ай да груша! Что за диво!

И румяна, и красива.

Очень просит груша:

"Съешь меня, Ванюша

Яблочко родное,

Наше, наливное.

Вырастет у нас в саду,

Осенью за ним пойду.

Спелый, сочный апельсин -

В фруктах первый витамин.

До чего же он хорош

И на солнышко похож.

Посмотрите-ка, арбуз,

Вот забавный карапуз!

Сверху важный, гладкий,

А внутри-то сладкий.

Воспитатель: Молодцы ребятки.

Усложнение игры: Предложить детям рассмотреть овощи и фрукты, и разложить по цветам.

№15«Угадай, что делать»

Задачи: Учить детей соотносить характер своих действий со звучанием бубна.

Воспитание у детей умения переключать слуховое внимание.

Описание игры: Дети сидят полукругом. У каждого в руках по 2 флажка. Если педагог громко звенит бубном, дети поднимают флажки вверх и машут ими, если тихо - держат руки на коленях.

Взрослому необходимо следить за правильной осанкой детей и правильным выполнением движений; чередовать громкое и тихое звучание тамбурина надо не более четырех раз, чтобы дети могли легко выполнять движения.

Сад. Фрукты.

№16«Яблонька»

Задачи: Развитие сенсорного восприятия, Развитие мелкой моторики пальцев рук.

Материал: Пособие представлено в виде игрового панно с изображенной яблонькой, в панно проделаны отверстия, в которые вставлены горловины от бутылок, к которым прикручиваются крышки (яблочки).

Описание игры: Воспитатель предлагает детям панно с изображенной на ней яблонькой, и контейнер с крышками разных цветов, ребенку предлагается подобрать яблочки определенного цвета (красные, желтые). Дети берут крышки и прикручивают их к горловинам.

Будем с крышками играть,
Разные яблочки собирать.

№17«Большие и маленькие мячики»

Задачи: Учить различать цвет и величину (большой — маленький); развивать чувство ритма; ритмично проговаривать слова. Подобрать мячики для кукол. Правильно подобрать мячи по цвету и величине.

Описание игры: Воспитатель дает детям рассмотреть мячики разных цветов (синие, зеленые, красные, желтые) и разной величины (большие и маленькие). Показывает, как они подпрыгивают, и ритмично приговаривает:

Прыг да прыг,
Все прыг да прыг,
Спать наш мячик
Не привык.

Воспитатель выносит две куклы — большую и маленькую — и говорит: «Большая кукла Оля ищет для себя мячик. Маленькая кукла Ира тоже хочет поиграть с мячом». Предлагает детям подобрать куклам мячи. Дети отбирают мячи нужной величины (большой кукле — большой мяч, маленькой кукле — маленький мяч). Кукла Оля капризничает: ей нужен мяч желтого цвета, такой, как ее юбочка. Кукла Ира тоже сердится: ей нужен мяч красного цвета, такой, как ее бантик. Воспитатель предлагает ребятам успокоить кукол: подобрать им нужные мячи.

№18«Намотаем клубок ниток и подберем клубки по цвету»

Задачи: Развивать слитные движения руки; восприятие цвета. Намотать клубок, наполнить корзинку клубками одного цвета. Не ошибаться при складывании клубков в корзину.

Описание игры: Воспитатель показывает картинки и рассказывает: «Жил у бабушки котенок. Он любил играть с клубками ниток. Сядет бабушка вязать шарфик — котенок тут как тут. Начинает прыгать, трогать клубок лапками: клубок и разматывается. Давайте поможем бабушке намотать клубок ниток».

Проводится дидактическое упражнение «Наматываем клубок ниток». Педагог показывает детям, как нужно «наматывать клубок» (взять пальцами карандаш и делать круговые движения на листе). Воспитатель подходит к каждому ребенку и, держа его за руку, рисует вместе с ним. Затем ребенок рисует самостоятельно. Воспитатель предлагает детям сложить клубки в корзинку: приносит мячики красного и зеленого цвета («клубки») и просит ребят положить их в разные корзинки.

№19 «Догадайся, что звучит 2»

Задачи: Продолжать вычленять и узнавать звуки отдельных музыкальных инструментов.

Описание игры: Воспитатель показывает музыкальные инструменты поочередно и демонстрирует, как они звучат. Затем воспитатель предлагает отгадать загадки. Закрывает ширму и действует с разными инструментами, а дети распознают, чему принадлежат разные звуки.

№20 «Догадайся, что звучит 1»

Задачи: Познакомить детей со звуками окружающего мира, их вычленять и узнавать.

Описание игры: Воспитатель показывает предметы поочередно и демонстрирует, как они звучат. Затем воспитатель предлагает отгадать загадки. Закрывает ширму и действует с разными предметами, а дети распознают, каким предметам принадлежат разные звуки. Объясняет, что звуков в мире много и все звучат по-своему.

Откуда хлеб пришел.

№21 «Долгий — короткий»

Задачи: Развивать представления о длительности звука; учить показывать длительность звука через движение, интонацию голоса. Показать, как стучит барабан, как играет дудочка. Слушать музыку и выполнять соответствующие ее характеру движения.

Описание игры: Воспитатель приносит дудочку и барабан и рассказывает детям историю: «В саду под яблонькой стоял барабан. Щенок подбежал поближе,

понюхал барабан и улегся рядом. Он было уже совсем уснул, как вдруг услышал: „Бум!“ Щенок оглянулся — никого! — и снова уснул. Вдруг он опять слышит: „Бум! Бум!“ Щенок подумал: „Кто это так стучит?“ и пошел искать. Он обошел вокруг яблони и никого не нашел. Тогда он снова прилег. Тут кто-то заиграл: „Ду-у-у!“ „Это дудочка“, — догадался щенок. Он однажды видел, как пастушок играет на дудочке. Дудочка поет протяжно, звучит долго: „Ду- у-у!“ Щенок снова уснул. Вдруг опять: бум! Щенок вскочил и хотел покусать того, кто ему мешает спать. И тут он увидел, как яблоко упало с дерева и ударилось о барабан: бум! „Вот кто мне спать мешает!“ — понял щенок. А яблоки падали и ударялись о барабан: бум! бум! бум! (Демонстрирует стук яблока с помощью мячика.) Что услышал щенок в саду? Как падали яблоки? (Бум!) Как играла дудочка?» (Ду-у-у!)

Воспитатель берет маленький мячик и ударяет им о барабан — вот как стучали яблоки. Потом играет на дудочке — вот как играл в саду пастушок. Затем задает детям вопросы: «Когда падали яблоки, они стучали коротко или долго? Как они стучали? (Дети показывают резкое движение рукой вниз и произносят коротко: «Бум!») Когда играла дудочка, как она играла, коротко или долго? Как она играла? (Дети имитируют игру на дудочке и поют, долго тянут звук: «Ду-у-у!») При повторном проведении игры воспитатель предлагает детям «отправиться в сад». Он показывает на яблони и просит ребят послушать, как падают яблочки (имитирует стук с помощью барабанных палочек). Под спокойную музыку дети гуляют, под отрывистую — останавливаются и ударяют кулачком по воображаемому барабану: «Бум! Бум!» Игра повторяется 2 раза.

Затем воспитатель предлагает послушать, как заиграл за рекой пастушок (протяжно играет на дудочке). Дети под спокойную музыку гуляют, под звук дудочки останавливаются и имитируют игру на ней, протяжно поют: «Ду-у-у!»

После игры воспитатель снова задает вопросы: «Как падали яблоки в саду? (Бум! Бум!) Как играла дудочка? (Ду-у-у!) Когда падали яблоки, как они стучали, коротко или долго? Когда играла дудочка, как она играла, коротко или долго?»

№22 «Найди нужный цвет»

Задачи: Закреплять сенсорные способности детей, умение подбирать по образцу нужного цвета пробки или бусинки и выкладывать рисунок на образце.

№23 «Узнай по голосу»

Задачи: Уточнить и закреплять правильное произношение звуков.

Описание игры: Воспитатель показывает игрушки и спрашивает кто это, просит произнести, как оно кричит. Закрывает ширму и одна подгруппа детей берет игрушки и поочередно говорит за своих животных. Другая группа отгадывает, кто кричал.

№24 «Кто в домике живет?»

Задачи: Закреплять правильное произношение звуков. Развивать речевое дыхание детей.

Описание игры:(Воспитатель показывает картинку с изображением собаки). Кто это? Собака лает громко: «ав-ав». А это кто? (ответы детей) Щенок лает тихо (дети повторяют звуко сочетание 3-4 раза). (Воспитатель показывает картинку с изображением кошки). Кто это? Кошка мяукает громко: «Мяу-мяу». А это кто? (ответы детей) котенок мяукает тихонечко.

Пошли зверюшки домой (картинки убираются за кубики). Отгадайте, кто в этом домике живет: «ав-ав» (произносится громко)? (Ответы детей) Правильно, собака (показывает картинку). Как она лаяла? (ответы детей).

Отгадайте, кто в этом домике живет: «мяу-мяу» (произносит тихо)? Как котенок мяукал?

Аналогично дети отгадывают, кто живет в других домиках и повторяют звуко сочетание по несколько раз.

№25 «Отзовись»

Задачи: Закреплять правильное произношение звуков. Развивать интонационную выразительность.

Описание игры: Воспитатель: Это коза (показ картинки). Она как кричит? Кто у нее детеныш? Как он кричит? Это овца (показ картинки). Как она блеет? А ее детеныш – ягненок как кричит? и тд.

Воспитатель раздает детям картинки с изображением животных и птиц. Детеныши гуляют (дети выходят из-за столов), травку щиплют, крошки щиплют. Чья мама или чей папа позовет детеныша. Тот должен покричать – ответить им – и побежать – поставить картинку рядом с ними.

Воспитатель произносит крик животного или птицы. Ребенок, у которого изображен детеныш произносит звуки и ставит картинку на магнитную доску

Лес. Грибы. Ягоды.

№26 «Позови свою маму»

Задачи: Закреплять правильное произношение звуков. Развивать интонационную выразительность.

Описание игры: У всех детей предметные картинки с детенышами животных. Воспитатель: «Кто у тебя нарисован, Коля? (цыпленок) Кто у цыпленка мама? (курица) Позови, цыпленок, свою маму. (Пи-пи-пи) Воспитатель имитирует кудахтанье курицы и показывает картинку.

Такая же работа проводится со всеми детьми.

№27 «Отзовись»

Задачи: Закреплять правильное произношение звуков. Развивать интонационную выразительность.

Описание игры: Воспитатель: Это коза (показ картинки). Она как кричит? Кто у нее детеныш? Как он кричит? Это овца (показ картинки). Как она блеет? А ее детеныш – ягненок как кричит? и тд. Картинки выставляются на фланелеграф. Воспитатель раздает детям картинки с изображением животных и птиц. Детеныши гуляют (дети выходят из-за столов), травку щиплют, крошки щиплют. Чья мама или чей папа позовет детеныша. Тот должен покричать – ответить им – и побежать – поставить картинку рядом с ними.

Воспитатель произносит крик животного или птицы. Ребенок, у которого изображен детеныш произносит звуки и ставит картинку на доску.

№28 «Будь внимательным»

Задачи: Закреплять правильное произношение звуков. Развивать интонационную выразительность.

Описание игры: Воспитатель: у меня разные картинки, если я покажу картинку, где нарисовано животное, вы должны покричать так, как оно кричит, и поднять синий кружок. Если я покажу игрушку, вы поднимаете красный кружок и называете игрушку.

№29 «Поручения»

Задачи: Учить действовать в соответствии с заданием, побуждать к самостоятельности. Убрать комнату. Убрать комнату чисто, аккуратно.

Описание игры: В гости к детям приходит киска (игрушка) и говорит: «Как чисто и уютно у вас в групповой комнате!» Воспитатель просит детей объяснить, как они убирают комнату, и приглашает киску помочь в уборке. Проводится игра «Убери комнату». Воспитатель говорит: «Дети, в нашей комнате порядок? Где должны стоять машинки?» Дети отвечают: «В гараже». Воспитатель называет ребенка по имени и просит его поставить машинки в гараж. Ребенок говорит киске: «Машины в гараже». Киска находит, что еще не убрано в комнате и просит другого ребенка, например, поднять с пола кусочек бумаги и отнести в мусорное ведро. Воспитатель предлагает дать поручения и киске: просит ее вытереть тряпочкой стол в кукольном уголке. Поручения даются каждому ребенку. Киска громко звонит в колокольчик и хвалит каждого ребенка за выполненное поручение. Киска показывает воспитателю, как чисто стало в комнате, и говорит:

Я поставлю в шкафчик миску,

Вытру крошки со стола,

Я — хозяйственная киска,

Тут порядок навела.

№30 «Подуем на шарик»

Задачи: Развивать артикуляционный аппарат детей.

Описание игры: Дети берут шарик за нитку, держат его перед ртом и произносят:

«Пф-ф-ф» (дуют на шарик). Упражнение повторяется 3 раза, потом дети отдыхают и повторяют упражнение еще 3 раза.

Дикие животные и их детеныши.

№31 «Зайчик и белка» («Кто и где?»)

Задачи: Закреплять умение детей ориентироваться в пространстве; совершенствовать понимание речи взрослого; расширять словарь. Угадать, где находятся игрушки; правильно определить место, куда надо посадить игрушку. Не ошибаться в действиях.

Описание игры: Воспитатель подзывает детей к елочке, под которой сидит зайчик. Проводится дидактическая игра «Кто и где?»

Педагог спрашивает у детей: «Где сидит зайчик? (Под елочкой.) Затем показывает на белку на ветке и спрашивает: «Где сидит белочка?» (На елочке.) Потом сообщает, что белочка поскакала за грибами и спрашивает: «Где она теперь?» (За елочкой.)

Воспитатель. Вдруг зайка увидел волка и убежал. Далеко он от елочки или близко? Почему? Белочка увидела грибок под елкой и сорвала его. Далеко она от елки или близко? Почему?

Воспитатель показывает инсценировку:

Белочка по веткам скачет сверху вниз,

Белочка, за ветки лапками держись.

Зайка, зайка косою, зайка прыгает босою,

Чтобы зайке не дрожать, надо тапочки связать.

Затем педагог вызывает детей по одному и предлагает выполнить действия с игрушками: птичка прыгнула на ветку, грибок растет под елочкой, матрешка стоит близко от домика, кукла сидит на диване и др. Белка и зайка стоят на столике, и при неверных действиях малышей отворачиваются.

№32 «Лисичка, пляши»

Задачи: Учить детей различать на слух звучание различных инструментов; подражать звучанию музыкальных инструментов. Развивать выразительность интонации голоса. Активизировать речь детей. Пригласить лисичку плясать; узнать, под какой инструмент она пляшет. Отчетливо называть инструмент; выразительно подражать его звучанию.

Описание игры: Воспитатель приносит в группу музыкальные инструменты (дудочку, ложки, колокольчик), называет их и просит детей повторить названия.

Затем сообщает, что под игру этих инструментов любит плясать лисичка.

Воспитатель играет поочередно на каждом инструменте и приглашает лисичку

(игрушку): «Лисичка, спляши!» Лисичка пляшет. Воспитатель упражняет детей в звукоподражании (ду-ду-ду! тук- тук-тук! динь-динь-динь!).

Затем воспитатель убирает инструменты за ширму и просит детей позвать лисичку плясать. Музыкальный инструмент играет, воспитатель помогает детям обратиться к лисичке: «Лисичка, спляши под...». Ребенок продолжает: «Дудочку!» Если инструмент назван неправильно, то лисичка не выходит плясать.

№33«Зайка»

Задачи: помочь детям адаптироваться к условиям детского сада, создание положительного эмоционального климата в группе; снятие эмоционального напряжения;

способствовать взаимодействию детей друг с другом.

Описание игры:

Дети, взявшись за руки, вместе идут по кругу. Педагог поет песенку:

Зайка, зайка, что с тобой?

Ты сидишь совсем больной.

Ты не хочешь поиграть,

С нами вместе поплясать.

Зайка, зайка, попляши

И другого отыщи.

После этих слов дети останавливаются и хлопают в ладоши. «Зайка» встает и выбирает ребенка, называя его по имени, а сам встает в круг. Игра повторяется.

№34«Заинька — паинька»

Задачи: помочь детям адаптироваться к условиям детского сада, создание положительного эмоционального климата в группе; снятие эмоционального напряжения.

Описание игры:

Воспитатель встает напротив ребенка и просит его повторить движения зайки:

Будем зайнкой?

Ну-ка, зайка, поклонись, серенький поклонись.

Вот так, вот так, поклонись.

(кланяются в разные стороны)

Заинька, повернись, серенький повернись.

Вот так, вот так, повернись.

(поворачиваются, руки на поясе)

Заинька, топни ножкой, серенький топни ножкой.

Вот так, вот так, топни ножкой, серенький топни и ножкой.

Вот так, вот так, топни ножкой.

(топают по очереди каждой ножкой)

В конце игры воспитатель хвалит «зайку», поглаживает по головке: «Молодцы!».

Поглаживает ручки и ножки. По желанию ребенка игра повторяется.

№35 «Научим зайку правильно говорить»

Задачи: Развивать интонационную выразительность.

В: Зайчик принес с собой чудесный мешочек. В нем лежат разные картинки. Зайчик будет говорить. Что на них нарисовано. Если он скажет неверно, вы научите говорить его правильно.

Ишка – дети поправляют «мишка»

Елочка – белочка

Оник – слоник

(После «обучения» зайка начинает называть все предметы правильно.

Домашние животные и их детеныши.

№36 «Лошадка»

Задачи: Активизировать речь детей, совершенствовать понимание речи взрослого; учить звукоподражанию. Поиграть с лошадкой, показать свои игрушки. Не ошибаться, называя игрушки; выполнять поручения.

Описание игры: Воспитатель приносит в группу лошадку (игрушка) и показывает, как она скачет.

Воспитатель.

Я люблю свою лошадку,

Причешу ей шерстку гладко,

Гребешком приглажу хвостик

И верхом поеду в гости.

А.Барто

Лошадка поехала в гости. (Звучит веселая музыка, лошадка скачет.) Лошадка приехала к деткам в гости. Приехала к Саше. (Лошадка кивает ребенку.) Приехала к Маше... Угостим лошадку? Чем будем кормить? Саша даст лошадке зерна.

(Воспитатель показывает затем ребенок подражает воспитателю — подставляет ладошки с воображаемым зерном.) Лена и Оля тоже дадут лошадке зерна...

Лошадка очень довольна, говорит нам «спасибо». Как она кричит? «И-го-го!»

Дети показывают, как кричит лошадка. Лошадка подходит к детям поочередно, кивает головой.

Дети глядят лошадку, хлопают в ладошки; лошадка скачет.

Воспитатель заранее расставляет на столе несколько игрушек, затем предлагает детям показать лошадке свои игрушки. Дети показывают и называют игрушки.

Если ребенок ошибается, то лошадка недовольно бьет копытом.

Воспитатель. Устала лошадка, ей пора спать. Покачай лошадку, Оля. Покачай лошадку, Женя. Все, она спит.

№37 «Коровка, дай молочка»

Задачи: Совершенствовать интонационную выразительность речи; развивать мелкую моторику рук. Попросить молочка. Не ошибаться, чтобы не сердить коровку.

Описание игры: Воспитатель показывает детям игрушечную корову, которая «пасется на лугу». Предлагает ласково позвать корову: «Коровушка, буренушка, дай молочка».

Если дети зовут выразительно, то коровка отвечает: «Му-у-у! Молока кому-у-у!» Ребенок «подставляет горшочек» (ладошки) и выпивает молочко. Если ребенок не достаточно выразительно и ласково просит, то корова отвечает: «Му-у-у! Не пойму-у-у!» Тогда ребенок просит молока еще раз.

Вариант игры. Таким же образом воспитатель может предлагать детям обратиться к барашку за шерстью, к курочке за яичком, к гусю за перышком. Ребята, получив подарок от животного, показывают, что будут с ним делать: вязать носочки (круговые движения руками; катать яичко (ладошка о ладошку)); рисовать (движения руки в воздухе).

№38 «Жил-был у бабушки козлик»

Задачи: помочь детям адаптироваться к условиям детского сада, создание положительного эмоционального климата в группе; снятие эмоционального напряжения.

Описание _____ **игры:**

Дети стоят возле воспитателя. Воспитатель рассказывает: Жил-был у бабушки козлик. У него были ножки — вот такие (дети выставляют поочередно ноги), а копытца вот здесь (приседают и дотрагиваются до пяток), рожки вот здесь (прикладывают кисти рук к голове), хвостик за спиной вот такой (показывают рукой, оглядываясь назад).

Был козлик ма-а-а-ленький (дети приседают), потом он вырос и стал большим, вот таким (встают и поднимаются на носки). Рожки у козлика были маленькие, а потом выросли большие! Хвостик был маленький, а вырос большой, длинный (показывают руками).

Захотелось козлику погулять, пошел он по полям, по долам, по высоким горам (дети расходятся по всей площадке). Зовет бабушка козлика домой, а он говорит: не хочу! Иди, козлик, домой, а то волк съест! (Воспитатель изображает волка и предлагает детям убежать от него).

По желанию детей игра повторяется.

№39 «Игра с собачкой»

Задачи: помочь детям адаптироваться к условиям детского сада, создание положительного эмоционального климата в группе; снятие эмоционального напряжения; развитие чувства ритма, координации движений; способствовать взаимодействию детей друг с другом.

Материал: игрушечная собачка.

Описание игры:

Воспитатель держит в руках собачку и говорит:

Гав-гав! Кто там?

Это песик в гости к нам,

Я собачку ставлю на пол.

Дай, собачка, Пете лапу!

Затем подходит с собачкой к ребенку, имя которого названо, предлагает взять ее за лапу, покормить. Приносит миску с воображаемой едой, собачка «ест суп», «лает», говорит ребенку «спасибо!»

При повторении игры воспитатель называет имя другого ребенка.

№40 «Оближем губы»

Задачи: Развивать артикуляционный аппарат детей.

Описание игры: Воспитатель: Давайте съедем конфету (дети и воспитатель имитируют, что едят конфеты, и причмокивают). Конфеты вкусные, оближем губы (показ: языком провести по верхней губе от края до края, затем по нижней губе – должны получаться круговые движения).

Домашние птицы и их детеныши.

№41 «Подбери петушку пёрышко»

Задачи: учить различать и называть основные цвета; повторять простые и относительно сложные фразы.

Описание игры:

Перед детьми на доске располагается красивый петушок без хвоста. Рядом на столике лежат перья для хвоста четырёх основных цветов: красное, жёлтое, зелёное, синее.

Воспитатель показывает детям изображение петуха с ярким пышным хвостом.

Поясняет, что первый петушок тоже хочет иметь красивый хвост и просит малышей подарить ему пёрышки: красное, зелёное, синее, жёлтое (показывает).

"Вначале пёрышко подарю я, - говорит воспитатель. - Петушок, какое пёрышко тебе подарить?"

"Красное" - отвечает петушок.

Воспитатель находит красное пёрышко.

"Пусть Миша подарит мне пёрышко", - просит петушок.

Задания можно разнообразить: например, ребёнок выбирает любое перо, показывает его детям, называет цвет ("Решил подарить петушку жёлтое перо"). Если ребёнок ошибается, петушок кукарекает: "Ку-ка-ре-ку! Хочу другое перо. Хочу перо зелёное!"

В заключение дети любуются красивым петушиным хвостом. "Красивый у меня хвост!" - радуется петушок. "Очень-очень красивый!" - подтверждают дети и воспитатель.

"Петушок доволен, - говорит воспитатель, - послушайте про него стихотворение:

"Петушок у нас горластый,
По утрам кричит он: "Здравствуй!"
На ногах его сапожки,
На ушах висят серёжки,
На головке - гребешок,
Вот какой он, петушок!"

(Г.Бойко.«Петух»)

№42 «Покормим птенчиков»

Задачи: Развивать речевой аппарат детей.

Описание игры:(Я – мама-птица, а вы мои детки-птенчики. Птенчики веселые, они пищат: «пи-пи», - и машут крыльями. Полетела мама-птица за вкусными крошками для своих деток, а птенчики весело летают и пищат. Прилетела мама и начала кормить своих деток (дети приседают, поднимают головы вверх), птенчики широко открывают клювики, им хочется вкусных крошек. (Воспитатель добивается, что бы дети пошире открывали рот). Игра повторяется 2-3 раза.

№43 «Кто как кричит?»

Задачи: Развивать речевое внимание детей.

Описание игры:У мамы птицы был маленький птенец (выставляет картинку). Мама учила его петь. Птица пела громко: «чирик - чирик» (дети повторяют звуко сочетание). А птенец отвечал тихо: «чирик-чирик» (дети повторяют звуко сочетание 3-4 раза). Летал птенец и улетел далеко от мамы (переставляет картинку с изображением птенца подальше). Птица зовет сыночка. Как она его зовет? (Дети вместе с воспитателем повторяют звуко сочетание). Птенец услышал, что мама его зовет, и зачирикал. Как он чирикает? (Дети тихо произносят). Прилетел он к маме. Птица запела громко. Как?

№44 «Кукушка и дудочка»

Задачи: Развивать фонематический слух детей, речевое внимание.

Описание игры: В: В лесу живет птица – кукушка (показ картинки). Она кукует:

«Ку-ку, ку-ку» (дети повторяют звукосочетание 3-4 раза). Однажды дети пришли в лес обирать грибы. Много набрали грибов. Устали, сели на полянке отдохнуть и заиграли в дудочки: «Ду-ду-ду» (дети повторяют звукосочетание 3-4 раза). Воспитатель делит детей на две группы – кукушки и дудочки. Без системы 6-7 раз дает разные команды (то кукушкам, то дудочкам). Затем дети меняются ролями, и игра повторяется.

№45 «Угадай, что делать»

Задачи: Учить детей соотносить характер своих действий со звучанием бубна. Воспитание у детей умения переключать слуховое внимание.

Подготовительная работа. Приготовить по 2 флажка на каждого ребенка.

Описание игры: Дети сидят полукругом. У каждого в руках по 2 флажка. Если педагог громко звенит бубном, дети поднимают флажки вверх и машут ими, если тихо - держат руки на коленях.

Методические указания. Взрослому необходимо следить за правильной осанкой детей и правильным выполнением движений; чередовать громкое и тихое звучание тамбурина надо не более четырех раз, чтобы дети могли легко выполнять движения.

Поздняя осень.

№46 «Разноцветные капли»

Задачи: Продолжать закреплять сенсорные способности детей цвет, умение набирать пипеткой по указанию и капать в ячейки по цвету, развивать память, мышление.

Описание игры: Игра проводится с 2 детьми. Воспитатель показывает баночки с разноцветной гуашью. Сначала 2-х цветов, к концу года 4-х основных цветов. Раздает каждому рисунок и палитру с ячейками по цвету. Показывает действия. Потом предлагает детям по словесному указателю набрать в баночке и накапать в ячейки, не смешивая цветов. Каждое действие оговаривается с каждым ребенком.

№47 «Найди желтый листочек»

Задачи: формировать цветовое восприятие, побуждать детей участвовать в совместной деятельности, повторять за воспитателем отдельные слова: листья, листопад, желтые, красные, вьются, летят; воспитывать любовь к окружающему миру.

Материал: фигурки: красные, желтые, листья, вазочка, котенок и собачка.

Описание игры: В гости пришла собачка и котенок ребята и воспитатель предлагают погулять и находят листочки. Собачка предлагает собрать желтые листочки, а котенок красные. Ребятишки собирают листочки и крепят рядом с котиком и собачкой.

№48 «Поможем бабушке»

Задачи: развивать сосредоточенность, координацию движений рук и зрительный контроль, воспитывать уважение к старшим.

Материал: катушки большие, окрашенные в разные цвета, к ним привязывают веревочки 70 см по количеству детей.

Описание игры: Воспитатель предлагает детям намотать на катушки нитки. Что такое и рассказывает детям, затем показывает как надо накручивать нитку на катушку, потом берется за ниточку и начинает разматывать. В конце говорит большое спасибо, что помогли бабушке.

№49 «Пошел дождик»

Задачи: Учить связывать движения с художественным образом. Угадать и изобразить, какой бывает дождик. Отобразить характер дождя в рисунке.

Описание игры: Воспитатель включает музыку дождя (монотонную, немного грустную). Дети вместе с педагогом определяют музыкально-художественный образ: «грустный дождь». Проводится дидактическое упражнение «Грустный дождик—веселый дождик». Воспитатель предлагает детям нарисовать грустный дождь (на столах перед ребятами лежат заготовки, представляющие собой лист, расчерченный в виде окна). Ребята делают рисунок карандашом, следуя задаче образного характера: изобразить медленно идущий (редкий) дождь. Затем воспитатель включает музыку подвижного характера, и дети определяют новый музыкально-художественный образ: «веселый дождь». Педагог предлагает изобразить этот «веселый (частый) дождь». Затем проводится дидактическая игра «Пошел дождь», в которой надо определить, какой дождь пошел. Воспитатель включает музыку, и дети, вслушиваясь в музыкальный образ, отражают его в своих рисунках.

№50 «Ветерок».

Задачи: Развивать артикуляционный аппарат детей.

Описание игры: Дети берут листочек за нитку, держат его перед ртом и произносят: «Пф-ф-ф» (дуют на осенний лист). Упражнение повторяется 3 раза, потом дети отдыхают и повторяют упражнение еще 3 раза.

Человек.

№51 «Две руки»

Задачи: Учить детей понимать словесную инструкцию; вовлекать в совместную трудовую деятельность. Помочь кукле и куклам правильно обуться. Не перепутать обувь.

Описание игры: Воспитатель приносит в группу картинку, на которой изображен плачущий мальчик, и говорит: «Этот мальчик не хочет обуваться сам». Спрашивает у детей, умеют ли они обуваться самостоятельно. Потом показывает им куклу

(игрушку), которая обувалась самостоятельно и перепутала левый и правый сапожки. Просит ребят помочь киске переобуться.

Надевает киска сапожки.

На левую ножку,

На правую ножку Надела киска сапожки.

Ходит киска в сапожках.

Красивы у киски ножки:

На левой ножке,

На правой ножке Надеты у киски сапожки.

Педагог предлагает детям поиграть в игру «Надень сапожок». Дети надевают куклам обувь. При этом они должны не перепутать и правильно надеть ботинки.

Киска смотрит, как обуты куклы, и хвалит детей. Воспитатель говорит, что у ребят есть два помощника — две руки. Затем педагог инсценирует стихотворение.

Две руки

Два зеленых башмачка,

Два шнурка

И два носка.

И еще — две руки.

Для кого

Две руки?

Для того две руки,

Чтоб надеть носки,

Натянуть башмачки,

Завязать шнурки.

№52 «Ладушкихлопушки»

Задачи: помочь детям адаптироваться к условиям детского сада, создание положительного эмоционального климата в группе; снятие эмоционального напряжения;

развитие чувства ритма, координации движений.

Описание игры: Взрослый декламирует стишок, выполняя действия:

Ладушки-ладушки,

Звонкие хлопушки,

Хлопали в ладошки,

Хлопаем немножко. Да!

(громко хлопаем в ладоши).

— Кашу варили,

Ложечкой мешали.

(взрослый помогает ребенку водить пальчиком правой руки по ладошке левой).

— Куколку кормили. Да!
— Кошечке давали. Да! (протягиваем левую ладонь вперед).
— Кулачки сложили,
Кулачками били,
Тук, тук, тук, тук, тук,
Тук, тук, тук, тук, тук. Да!
(сжимаете пальцы в кулаки и решительно постукиваете ими друг о друга).
— Ладочки плясали,
Деток забавляли,
Ля-ля-ля, ля-ля-ля,
Ля-ля-ля, ля-ля-ля. Да! (делаем фонарики).
— Ладушки устали,
Ладушки поспали,
Баю-бай, баюшки,
Баю-бай, ладушки. Да!
(складываем ладони рук и подкладываем их по щеку).

№53 «Идем—бежим»

Задачи: Развивать чувство ритма и темпа, учить различать долгие и короткие звуки.

Хлопать большому слону и маленькому слоненку. Не перепутать, кто идет: большой слон или маленький слоненок.

Описание игры: Воспитатель приносит в группу слона (игрушку), говорит, что этот слон выступает в цирке, и предлагает его рассмотреть (большие уши, большие ноги, длинный хобот, красивая попона). Показывает, как слон умеет кивать головой, просить еду (слон поднимается на задние ноги), танцевать (слон кружится, тяжело переступая). Педагог говорит: «Зрители хлопают, а слон ходит по арене цирка и кланяется. (Дети хлопают в ладоши.) В цирке выступает и маленький слоненок. (Воспитатель показывает игрушку-слоненка.) У него поменьше уши, поменьше ноги, короче хвост, поменьше красивая попона. Маленький слоненок, как и его папа, умеет кивать головой, просить еду, танцевать, ходить под аплодисменты зрителей и кланяться».

Воспитатель ставит игрушки на стол и просит детей похлопать большому слону и маленькому слоненку, приговаривая:

Боль-ши-е но-ги идут по до-ро-ге,

Боль-ши-е но-ги идут по до-ро-ге.

(Дети тяжело и медленно хлопают под выразительное слово воспитателя, который ритмично декламирует и водит слона.)

Ма-лень-ки-е нож-ки-бе-жа-ли по до-рож-ке,

Ма-лень-ки-е нож-кибе-жа-ли по до-рож-ке.

(Дети легко и живо хлопают под выразительное слово воспитателя, который ритмично декламирует и водит слоненка.)

При повторном проведении игры воспитатель предлагает детям сыграть в большого слона и маленького слоненка. Дети стоят и хлопают, приговаривая: «Большие ноги идут по дороге...», соблюдая выразительность интонации и движений (тяжелые и легкие хлопки). Дети двигаются, как большой слон и как маленький слоненок, приговаривая: **№54**«Большие ноги идут по дороге...»

Задачи: Игра с кистями рук

Описание игры:(Выполняя движения, воспитатель просит ребенка повторять их.) Взрослый отпускает пальцы вниз и шевелит ими - это «струи дождя».

Складывает пальцы каждой руки колечком и прикладывает к глазам, изображая бинокль. Рисует пальцами - «кисточкой» кружки на щеках ребенка, проводит сверху вниз линию по его носу и делает пятнышко на подбородке.

Стучит кулаком о кулак, хлопает в ладоши. Чередуя такие действия, воспитатель создает определенную последовательность звуков, например: стук-хлоп, стук-стук-хлоп, стук-стук-хлоп и т.п.

№55 «Часы»

Задачи: Развивать речевое внимание детей.

Описание игры: В-ль: Послушайте, как тикают часы: «Тик-так, тик-так», как бьют часы: «Бом-бом...». Чтобы они ходили, нужно их завести: «трик-трак...»!

- Давайте заведем большие часы (дети повторяют соответствующее звуко сочетание 3 раза); идут наши часы и сначала тикают, потом бьют (звуко сочетания повторяются детьми 5-6 раз).

- Теперь заведем маленькие часы, часы идут и тихо поют, часы очень тихо бьют (дети каждый раз голосом имитируют ход и звон часов).

Семья.

№56 «Плакать не надо»

Задачи: Вызвать желание помочь другому. Помочь Филе и Хрюше. Не забывать сказать «пожалуйста».

Описание игры: Воспитатель заранее готовит предметную среду и вводит детей в игровую ситуацию: «Филя и Хрюша сидят, отвернувшись друг от друга. Они играли в машинки, возили на них кирпичики. Филина машинка сломалась, а Хрюша не дает ему играть со своей машинкой».

Воспитатель обращается к детям: «Давайте поможем Филе и Хрюше. Вы поможете Филе починить машинку?» Малыши берут молоточки и «чинят машину».

Молоточек застучал,

Застучал, застучал,
Саша Филе помогал,
Помогал, помогал.
Леша гайку подкрутил,
Подкрутил, подкрутил,
И машину починил,
Починил, да.

Воспитатель вовлекает всех детей в починку машины. Филя говорит «спасибо» каждому ребенку. Ребенок отвечает «пожалуйста». Воспитатель предлагает детям спеть песенку «Плакать не надо» (муз.Е. Тиличевой, сл. Е. Шмаковой):

Плакать не надо,
Слушаться нужно,
Будем играть мы
Дружно, дружно.

№57 «Строим дом»

Задачи: Развивать представления детей о форме; учить соотносить количество (один — много). Построить домики для собачки и кошки.

Игровое правило. Выбрать строительный материал, который понравится собачке и кошке.

Описание игры: Воспитатель приносит в группу собачку и кошку (игрушки), сообщает, что эти животные хотят построить домики, и предлагает детям помочь в строительстве: «Собачка хочет домик из кирпичиков, кошка — из кубиков. Надо ехать в магазин строительных материалов. В магазине много товара». Дети выбирают нужный материал среди кирпичиков, кубиков и шаров; нагружают товар в машину и везут, потом строят домики: из кирпичиков — собачке, из кубиков — кошке. В ходе игры воспитатель спрашивает у детей: «Сколько кубиков в машине?» (Много.) Снова спрашивает, когда кубики выгрузили и остался один кубик: «Сколько теперь стало кубиков?» (Один.) Дети строят домики самостоятельно. Показывают собачке и кошке их домики. Животные радуются и весело пляшут.

№58

«Олины

помощники»

Задачи: Образовывать форму множественного числа глаголов.

Описание _____ **игры:**

К нам пришла кукла Оля со своими помощниками. Я их вам покажу, а вы отгадайте, кто эти помощники и , что они помогают делать Оле. Кукла идет. Воспитатель указывает на её ноги.
- Что это.(Это ноги).
- Они Олины помощники. Что они делают. (ходят, бегают, танцуют)

Далее указывает на другие части тела и задаёт аналогичные вопросы, дети отвечают. (Руки берут, рисуют, глаза смотрят и.т.д.)

№59 «Почтальон принёс открытку»

Задачи: Учить образовывать формы глаголов в настоящем времени.

Описание **игры:**

В дверь кто-то стучит.

Воспитатель: Ребята, нам почтальон принёс открытки. Сейчас мы их рассмотрим вместе. Кто на этой открытке нарисован. Правильно, Мишка. Что он делает ? Да, барабанит. Эта открытка адресована Оле. Оля, запомни свою открытку. Вот эта открытка адресована Паше. Кто изображён, что делает?

Таким образом, дети правильно называют персонаж, и его действия. Затем воспитатель перемешивает открытки, показывает по одной, а дети отгадывают, чья это открытка.

№60 «Что за предмет?»

Задачи: учить правильно называть предмет.

Описание **игры:**

Ребёнок достаёт из чудесного мешочка предмет, игрушку, называет его.

Дом. Мебель.

№61 «Строим дом»

Задачи: Развивать представления детей о форме; учить соотносить количество (один — много). Построить домики для собачки и кошки. Выбрать строительный материал, который понравится собачке и кошке.

Описание игры: Воспитатель приносит в группу собачку и кошку (игрушки), сообщает, что эти животные хотят построить домики, и предлагает детям помочь в строительстве: «Собачка хочет домик из кирпичиков, кошка — из кубиков. Надо ехать в магазин строительных материалов. В магазине много товара».

Дети выбирают нужный материал среди кирпичиков, кубиков и шаров; нагружают товар в машину и везут, потом строят домики: из кирпичиков — собачке, из кубиков — кошке.

В ходе игры воспитатель спрашивает у детей: «Сколько кубиков в машине?» (Много.)

Снова спрашивает, когда кубики выгрузили и остался один кубик: «Сколько теперь стало кубиков?» (Один.)

Дети строят домики самостоятельно. Показывают собачке и кошке их домики. Животные радуются и весело пляшут.

№62 «Домик из кубков»

Задачи: формировать навык у детей вертикально накладывать кубик на кубик, понимать слова: сделай, домик: развивать внимание и воспитывать аккуратность действий.

Материал: по 4 кубика одинаковой величины на каждого ребенка.

Описание игры: Воспитатель раздает кубики и сама строит домик, затем предлагает построить домик детям. В конце можно предложить поиграть в кубики всем вместе.

№63 «Играем с фруктами»

Материал. Цветной картон соответствующих цветов.

Описание игры: Воспитатель предлагает ребенку разложить фрукты на коврик, такого цвета какой фрукт. Похвалить малыша, когда он справится с заданием.

№64 «Построим дом для мишки и зайчика»

Задачи: Учить создавать постройки из различных строительных материалов; добавлять к постройкам соразмерные игрушки. Построить домики и дорожки для мишки и зайчика.

Определить, где чей домик.

Описание игры: Воспитатель приносит в группу большого мишку и маленького зайчика (игрушки) и предлагает построить для них домики. Дети вместе с педагогом рассматривают и анализируют строительный материал: кирпичики, призмы.

Затем воспитатель строит домик, объясняя способ конструирования. Показывает детям, что домик мишки такой же большой, как и он сам. Домик зайчика должен быть таким же маленьким, как сам зайчик.

Дети берут игрушки и ставят рядом с домиками. Мишка и заяка просят детей построить дорожки к домикам. Дети строят дорожки: широкую — к домику мишки, узкую — к домику зайки

№65 «Лесенка для белочки»

Задачи: Учить строить по образцу, использовать игрушки для дополнения, обыгрывать постройки. Построить лесенку для белочки. Построить лесенку так, чтобы белочке было удобно прыгать.

Описание игры: Воспитатель приносит в группу белочку и показывает детям, как высоко она прыгает. Педагог спрашивает у белочки, где ей еще хочется поскакать. Белочка говорит о своем желании на ухо воспитателю. Педагог строит лесенку, а дети угадывают, что это такое. Воспитатель сообщает детям, что белочка просила построить лесенку: ей хочется по ней поскакать, ведь в лесу лесенок нет. Показывает, как белочка скачет по ступенькам. Затем просит детей построить еще одну лесенку для белочки (по образцу, с помощью воспитателя).

Дети вместе с воспитателем строят лесенки. Затем педагог показывает, как белочка скачет по ступенькам каждой лесенки. Белочка благодарит детей.

Знакомство с народными традициями и культурой.

№66 «Карусели»

Задачи: помочь детям адаптироваться к условиям детского сада, создание положительного эмоционального климата в группе; снятие эмоционального напряжения; взаимодействие детей.

Описание игры:

Держась за руки, дети вместе с воспитателем движутся по кругу, говоря:

Еле-еле-еле-еле

Завертелись карусели

(карусель медленно движется в правую сторону).

А потом, потом, потом

Все бегом, бегом, бегом

(темп речи и движений постепенно ускоряются)!

Побежали, побежали,

Побежали, побежали

(все бегут)!

Тише, тише, не спешите,

Карусель ос-та-но-ви-те.

Раз-два, раз-два (пауза),

Вот и кончилась игра

(темп движений постепенно замедляется, на слова раз-два, все останавливаются и кланяются друг другу).

Игру повторить 3—4 раза, каждый раз меняя направление движения.

№67 «Разноцветный сундучок»

Задачи: Учить детей называть предметы

Описание игры:

Воспитатель показывает детям сундучок и говорит

Я картинку положила

В разноцветный сундучок.

Ну-ка, Ира, загляни-ка,

Вынь картинку, назови.

Дети достают картинку, называют, что на ней изображено.

№68 «Волшебный кубик»

Задачи: Учить чётко произносить звуки, звукоподражать животным.

Описание игры:

Ребёнок бросает кубик и вместе с воспитателем произносит

«Вертись, крутись, на бочок ложись». Затем ребёнок изображает то, что нарисовано на верхней грани кубика (н-р, самолёт), и произнести соответствующий звук (У-у-у).

№69 «Помоги мишутке найти свою тарелку»

Задачи: Учить детей сравнивать предметы по размеру (большой-маленький), сопоставлять их (маленькая тарелочка- маленькому мишутке, большая – большому медведю).

№70 «У кого какая шубка»

Задачи: Учить детей вычленять характерные особенности животных и птиц.

Описание игры: Воспитатель показывает картинки и предлагает детям назвать, у кого шубка из меха, а у кого из перьев.

Зима. Зимние забавы и развлечения.

№71 «Украсть варежки»

Задачи: Учить использовать разные техники нанесения краски в процессе оформления заготовки, закреплять представления о цвете. Нарисовать (выложить) узор. Украсить варежки Пятачка мозаикой красного цвета, варежки Кролика — мозаикой зеленого цвета.

Описание игры: В гости к детям приходит мишка (игрушка) и приносит свои варежки, которые ему совсем не нравятся.

Воспитатель показывает ребятам варежки (бумажные шаблоны без рисунка) и предлагает разрисовать их узорами, а потом подарить варежки мишке.

Дети украшают варежки пятнами, точками, линиями и показывают готовые варежки мишке. Ему очень нравятся варежки. Он говорит, что его друзья, Кролик и Пятачок, тоже хотят иметь такие варежки. Мишка просит украсить

варежки для его друзей: для Пятачка — мозаикой красного цвета, для Кролика — мозаикой зеленого цвета.

Дети составляют узоры на двух больших варежках-основах (обведенный фишками контур варежки).

№72 «Иди ко мне»

Описание игры: Взрослый отходит от ребенка на несколько шагов, и манит его к себе, ласково, приговаривая: «Иди ко мне, мой хороший!» Когда ребенок подходит, воспитатель его обнимает: «Ах, какой хороший Коля пришел!»

№73 «Покружимся»

Описание игры: Воспитатель берет мишку (игрушку), крепко прижимает его к себе и кружится с ним. Дает другого мишку малышу и просит также покружиться, прижимая его к себе игрушку.

Затем взрослый читает стишок и действует в соответствии с его содержанием. Ребенок вслед за ним выполняет те же движения.

Я кружусь, кружусь, кружусь,

А потом останавлиюсь.

Быстро-быстро покружусь,

Тихо-тихо покружусь,

Я кружусь, кружусь, кружусь

И на землю повалюсь!

№74 «Хоровод с куклой»

(проводится с двумя-тремя детьми)

Описание игры: Воспитатель приносит новую куклу. Она «здоровается» с детьми, гладит каждого по голове. Взрослый просит детей по очереди подержать куклу за руку. Кукла «предлагает потанцевать». Воспитатель ставит детей в кружок, берет куклу за одну руку, другую дает ребенку и вместе с детьми двигается по кругу вправо и влево, напевая простую детскую мелодию.

№75 «Эхо»

Задачи: Учить правильно и чётко произносить гласные звуки.

Описание игры:

Воспитатель громко произносит А-А-А, ребёнок " Эхо" тихо отвечает: а-а-а.

И так далее. Можно так же использовать сочетания гласных звуков: ау, уаи.т.д.

Зимующие птицы.

№76«Загадочные пуговики»

Задачи: Развитие умения узнавать и называть цвета.

Развитие мелкой моторики пальцев рук.

Материал: Представлено полотно, разделенное на 4 сектора, разного цвета, к нему прилагается 4 пуговики и 4 ленточки, каждая из которых соответствует определенному цвету сектора.

Описание игры: Воспитатель показывает ребенку панно разделенное на 4 сектора разного цвета, он рассказывает, что это домики для пуговок.

Воспитатель обращает внимание на то, что каждая пуговица живет в домике своего цвета, и просит детей помочь найти пуговкам домик.

Взялись цвета мы изучать

Ну и с чего же нам начать?

Есть чудо пуговики у нас

Помогут нам они сейчас

Мы в руки пуговики возьмём

И дом по цвету им найдем.

№77 «Волшебное поле»

Задачи: Развитие умения узнавать и называть цвета.

Материал: Круг с изображением 4 основных цветов, и стрелкой вверху, карточки основных цветов.

Описание игры: Воспитатель показывает ребятам круг с изображением основных цветов. Поясняя при этом, что это волшебное поле, на котором живут цвета. Далее детям раздаются карточки соответствующих цветов. Воспитатель поворачивает волшебное поле, стрелка находящаяся на нем указывает на какой либо цвет, а дети в свою очередь должны поднять карту этого цвета.

Есть у нас игра одна

Очень круглая она

Тот кружок наш разделен

Четыре цвета включает он

И ребята с ним играют

Все цвета, там изучают

Зеленый, красный

Желтый, синий

Все известны нам отныне.

№78 «Радуга»

Задачи: Развитие умения узнавать и называть цвета и размер предмета,

Развитие мелкой моторики пальцев рук.

Материал: Плоское панно, состоящее из двух частей, одна часть скреплена между собой, а другая разрезана на разные по цвету и размеру лучи.

Описание игры: Воспитатель кладет перед ребенком радугу одна половина лучей радугу целая, а вторая разрезана между собой на лучи. Задача ребенка подобрать лучи по цвету и размеру.

Радужная арка

У нас сияет ярко

Вот беда случилась с ней

Потеряла часть лучей

Лучи ребятки соберут

Все в порядок приведут

Станет радуга опять

Пуще прежнего сиять.

№79 «Изготовим бусы»

Воспитатель показывает кукол и рассказывает, что они очень торопились, куклы хотят сделать себе бусы, но не умеют. Поэтому просят детей помочь им. Для этого каждый ребёнок выбирает себе куклу и на нарисованном шнурке путём выбора нужного кружка из четырёх предложенных цветов выбирает нужные бусы под цвет платья куклы.

Дети выполняют задание, педагог обращается индивидуально к каждому ребёнку

- какое платье у твоей куклы? (красное)

- какие ты бусы должен собрать? (красные)

- а у твоей куклы, какое платье?

- значит ты должен собрать какие бусы ?ит.д

И так с каждым ребёнком, на такие вопросы во время игры занятия уходит не более 2 мин., поэтому педагог постоянно должен вести диалог.

№80«Шарики»

Задачи: Развитие умения узнавать и называть цвета,

Развитие мелкой моторики пальцев рук.

Материал: Плоские шарики 4 основных цветов, и 4 ленты аналогичных цветов к ним.

Описание игры: Воспитатель показывает детям четыре воздушных шарика основных цветов и четыре ленточки таких же цветов к ним. Детям предлагают попробовать к каждому шарикю подобрать ленточку того же цвета.

Красный, желтый, голубой,

Шар выбирай себе любой.

Чтобы шарик удержать
Нужно ленту привязать,
Мы в руки ленточки возьмем
И шар по цвету им найдем.

Новый год.

№81 «Кто за ёлкой»

Задачи: Учить детей называть животных и выделять их характерные особенности.

Угадать, какие звери пришли встречать Новый год.

Описание игры: Звери не покажутся, если их назвали неверно.

Воспитатель показывает детям рисунок, на котором изображена елка, из-за которой высовываются хвосты зверей: лисы, зайца, волка. Сообщает, что звери пришли к елке встречать Новый год и стали обсуждать, какие подарки приготовил для них Дед Мороз. Звери спрятались за елкой и спорят, какие у них будут подарки. Воспитатель просит детей отгадать, кто спрятался за елкой.

Дети вместе с воспитателем рассуждают и обнаруживают, что по хвостам можно узнать зверей. На предыдущих занятиях малыши уже познакомились с этими зверями и узнали их основные приметы: у кого короткий хвост, у кого длинный и пушистый и т.д. Дети отгадывают спрятавшихся зверей и называют их. Если зверя отгадали правильно, то он «выходит» из-за елки (воспитатель выставляет игрушку на стол) и здоровается с детьми.

№82 «Хоровод»

Задачи: помочь детям адаптироваться к условиям детского сада, создание положительного эмоционального климата в группе; снятие эмоционального напряжения. развитие чувства ритма, координации движений.

Описание _____ **игры:**

Воспитатель держит ребенка (детей) за руки и ходит по кругу, приговаривая:

Вокруг _____ розовых _____ кустов,

Среди _____ травок _____ и _____ цветов,

Кружим, _____ кружим _____ хоровод.

До _____ того _____ мы _____ закружились,

Что _____ на _____ землю _____ повалились.

Бух!

При произнесении последней фразы все «падают» на землю.

Вариант _____ игры:

Вокруг _____ розовых _____ кустов,

| | | | |
|--------|-------------|----|----------|
| Среди | травок | и | цветов, |
| Водим, | водим | | хоровод. |
| Как | заканчиваем | | круг, |
| Дружно | прыгаем | мы | вдруг. |
| Гей! | | | |

Взрослый и ребенок вместе подпрыгивают.

№83 «Прыгай веселей»

Задачи: помочь детям адаптироваться к условиям детского сада, создание положительного эмоционального климата в группе; снятие эмоционального напряжения; развитие чувства ритма, координации движений.

Описание игры:

Педагог рассказывает потешку и показывает движения. Дети повторяют за ним.

| | | | | | | | |
|---------|----------|------------|----------|-------|-----------|------------|------|
| Прыгай, | прыгай | веселей! | Прыгают | на | двух | ногах | |
| Прыгай, | прыгай | | — | | | побыстрей! | |
| Вверх, | вниз, | вверх, | вниз! | Руки | поднимают | вверх, | вниз |
| И | немного | покружись! | Кружатся | на | | месте. | |
| Мы | немножко | отдохнём | и | опять | играть | начнём. | |

Игра повторяется несколько раз.

Дидактическая игра «Волшебный мешочек»

Задачи: закреплять умение детей называть овощи и их цвет; развивать зрительную память, внимание.

Материал: «волшебный мешочек», овощи.

Описание игры: Воспитатель предлагает детям по очереди извлечь из «волшебного мешочка» овощ, назвать его и цвет. Воспитатель может предложить, не глядя в мешочек, найти то, что он скажет. Поочередно играют все дети.

№84 «Разноцветные клубочки и прищепки»

Задачи: Продолжать развивать мелкую мускулатуру кисти рук, закреплять знание цвета, развивать внимание, воображение.

Описание игры: Игра проводится с 2-3 чел. Приходит «бабушка» и жалуется, что котята размотали все клубочки, предлагает малышам смотать каждому по клубочку, а потом развесить прищепки на ручку корзинки. Постоянно вовлекать детей в результативную активность.

№85 «Кто в домике?»

Задачи: Развивать звуковысотный и тембровый слух; воспитывать внимание, музыкальную память.. Определить, кто из зверей где живет. Не называть обитателя домика до начала звучания музыкального отрывка.

Описание игры: Воспитатель приносит домик (дом из картона с прорезями для окон) и говорит: «Звери построили дом. В нем поселились жильцы. Внизу живет Михайло Потапыч. (Звучит музыкальное произведение В. Ребикова «Медведь», в окне показывается медведь.) Наверху живет птичка Чиви. (Звучит музыкальное произведение Г. Фрида «Птички», в окне показывается птичка.) Обитатели домика часто уходят по своим делам. Вот и сейчас кто-то ушел, а кто-то остался дома. Догадайтесь, кто сегодня остался в домике».

Воспитатель предлагает детям определить на основе прослушанной музыки, кто в домике — медведь или птичка. Если дети отгадывают, то в окне появляется этот обитатель домика.

При повторном проведении игры дети садятся за спинки стульчиков («в домик»). Под музыкальный образ «медведь» они встают и двигаются, как мишки; под музыкальный образ «птичка» они встают и «машут крылышками». Под музыкальный образ «медведь» дети встают и рычат, как мишки; под музыкальный образ «птички» встают и поют, как птички: «чив-чив».

Одежда.

№86 «Вместе с мишкой»

Задачи: формирование у ребенка навыков сюжетной игры.

Материал. Игрушечный медвежонок.

Описание игры: Воспитатель беседует «на равных» с мишкой и ребенком, например: «Катя, тебе нравится пить из чашки?», «Миша, нравится тебе пить из чашки?» Делает вид, что поит мишку чаем. Затем продельывает с мишкой другие манипуляции.

№87 «Игра с куклой»

Материал. Кукла.

Описание игры: Дайте ребенку его любимую куклу (или мягкую игрушку), попросите показать, где у куклы голова, ноги, живот и т.д. Предложите причесать ее, умыть, накормить и т.д.

№88 «Собираем игрушки»

Описание игры: Пригласите ребенка помочь вам собрать разбросанные игрушки, в которые он играл. Сядьте рядом с малышом, дайте в руки игрушку и вместе с ним положите ее в коробку. Затем дайте другую игрушку и попросите самостоятельно положить ее в коробку. Пока вы складываете игрушки, напевайте что-нибудь вроде:

«Мы игрушки собираем,

Мы игрушки собираем!
Тра-ля-ля, тра-ля-ля, тра-ля-ля
Их на место убираем».

Обувь.

№89 «Ухаживаем за обувью»

Задачи: Обратить внимание детей на необходимость ухаживать за обувью; побуждать к взаимодействию в труде. Помочь кукле и мишке убрать обувь. Правильно расставить обувь на полке.

Описание игры: Воспитатель приносит в группу стоптанный Башмачок, хозяин которого, мальчик Витя, неправильно с ним обращается: не моет, бросает на пол. Башмачок просит воспитателя найти ему нового хозяина. Педагог показывает на детей и говорит, что все они умеют ухаживать за своей обувью. Дети «ведут» Башмачок к своим шкафчикам, открывают их и показывают, как аккуратно расставлена их обувь (воспитатель заранее, специально для этой игры, после прогулки просит детей аккуратно поставить обувь). Башмачок радуется, хвалит детей и просит научить его хозяина, мальчика Витю, ухаживать за обувью.

Проводится игра «Поставим обувь на полку». Воспитатель ставит на один столик мишку, на другой — куклу. Возле каждого из них дощечки («полки»), на которые дети по одному будут ставить кукольную обувь: сапожки для мишки и туфельки для куклы (игрушечные или нарисованные). Башмачок хвалит детей за правильно выполненное задание.

№90 «Зашнуруй сапожок»

Задачи: учить выполнять действия со шуровкой, развивать мелкую мускулатуру кистей рук, развивать мышление.

Описание игры: Игра проводится с подгруппой 4-5 детей. Приходит ребенок из другой группы и просит помочь ему зашнуровать ботинки. Воспитатель выполняет действие. А потом раздает «сапожки» и шнурки детям и предлагает зашнуровать для куклы сапожок.

№91 «Волшебные колпачки»

Задачи: Развитие сенсорного восприятия, Развитие слухового внимания, Развитие мелкой моторики пальцев рук.

Материал: Представлены панно с изображением снеговиков, цветов, и т.д. В нем находятся отверстия, в которые вставляются горловины от бутылок. К дети прикручивают крышки.

Описание игры: Воспитатель рассказывает, что снеговик спешил в гости, но споткнулся и потерял один комочек. Нужно помочь снеговикам, воспитатель

обращает внимание на то, что комочки у него белого цвета.

Воспитатель с детьми рассматривают картинку с изображением цветов, и обращают свое внимание на то, что у цветов нет серединки, он предлагает ребятам подобрать крышку, соответствующую по цвету каждому цветочку, и прикрутить ее к горловине.

№92«На что похожа фигура?»

Задачи: Воспитывать умение у детей группировать предметы по форме.

Материал: Вырезанные из плотного материала геометрические фигуры 4 основных цветов.

Описание игры: Детям предлагаются геометрические фигуры – круг, треугольник, квадрат. Взрослый называет их. Просит детей найти предметы в комнате или на улице, похожие на эти фигуры. По возможности дает детям обвести руками по контуру эти предметы (мяч, обруч, кубик, тарелку, аквариум и т.д.).

№93«Спрячемся от дождика»

Задачи: Воспитывать умение у детей группировать предметы по форме.

Материал: Предварительно изготавливаются геометрические фигуры и три рисунка зонтиков. Взрослый выкладывает под каждый зонтик по одной геометрической фигуре, это образец для детей.

Описание игры: Игровая ситуация: “В теплый солнечный денек вышли геометрические фигурки погулять. Как вдруг на небе появилась огромная серая туча закрыла солнышко, и пошел дождик. Квадратикам, кружочкам и треугольникам надо спрятаться от дождя, чтобы не промокнуть. А куда же спрятаться?”

Зоопарк.

№94«Разные кружки для зайца и лисы»

Задачи: Развивать представления о цвете и форме. Отобрать коврики для зайца и лисы. Правильно отобрать коврики и погрузить на машины соответствующих цветов.

Описание игры: Воспитатель приносит два домика и говорит детям, что один домик для лисы, другой — для зайца. Звери делают в домиках ремонт, купили мебель, а на пол решили постелить новые коврики. Предлагает детям помочь зверьям выбрать коврики — лиса и заяц любят коврики, похожие на кружки. Воспитатель показывает коврики: зеленые и красные (пластины из строительного набора или листочки цветной бумаги). Лисичке сразу понравились коврики красного цвета, зайцу — зеленого. Дети должны

отобрать коврики и погрузить их для лисички — на красную машину, для зайки — на зеленую.

Вариант игры. Предложить детям отобрать коврики большие и маленькие одного цвета; разных цветов.

№95 «Большие и маленькие мячики»

Задачи: Учить различать цвет и величину (большой — маленький); развивать чувство ритма; ритмично проговаривать слова. Подобрать мячики для кукол. Правильно подобрать мячи по цвету и величине.

Описание игры: Воспитатель дает детям рассмотреть мячики разных цветов (синие, зеленые, красные, желтые) и разной величины (большие и маленькие). Показывает, как они подпрыгивают, и ритмично приговаривает:

Прыг да прыг,
Все прыг да прыг,
Спать наш мячик
Не привык.

Воспитатель выносит две куклы — большую и маленькую — и говорит: «Большая кукла Оля ищет для себя мячик. Маленькая кукла Ира тоже хочет поиграть с мячом». Предлагает детям подобрать куклам мячи. Дети отбирают мячи нужной величины (большой кукле — большой мяч, маленькой кукле — маленький мяч). Кукла Оля капризничает: ей нужен мяч желтого цвета, такой, как ее юбочка. Кукла Ира тоже сердится: ей нужен мяч красного цвета, такой, как ее бантик. Воспитатель предлагает ребятам успокоить кукол: подобрать им нужные мячи.

№96 «Медвежата мед едят»

Задачи: Развивать артикуляционный аппарат детей.

Описание игры: Воспитатель говорит детям, что они будут медвежатами, а медвежата очень любят мед. Предлагает поднести ладонь поближе ко рту (пальцами т себя) и «слизывать» мед — дети высовывают язык и, не дотрагиваясь до ладошки, имитируют, что едят мед. Затем, поднимая кончик языка, убирают его. (обязательный показ всех действий воспитателем.)

Игра повторяется 3-4 раза.

Потом воспитатель говорит: «Медвежата наелись. Они облизывают верхнюю губу (показ), нижнюю губу (показ). Гладят животики, говоря: «У-у-у» (2-3 раза).

№97 «Идут животные»

Задачи: Развивать речевое внимание детей.

Описание игры: Воспитатель делит детей на четыре группы — это слоны, медведи, поросята и ежи.

Воспитатель: Идет слоны, они топают ногами очень громко (дети громко произносят звукосочетание «топ-топ-топ», повторяют его 3-4 раза.

- Идут медведи, они топают потише (дети повторяют звукосочетание 3-4 раза немного потише).

- Идут поросята, они топают еще тише...

- Идут ежики, они топают очень тихо...

- Пошли слоны (дети идут по группе, топают и громко произносят звукосочетание).

Такая же работа проводится с другими животными. Затем дети меняются ролями по своему выбору, и игра повторяется.

№98 «Выбери пуговики»

Задачи: Воспитывать умение группировать предметы по величине.

Материал: 2 коробочки, большая и маленькая, пуговицы разные по величине (большие и маленькие)

Описание игры: Педагог вместе с детьми раскладывает пуговицы на группы: самые большие, большие, маленькие и т.д. Рассматривая размеры пуговиц, сравнивает, прикладывает пуговку к пуговке. Взрослый активизирует речь детей.

Наземный транспорт.

№99 «Едут машины»

Задачи: Развивать потребность в общении и взаимодействии, показывать пример правильного разрешения конфликта, формировать доброжелательные взаимоотношения. Соблюдать правила. Столкнувшись с партнером, следует извиниться и уступить дорогу, иначе не появится зеленый сигнал.

Описание игры: Воспитатель предлагает детям поехать кататься на машине. Дети берут в руки воображаемый руль, дают сигнал: «Би-би!», и едут, подражая шуму машины: «Ж-ж-ж» — под соответствующую характеру игры музыку. Педагог поднимает красный кружок и громко сообщает: проезд закрыт. Дети ждут сигнала. Воспитатель поднимает зеленый кружок и сообщает: можно ехать. Дети едут дальше.

Затем воспитатель сажает детей на стульчики и показывает с помощью игрушек инсценировку «Упрямыцы».

Две машины едут по мосту и неожиданно наталкиваются друг на друга. Один шофер (козлик) просит другого (барашка) уступить ему дорогу, но первый шофер не хочет уступать. Шоферы выходят на мостик, спорят, бодаются и падают в реку.

Воспитатель задает вопросы: «Что случилось с машинами? Кто вел эти машины? Как спорили барашек и козлик? Что случилось с ними потом?» После инсценировки педагог снова приглашает детей покататься на машинах. Дети-«шоферы» должны не толкаться на дорогах, смотреть на светофор, слушать сигнал: стоять или ехать. Если «машины» сталкиваются, воспитатель показывает желтый кружок («спор»). Шоферы говорят друг другу: «Извините, проезжайте», и один уступает другому дорогу. Воспитатель специально останавливает «машины», которые сталкиваются, и дает им возможность разрешить спор. После разрешения каждой спорной ситуации делает вывод: надо жить дружно, уступать друг другу.

№100«Поезд»

Задачи: помочь детям адаптироваться к условиям детского сада, создание положительного эмоционального климата в группе; снятие эмоционального напряжения; способствовать взаимодействию детей друг с другом. отработка основных движений – бег, ходьба.

Описание игры:

Воспитатель предлагает поиграть в «поезд»: «Я — паровоз, а вы — вагончики». Дети встают в колонну друг за другом, держась за одежду впереди стоящего. «Поехали», — говорит взрослый, и все начинают двигаться, приговаривая: «Чу-чу-чу». Воспитатель ведет поезд в одном направлении, затем в другом, потом замедляет ход, останавливается и говорит: «Остановка».

Через некоторое время поезд опять отправляется в путь.

№101 «Автомобиль»

Задачи: Формировать правильное и отчетливое произношение звука «б» (бь), развивать умение произносить отдельные звукоподражания громко и тихо; ориентироваться в пространстве.

Материал: Картонные рули (по количеству детей), большая и маленькая машинки

Описание игры: Воспитатель показывает машинки и спрашивает, как она гудят («би-и, би-и»). Затем показывает большую машину и говорит: «Большая машина гудит громко, послушай, как (произносит звукоподражание чуть громче обычного) «би-и, би-и», а маленькая гудит тихо (произносит вполголоса) «би-и, би-и». Ребенку предлагается повторить звукосочетания то громко, то тихо. Потом воспитатель предлагает детям самим покататься на машинах. Дети, изображая шоферов, бегают по группе с рулем в руках врассыпную, произнося: «би-и, би-и».

№102«Найди домик»

Задачи: Воспитывать умение различать предметы по величине.

Материал: Изготовленные из картона домики разной величины, изготовленные из картона зайчики разной величины.

Описание игры: Воспитатель рассказывает ребятам, что зайчики потерялись и не могут найти свой домик. Педагог предлагает ребятам помочь зайчикам, найти каждому домик.

№103 «Занимай-ка»

Задачи: Развитие сенсорного восприятия, Развитие мелкой моторики пальцев рук.

Материал: Пособие представлено в виде ширмы, на деревянный каркас которой прикреплены различные игры на развитие сенсорного восприятия, мелкой моторики.

Описание игры: Воспитатель предлагает детям многофункциональное дидактическое пособие «занимай-ка», которое состоит из различных дидактических игр.

«Гусеница» на развитие сенсорного восприятия и мелкой моторики;

«Мешочки» на развитие тактильного восприятия;

«Колечки» на развитие мелкой моторики;

«Ленточки» на развитие мелкой моторики и сенсорного восприятия;

«Разноцветные палочки» на развитие сенсорного восприятия и мелкой моторики;

«Осьминог» на развитие мелкой моторики.

Чудо ширма есть у нас,

Поиграем с ней сейчас!

Правила дорожного движения.

№104 «Игра с собачкой»

Материал: Игрушечная собачка.

Описание игры: Воспитатель держит в руках собачку и говорит:

Гав-гав!

Кто там?

Это песик в гости к нам.

Я собачку ставлю на пол.

Дай, собачка, Пете лапу!

Затем подходит с собачкой к ребенку, имя которого названо, предлагает взять ее за лапу, покормить. Приносят миску с воображаемой едой, собачка «ест суп», «лает», говорит ребенку «спасибо!» При повторении игры воспитатель называет имя другого ребенка.

№105 «Позови»

Материал : Мяч.

Описание игры: Дети сидят на стульях. Воспитатель рассматривает вместе с ними новый яркий мяч. Вызывает одного ребенка и предлагает поиграть – покатать мяч друг другу. Затем говорит: «Я играла с Колей. Коля с кем ты хочешь поиграть? Позови». Мальчик зовет: «Вова иди играть». После игры Коля садится на место, а Вова зовет следующего ребенка.

№106 «Мяч в кругу»

Материал: Яркий мяч.

Описание игры: Дети (8-10 человек) садятся на пол в круг и прокатывают мяч друг другу. Воспитатель показывает, как отталкивать мяч двумя руками, чтобы он катился в нужном направлении.

Все дальше и выше. Ребенок сидит. Воспитатель, стоя на некотором расстоянии, бросает ему мяч и приговаривает: «Бросим дальше, бросим выше». Малыш ловит мяч.

Упражнение повторяется с другим ребенком.

№107 «Еле-еле»

Описание игры: Дети вместе с взрослым бегут по кругу, держась за руки.

Воспитатель говорит или поет:

Еле-еле, еле-еле

Завертелись карусели, А потом, а потом

Все бегом, бегом, бегом! Тише, тише, не бегите,

Карусель остановите. Раз и два, раз и два,

Вот и кончилась игра!

В соответствии со словами песенки дети бегут по кругу все быстрее и быстрее, затем медленнее и останавливаются.

№108 «Вежливый медвежонок»

Задачи: Формировать нравственные качества (вежливость, внимательность); учить проявлять заботу. Познакомиться с медвежонком Мишей. Внимательно слушать медвежонка и отвечать ему вежливо.

Описание игры: Воспитатель знакомит детей с медвежонком Мишей (показывает игрушку) и рассказывает о нем: «Миша любит встречать гостей. При встрече он говорит гостям „здравствуйте“, а когда они уходят, говорит „до свидания“. Когда гости хотят сесть, он подвигает им стул и говорит „пожалуйста, садитесь“. Когда в комнате становится жарко, он говорит гостю: „Вам не жарко? Открыть окно?“ Все называют Мишу вежливым медвежонком, и он очень этим гордится. С таким медвежонком все дружат,

не ссорятся». Затем дети подходят к медвежонку и по очереди беседуют с ним: здороваются, спрашивают о здоровье друг друга, просят садиться, расспрашивают и т.д. В конце игры-знакомства дети говорят медвежонку ласковые слова («Ты хороший», «Я тебя люблю», «Приходи еще»).

Если слова, сказанные ребенком, нравятся медвежонку, он приветливо машет лапой, если не нравятся, наклоняет мордочку вниз (обижается). Затем дети «дарят» медвежонку песенку.

Водный и воздушный транспорт.

№109 «Где найти»

Задачи: Совершенствовать навык по словесному указанию находить игрушки. Уметь подбирать игрушки разные по внешнему виду, но одинаковые по размеру, развивать ориентировку в пространстве, память, понимать слова: высоко, низко, большой, маленький, рядом, здесь,

Материал: Сюжетные картинки.

Описание игры: Воспитатель предлагает мишке посмотреть, где стоят игрушки, и говорит детям: - где стоят матрешки? - высоко или низко? Как платочек у матрешки, что стоит в низу? Кто хочет поставить матрешку сначала маленькую потом большую? - где у нас лежат мячики? В конце занятия проводим с мишкой игру «большие и маленькие мячики», в конце игры мишка разбрасывает мячики по комнате ребята собирают и так 2-3 раза

№110 «Принеси игрушку»

Задачи: Совершенствовать навык по словесному указанию находить игрушки. Уметь подбирать игрушки разные по внешнему виду, но одинаковые по размеру, развивать ориентировку в пространстве, память, понимать слова: высоко, низко, большой, маленький, рядом, здесь,

Материал: 4-5 игрушек (машина, мяч, пирамидка, кукла, книжка и т.п.).

Описание игры: На столе или ковре расставлены игрушки. Воспитатель просит ребенка принести, например, машинку. Если он ошибается, воспитатель указывает на нужный предмет. Затем спрашивает, что это. Малыш отвечает. Или: «Это машина. Повтори». Ребенок называет предмет или использует предметы-заместители: «би-би». Игра повторяется.

№111 «Пускание корабликов»

Задачи: Добиваться от каждого ребенка умения длительно произносить звук ф на одном выдохе или многократно произносить звук п (п-п-п) на одном выдохе. Воспитание умения сочетать произнесение звука с началом выдоха. Подготовительная работа. Взрослый готовит таз с водой и бумажные

кораблики.

Описание игры: Дети сидят большим полукругом. В центре на маленьком столе стоит таз с водой. Вызванные дети, сидя на стульчиках, дуют на кораблики, произнося звук ф или п. Педагог предлагает детям покататься на кораблике из одного города в другой, обозначив города значками на краях таза. Чтобы кораблик двигался, нужно дуть на него не торопясь, сложив губы, как для произнесения звука ф. Можно дуть, просто вытягивая губы трубочкой, но, не надувая щек. Кораблик при этом двигается плавно. Но вот налетает порывистый ветер. «П-п-п...» - дует ребенок. (При повторении игры нужно пригнать кораблик к определенному месту.)

Методические указания. Следить, чтобы при произнесении звука ф дети не надували щеки; чтобы дети произносили звук п на одном выдохе 2-3 раза и не надували при этом щеки.

№112 «Разные кружки для зайца и лисы»

Задачи: Развивать представления о цвете и форме. Отобрать коврики для зайца и лисы. Правильно отобрать коврики и погрузить на машины соответствующих цветов.

Описание игры:

Воспитатель приносит два домика и говорит детям, что один домик для лисы, другой — для зайца. Звери делают в домиках ремонт, купили мебель, а на пол решили постелить новые коврики. Предлагает детям помочь зверьям выбрать коврики — лиса и заяц любят коврики, похожие на кружки.

Воспитатель показывает коврики: зеленые и красные (пластины из строительного набора или листочки цветной бумаги). Лисичке сразу понравились коврики красного цвета, зайцу — зеленого. Дети должны отобрать коврики и погрузить их для лисички — на красную машину, для зайки — на зеленую.

Вариант игры. Предложить детям отобрать коврики большие и маленькие одного цвета; разных цветов.

№113 «Кто где спрятался?»

Задачи: Сформировать понимание некоторых предлогов, активизировать речь.

Материал: любая игрушка.

Описание игры: Взрослый прячет игрушку на стул, под кровать, за дверь, около шкафа и т.д. После того, как ребенок находит игрушку, взрослый спрашивает: "Куда спряталась игрушка? (под стол). Правильно. Игрушка под столом". Взрослый выделяет предлог голосом, затем предлагает

малышу спрятать игрушку, а сам ищет ее, активизируя речь ребенка вопросом: "Куда ты спрятал игрушку?"

День Защитника Отечества.

№114 «Делаем коллаж»

Материал: Обрезки цветной бумаги, поздравительные открытки, веревочки, кусочки пенопласта, пряжи и т.п.

Описание игры: Воспитатель расстилает на столе большой лист плотной бумаги или картона. Кисточкой промазывает клеем с одной стороны кусочек пенопласта (открытку и т.д.) и передает ребенку, чтобы он наклеил его на бумагу. Разрешает малышу самому выбирать предметы, которые ему хотелось бы наклеить. Внимательно понаблюдав за действиями взрослого, ребенок сумеет сам намазывать клей. Завершенный коллаж можно повесить на видном месте, чтобы все могли им любоваться.

№115 «Назови ласково»

Задачи: Учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Материал: Картинки с изображением предметов из какой-нибудь серии (посуда, мебель, транспорт, животные).

Описание игры: Взрослый показывает ребенку картинку с изображением, например, машины и спрашивает что это (машина). Затем просит ребенка назвать машину ласково (машинка).

№116 «Что внутри?»

Задачи: развивать мышление, воображение, речь, слуховое восприятие ребенка.

Описание игры: Посадите ребенка перед собой. Называйте тот или иной предмет или место и побуждайте ребенка называть то, что может находиться внутри этого предмета или места.

Например: дом - стол; шкаф - свитер; холодильник - кефир; тумбочка - книжка; пузырек - лекарство; кастрюля - суп; дупло - белка; улей - пчелы; нора - лиса; автобус - пассажиры; корабль - матросы; больница - врачи; магазин - покупатели.

Примечание:

первое время помогайте и подсказывайте ребенку необходимые слова.

№117 «Что вокруг нас?»

Задачи: развивать внимание, мышление, расширить словарный запас ребенка и его кругозор.

Описание игры: Попросите ребенка осмотреть комнату, в которой он находится. Затем он должен назвать как можно больше предметов, которые находятся в этой комнате. Рассказывайте ребенку о каждом названном предмете.

Примечание: во время проведения этой игры можно учить ребенка новым словам.

№118 «Крышка»

Задачи: Развивать мышление, мелкую моторику рук, зрительное восприятие и глазомер.

Описание игры: Посадите ребенка за стол. Поставьте перед ним баночки и отдельно положите крышки. Попросите ребенка подобрать крышки для каждой баночки и закрутить. Затем предложите ему открутить крышки. Если у малыша что-то не получится, обязательно помогайте ему.

Примечание: рекомендуется использовать небьющую посуду.

Профессии. Инструменты.

№119 «Овощной магазин»

Задачи: Расширять представления о форме и величине; развивать навыки сравнения предметов. Быть хорошими продавцами, правильно отобрать овощи для покупателей.

Не ошибаться при сортировке товара, не сердить директора ежика.

Описание игры: Воспитатель приглашает детей в новый овощной магазин.

На прилавке много товара: свекла, картошка, морковь, помидоры. Предлагает детям поработать в магазине продавцами. Директор магазина ежик приглашает продавцов и дает им задание: разложить товар по корзинам так, чтобы покупатели могли быстро его купить: отобрать в корзины овощи круглой формы. Если дети ошибаются, ежик сердито фыркает.

Вариант игры. Можно предложить детям развозить овощи с овощной базы на машинах по детским садам, магазинам (отбирать овощи только красного цвета; упаковывать овощи большей и меньшей величины).

№120 «Плакать не надо»

Задачи: Вызвать желание помочь другому. Помочь Филе и Хрюше. Не забывать сказать «пожалуйста».

Описание игры Воспитатель заранее готовит предметную среду и вводит детей в игровую ситуацию: «Филя и Хрюша сидят, отвернувшись друг от друга. Они играли в машинки, возили на них кирпичики. Филина машинка сломалась, а Хрюша не дает ему играть со своей машинкой». Воспитатель

обращается к детям: «Давайте поможем Филе и Хрюше. Вы поможете Филе починить машинку?» Малыши берут молоточки и «чинят машину».

Молоточек застучал,

Застучал, застучал,

Саша Филе помогал,

Помогал, помогал.

Леша гайку подкрутил,

Подкрутил, подкрутил,

И машину починил,

Починил, да.

Воспитатель вовлекает всех детей в починку машины. Филя говорит «спасибо» каждому ребенку. Ребенок отвечает «пожалуйста». Воспитатель предлагает детям спеть песенку «Плакать не надо» (муз.Е. Тиличевой, сл. Е. Шмаковой):

Плакать не надо,

Слушаться нужно,

Будем играть мы

Дружно, дружно.

№121 «Ухаживаем за обувью»

Задачи: Обратить внимание детей на необходимость ухаживать за обувью; побуждать к взаимодействию в труде. Помочь кукле и мишке убрать обувь. Правильно расставить обувь на полке.

Описание игры: Воспитатель приносит в группу стоптанный Башмачок, хозяин которого, мальчик Витя, неправильно с ним обращается: не моет, бросает на пол. Башмачок просит воспитателя найти ему нового хозяина. Педагог показывает на детей и говорит, что все они умеют ухаживать за своей обувью. Дети «ведут» Башмачок к своим шкафчикам, открывают их и показывают, как аккуратно расставлена их обувь (воспитатель заранее, специально для этой игры, после прогулки просит детей аккуратно поставить обувь). Башмачок радуется, хвалит детей и просит научить его хозяина, мальчика Витю,

ухаживать за обувью. Проводится игра «Поставим обувь на полку».

Воспитатель ставит на один столик мишку, на другой — куклу. Возле каждого из них дощечки («полки»), на которые дети по одному будут ставить кукольную обувь: сапожки для мишки и туфельки для куклы (игрушечные или нарисованные). Башмачок хвалит детей за правильно выполненное задание.

№122 «На приеме у врача»

Задачи: Развивать артикуляционный аппарат детей.

Описание игры: Кукла – врач. Она хочет посмотреть, не болят ли у детей зубы.

В: Покажите доктору свои зубы (воспитатель с куклой быстро обходит детей и говорит, что у всех зубы хорошие. Теперь врач проверит, не болит ли у вас горло. К кому она подойдет, тот широко откроет рот (дети широко открывают рот).

Врач доволен: горло ни у кого не болит.

№123 «Забей гвоздик молоточком»

Задачи: Развивать фонематический слух детей, речевое внимание.

Описание игры: В: Когда стучит большой молоток, то слышно: «Тук-тук-тук» (дети повторяют звуко сочетание 5-6 раз). Когда стучит маленький молоточек, то слышно: «Тюк-тюк-тюк» (дети повторяют звуко сочетание 5-6 раз).

Давайте забьем гвоздь большим молотком...

Теперь забьем маленький гвоздик маленьким молоточком...

Закройте глаза и послушайте, какой молоток стучит (без системы воспитатель повторяет звуко сочетание 4-5 раз, а дети говорят, какой молоток стучит).

Мамин день 8 марта.

№124 «Соберем бусы для мамы»

Задачи: учить нанизывать на шнуровку бусы, воспитывать аккуратность, терпение, внимание. Учить обследовать их одновременно рукой и глазами - зрительным и осязательным способом.

Материал: 4-5 крупных бусинок и шнурок с твердым концом.

Описание игры: Воспитатель говорит давайте ребята соберем нашей мама бусинки. И показывает как делать, а они повторяют у кого не получается помогает им.

№125 «Мамины помощники»

Задачи: Учить проявлять заботу и внимание к маме Помочь маме.

Сказать (ясно и отчетливо), как нужно помогать маме, чтобы она была довольна.

Описание игры: Воспитатель спрашивает у детей, любят ли они своих мам. Затем спрашивает, кто как помогает маме, и предлагает рассказать об этом. Проводится игра. На картинке изображены мама и дети. Воспитатель предлагает детям выбрать из лежащих на столе картинок те, которые показывают, как можно помочь маме: подмести пол, помыть посуду, убрать

игрушки. Воспитатель обращается к ребенку: «Андрюша, скажи, как можно помочь маме?» Ребенок приносит картинку и объясняет, как можно помогать маме. (Мыть пол.) Воспитатель и дети рассматривают ее. Дети по очереди подходят к педагогу с выбранными картинками. В конце игры воспитатель показывает картинку: дети дарят маме пирог.

Педагог и дети исполняют песенку «Пирожок» муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмаковой:

Пирожок, пирожок

Испекли мы сами,

Пирожок, пирожок

Мы подарим маме.

Затем воспитатель хвалит детей и приглашает поплясать под веселую музыку.

№126 «Украсим ковер для бабушки»

Задачи: Формировать умение рисовать ровными и слитными движениями (линиями); закреплять представления о форме. Украсить ковер для бабушки. Отбирать и рисовать только узоры в полоску для бабушкиного ковра.

Описание игры: Воспитатель «приводит» в группу куклу Катю и говорит: «Катя шьет ковер для своей любимой бабушки. Она хочет выбрать рисунок для ковра. Давайте подскажем ей, каким рисунком можно украсить ковер». Воспитатель предлагает детям выполнить рисунок красками. На обычном листе дети рисуют разные узоры. Кукла Катя предупреждает детей о том, что ее бабушке больше всего нравятся ковры в полоску. Воспитатель предлагает детям украсить почти готовые ковры любимым бабушкиным узором — полосками (раздает детям листы бумаги, на которых изображены ковры (контур)). Дети рисуют узоры, потом дарят Катиной бабушке полосатые ковры.

Вариант игры. Воспитатель сообщает детям, что в магазин привезли разные ковры. Просит выбрать для бабушки ее любимый рисунок. Дети отбирают «ковры» из рисунков-заготовок, сделанных воспитателем (коврики в полоску и в горошек).

№127 «Кому что дать»

Задачи: закрепить названия животных, сформировать представление об их внешнем виде, воспитывать интерес к занятиям, желание трудиться.

Материал: мягкие игрушки - зайчик, козочка, ежик, муляжи фруктов и овощей.

Описание игры: Воспитатель говорит: «Дети, к нам пришли в гости зверята, надо их угостить. А в корзинке лежат овощи и фрукты, воспитатель просит

ребятишек взять овощ или фрукт и угостить зверят. А в конце занятия дети играют с зверятами.

№128 «Помоги найти маму»

Задачи: побуждать детей находить и показывать, где чья мама.

Материал: машина, теленок, котенок, щенок, жеребенок.

Описание игры: Воспитатель обращает внимание детей на машину, которая привезла гостей, и рассказывает. Однажды телёнок, котёнок, щенок и жеребёнок убежали далеко от мамы и заблудились; встревоженные мамы поехали на машине искать их. Котёнок, он был самым маленьким, споткнулся и замяукал. Как он замяукал? (Хоровой и индивидуальные ответы) Услышала его кошка и позвала: «Мяу-мяу». Воспитатель предлагает кому-либо из детей взять из кузова машины кошку (найти её среди других «мам»), вместе с этой игрушкой подойти к столу, на котором лежат картинки с изображением котёнка, жеребёнка, телёнка и щенка, и выбрать детёныша кошки.

Весна.

№129 «Нарядное деревце»

Задачи: развивать чувство цвета, закреплять приемы рисования кистью (прикладывание).

№130 «Две руки»

Задачи: Учить детей понимать словесную инструкцию; вовлекать в совместную трудовую деятельность. Помочь киске и куклам правильно обуться. Не перепутать обувь.

Описание игры: Воспитатель приносит в группу картинку, на которой изображен плачущий мальчик, и говорит: «Этот мальчик не хочет обуваться сам». Спрашивает у детей, умеют ли они обуваться самостоятельно. Потом показывает им киску (игрушку), которая обувалась самостоятельно и перепутала левый и правый сапожки. Просит ребят помочь киске переобуться.

Надевает киска сапожки.

На левую ножку,

На правую ножку Надела киска сапожки.

Ходит киска в сапожках.

Красивы у киски ножки:

На левой ножке,

На правой ножке Надеты у киски сапожки.

Педагог предлагает детям поиграть в игру «Надень сапожок». Дети надевают куклам обувь. При этом они должны не перепутать и правильно надеть ботинки. Киска смотрит, как обуты куклы, и хвалит детей. Воспитатель говорит, что у ребят есть два помощника — две руки. Затем педагог инсценирует стихотворение.

Две руки
Два зеленых башмачка,
Два шнурка
И два носка.
И еще — две руки.
Для кого
Две руки?
Для того две руки,
Чтоб надеть носки,
Натянуть башмачки,
Завязать шнурки.
Г. Сапгир

№131 «Медвежата мед едят»

Задачи: Развивать артикуляционный аппарат детей.

Описание игры: Воспитатель говорит детям, что они будут медвежатами, а медвежата очень любят мед. Предлагает поднести ладонь поближе ко рту (пальцами к себе) и «слизывать» мед — дети высовывают язык и, не дотрагиваясь до ладошки, имитируют, что едят мед. Затем, поднимая кончик языка, убирают его. (Обязательный показ всех действий воспитателем.)

Игра повторяется 3-4 раза.

Потом воспитатель говорит: «Медвежата наелись. Они облизывают верхнюю губу (показ, нижнюю губу (показ). Гладят животики, говоря: «У-у-у» (2-3 раза) .

№132 «Узнай по голосу»

Задачи: Уточнить и закреплять правильное произношение звуков.

Описание игры: Воспитатель показывает игрушки и спрашивает кто это, просит произнести, как оно кричит. Закрывает ширму и одна подгруппа детей берет игрушки и поочередно говорит за своих животных. Другая группа отгадывает, кто кричал.

№133 «Кто в домике живет? »

Задачи: Закреплять правильное произношение звуков. Развивать речевое дыхание детей.

Описание игры: (Воспитатель показывает картинку с изображением собаки). Кто это? Собака лает громко: «ав-ав». А это кто? (ответы детей) Щенок лает тихо (дети повторяют звуко сочетание 3-4 раза). (Воспитатель показывает картинку с изображением кошки). Кто это? Кошка мяукает громко: «Мяу-мяу». А это кто? (ответы детей) котенок мяукает тихонечко.

Пошли зверюшки домой (картинки убираются за кубики). Отгадайте, кто в этом домике живет: «ав-ав» (произносится громко? (Ответы детей) Правильно, собака (показывает картинку). Как она лаяла? (ответы детей) .

Отгадайте, кто в этом домике живет: «мяу-мяу» (произносит тихо? Как котенок мяукал?

Аналогично дети отгадывают, кто живет в других домиках и повторяют звуко сочетание по несколько раз.

Продукты.

№134 «Овощной магазин»

Задачи: Расширять представления о форме и величине; развивать навыки сравнения предметов. Быть хорошими продавцами, правильно отобрать овощи для покупателей.

Не ошибаться при сортировке товара, не сердить директора ежика.

Описание игры: Воспитатель приглашает детей в новый овощной магазин. На прилавке много товара: свекла, картошка, морковь, помидоры. Предлагает детям поработать в магазине продавцами. Директор магазина ежик приглашает продавцов и дает им задание: разложить товар по корзинам так, чтобы покупатели могли быстро его купить: отобрать в корзины овощи круглой формы. Если дети ошибаются, ежик сердито фыркает.

Вариант игры. Можно предложить детям развозить овощи с овощной базы на машинах по детским садам, магазинам (отбирать овощи только красного цвета; упаковывать овощи большей и меньшей величины).

№135 «Магазин»

Задачи: Закреплять правильное произношение звуков. Развивать интонационную выразительность.

Описание игры: Воспитатель предлагает пойти в магазин и купить игрушки. Купить можно только, если поговоришь как игрушка. Дети подходят к столу и произносят характерные звуко сочетания для данной игрушки (ду-ду, ме-ме, би-би)

№136 «Теремок»

Задачи: ориентироваться на окончание глагола в прошедшем времени при согласовании его с существительным.

Материал: деревянный теремок, игрушечные животные: мышка, лягушка, зайчик, лисичка, волк, медведь.

Описание игры: Поставим на ковре теремок. Возле теремка рассадим животных. Будем рассказывать сказку, побуждая детей принимать участие в рассказывании.

— Стоит в поле теремок. Прибежала к теремку ... кто? Правильно, мышка. (Дети подсказывают, ориентируясь на значение глагола и его окончание.) «Кто-кто в теремочке живет?» Никого нет. Стала мышка в теремочке жить.

Прискакала к теремку ... лягушка. И т. д. В заключение подведем итог:

— Послушайте, как мы говорим: лягушка прискакала, а заяка прискакал; лисичка прибежала, а волк прибежал.

№137«Чего не стало?»

Задачи: упражняться в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных.

Материал: пары предметов: матрешки, пирамидки (большая и маленькая), ленточки (разного цвета и разного размера—длинная и короткая), лошадки, утята, Буратино, мешок.

Описание игры: Перед детьми появляется Буратино с мешком. Он говорит, что принес ребятам игрушки. Дети рассматривают игрушки. Называют их. Выставляют на столе.

— Что это? Матрешка. Давай посмотрим, что у матрешки внутри. Еще матрешка. Поставь их рядом. Вова, теперь ты достань игрушку. Что это? (Пирамидка.) Еще пирамидка есть? И т. д.

— Запомните, какие предметы на столе. Здесь пирамидки, матрешки, утята. Буратино с вами поиграет. Он будет прятать игрушки, а вы должны будете говорить, каких игрушек не стало: матрешек, пирамидок, утят или чего-то другого.

На столе остаются три пары предметов: матрешки, пирамидки, лошадки. Дети закрывают глаза. Прячем матрешек, а на их место кладем ленточки. («Кого не стало?») Затем прячем ленточки, а на их место ставим пирамидки. («Чего не стало?») И т. д. Наконец убираем все игрушки и спрашиваем: «Каких игрушек не стало?»

№138«Где наши ручки?»

Задачи: упражняться в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных.

Описание игры: Дети сидят на стульчиках. Обратимся к ним, приглашая интонацией к шутке, игре:

Где наши ручки? Нет наших ручек! (Прячем руки за спину. Дети делают то же самое.) Вот наши ручки! (Показываем руки, играем пальцами.)

— Где наши ножки? Нет наших ножек! (Дети прячут ноги под стул.) Вот наши ножки! (Топают ножками.)

— Где же наши ручки? Чего нет? (Ручек.) Вот наши ручки! — Где же наши ножки? Чего нет? (Ножек.) Вот наши ножки!

Игра повторяется 2—3 раза.

Посуда.

№139 «Собирание «сокровищ»

Описание игры: На прогулке воспитатель собирает вместе с ребенком «сокровища» (камешки, стручки, веточки, листья, раковины) и складывает их в корзину. Выясняет, какие «сокровища» вызывают у малыша наибольший интерес (это подскажет дальнейшие пути общения). Затем называет какое-либо «сокровище» и просит достать его из корзины.

№140 «Кто в кулачке?»

Описание игры: Воспитатель раскрывает кисти рук и шевелит пальцами. Затем плотно сжимает кулаки таким образом, чтобы большие пальцы оказались внутри. Показывает ребенку несколько раз, как это сделать, и просит его повторить. Возможно, придется помочь ему убрать большой палец в кулак.

Воспитатель читает стишок и вместе с ребенком выполняет движения.

Кто залез ко мне в кулачок?

Это, может быть, сверчок? (сжать пальцы в кулак)

Ну-ка, ну-ка, вылезай!

Это пальчик? Ай-ай-ай! (выставить вперед большой палец).

№141 «Хоровод»

Описание игры: Воспитатель держит за руки и ходит по кругу, приговаривая:

Вокруг розовых кустов,

Среди травок и цветов,

Кружим, кружим хоровод.

До того мы закружились,

Что на землю повалились. БУХ!

При произнесении последней фразы оба «падают» на землю.

№142 «Хоровод 2»

Вокруг розовых кустов,

Среди травок и цветов,
Водим, водим хоровод.
Как заканчиваем круг,
Дружно прыгаем мы вдруг. ГЕЙ!
Взрослый и ребенок дружно подпрыгивают.

№143 «Один – много»

Задачи: Развивать первые математические способности, развивать внимание мышление, умение различать цвет предметов.

Описание игры: Игры проводятся с 2-3 детьми. Воспитатель показывает на магнитной доске картинки игрушек одну, много, закрепляет цвет. Потом предлагает детям по показу найти и прикрепить такие же картинки.

Наше село. Моя улица.

№144«Вежливый медвежонок»

Задачи: Формировать нравственные качества (вежливость, внимательность); учить проявлять заботу. Познакомиться с медвежонком Мишей. Внимательно слушать медвежонка и отвечать ему вежливо.

Описание игры: Воспитатель знакомит детей с медвежонком Мишей (показывает игрушку) и рассказывает о нем: «Миша любит встречать гостей. При встрече он говорит гостям „здравствуйте“, а когда они уходят, говорит „до свидания“. Когда гости хотят сесть, он подвигает им стул и говорит „пожалуйста, садитесь“. Когда в комнате становится жарко, он говорит гостю: „Вам не жарко? Открыть окно?“ Все называют Мишу вежливым медвежонком, и он очень этим гордится. С таким медвежонком все дружат, не ссорятся».

Затем дети подходят к медвежонку и по очереди беседуют с ним: здороваются, спрашивают о здоровье друг друга, просят садиться, расспрашивают и т.д. В конце игры-знакомства дети говорят медвежонку ласковые слова («Ты хороший», «Я тебя люблю», «Приходи еще»). Если слова, сказанные ребенком, нравятся медвежонку, он приветливо машет лапой, если не нравятся, наклоняет мордочку вниз (обижается). Затем дети «дарят» медвежонку песенку.

№145«Обидчивый цветок»

Задачи: Учить выражать в словах, в интонации и в мимике ласку и внимательность.

Помочь цветку расти красивым и крепким. Говорить цветку вежливые слова.

Описание игры: Воспитатель подводит детей к цветочному горшку, показывает цветок и сообщает: «Этот цветок такой красивый и большой, потому что его выращивала добрая хозяйка». Воспитатель демонстрирует детям, как действуют на цветок хорошие, ласковые слова: стебли расправляются, головка поднимается. Педагог говорит: «Этот цветок не выносит невнимательного, грубого обращения. Если к нему обращаться без ласковых слов, то он вянет».

Дети при поддержке воспитателя играют с цветком: говорят с ним, употребляя вежливые и ласковые слова. Цветок покачивается, «кивает». Если ребенок про такие слова забывает, то цветок начинает вянуть (вздыхать).

№146 «Наматываем клубок ниток и подберем клубки по цвету»

Задачи: Развивать слитные движения руки; восприятие цвета. Намотать клубок, наполнить корзинку клубками одного цвета. Не ошибаться при складывании клубков в корзину.

Описание игры: Воспитатель показывает картинки и рассказывает: «Жил у бабушки котенок. Он любил играть с клубками ниток. Сядет бабушка вязать шарфик — котенок тут как тут. Начинает прыгать, трогать клубок лапками: клубок и разматывается. Давайте поможем бабушке наматывать клубок ниток». Проводится дидактическое упражнение «Наматываем клубок ниток». Педагог показывает детям, как нужно «наматывать клубок» (взять пальцами карандаш и делать круговые движения на листе). Воспитатель подходит к каждому ребенку и, держа его за руку, рисует вместе с ним. Затем ребенок рисует самостоятельно. Воспитатель предлагает детям сложить клубки в корзинку: приносит мячики красного и зеленого цвета («клубки») и просит ребят положить их в разные корзинки.

№147 «Идем—бежим»

Задачи: Развивать чувство ритма и темпа, учить различать долгие и короткие звуки. Хлопать большому слону и маленькому слоненку. Не перепутать, кто идет: большой слон или маленький слоненок.

Описание игры: Воспитатель приносит в группу слона (игрушку), говорит, что этот слон выступает в цирке, и предлагает его рассмотреть (большие уши, большие ноги, длинный хобот, красивая попона). Показывает, как слон умеет кивать головой, просить еду (слон поднимается на задние ноги), танцевать (слон кружится, тяжело переступая). Педагог говорит: «Зрители хлопают, а слон ходит по арене цирка и кланяется. (Дети хлопают в ладоши.) В цирке выступает и маленький слоненок. (Воспитатель показывает игрушку-слоненка.) У него поменьше уши, поменьше ноги, короче хвост,

поменьше красивая попона. Маленький слоненок, как и его папа, умеет кивать головой, просить еду, танцевать, ходить под аплодисменты зрителей и кланяться». Воспитатель ставит игрушки на стол и просит детей похлопать большому слону и маленькому слоненку, приговаривая:

Боль-ши-е но-ги идут по до-ро-ге,

Боль-ши-е но-ги идут по до-ро-ге.

(Дети тяжело и медленно хлопают под выразительное слово воспитателя, который ритмично декламирует и водит слона.)

Ма-лень-ки-е нож-кибе-жа-ли по до-рож-ке,

Ма-лень-ки-е нож-кибе-жа-ли по до-рож-ке.

(Дети легко и живо хлопают под выразительное слово воспитателя, который ритмично декламирует и водит слоненка.)

При повторном проведении игры воспитатель предлагает детям сыграть в большого слона и маленького слоненка. Дети стоят и хлопают, приговаривая: «Большие ноги идут по дороге...», соблюдая выразительность интонации и движений (тяжелые и легкие хлопки). Дети двигаются, как большой слон и как маленький слоненок, приговаривая: «Большие ноги идут по дороге...»

№148 «Долгий — короткий»

Задачи: Развивать представления о длительности звука; учить показывать длительность звука через движение, интонацию голоса. Показать, как стучит барабан, как играет дудочка. Слушать музыку и выполнять соответствующие ее характеру движения.

Описание игры: Воспитатель приносит дудочку и барабан и рассказывает детям историю: «В саду под яблонькой стоял барабан. Щенок подбежал поближе, понюхал барабан и улегся рядом. Он было уже совсем уснул, как вдруг услышал: „Бум!“ Щенок оглянулся — никого! — и снова уснул. Вдруг он опять слышит: „Бум! Бум!“ Щенок подумал: „Кто это так стучит?“ и пошел искать. Он обошел вокруг яблони и никого не нашел. Тогда он снова прилег. Тут кто-то заиграл: „Ду-у-у!“ „Это дудочка“, — догадался щенок. Он однажды видел, как пастушок играет на дудочке. Дудочка поет протяжно, звучит долго: „Ду- у-у!“ Щенок снова уснул. Вдруг опять: бум! Щенок вскочил и хотел покусать того, кто ему мешает спать. И тут он увидел, как яблоко упало с дерева и ударилось о барабан: бум! „Вот кто мне спать мешает!“ — понял щенок. А яблоки падали и ударялись о барабан: бум! бум! бум! (Демонстрирует стук яблока с помощью мячика.) Что услышал щенок в саду? Как падали яблоки? (Бум!) Как играла дудочка?» (Ду-у-у!) Воспитатель берет маленький мячик и ударяет им о барабан — вот как стучали яблоки. Потом играет на дудочке — вот как играл в саду пастушок. Затем задает

детям вопросы: «Когда падали яблоки, они стучали коротко или долго? Как они стучали? (Дети показывают резкое движение рукой вниз и произносят коротко: «Бум!») Когда играла дудочка, как она играла, коротко или долго? Как она играла? (Дети имитируют игру на дудочке и поют, долго тянут звук: «Ду-у-у!») При повторном проведении игры воспитатель предлагает детям «отправиться в сад». Он показывает на яблони и просит ребят послушать, как падают яблочки (имитирует стук с помощью барабанных палочек). Под спокойную музыку дети гуляют, под отрывистую — останавливаются и ударяют кулачком по воображаемому барабану: «Бум! Бум!» Игра повторяется 2 раза. Затем воспитатель предлагает послушать, как заиграл за рекой пастушок (протяжно играет на дудочке). Дети под спокойную музыку гуляют, под звук дудочки останавливаются и имитируют игру на ней, протяжно поют: «Ду-у-у!» После игры воспитатель снова задает вопросы: «Как падали яблоки в саду? (Бум! Бум!) Как играла дудочка? (Ду-у-у!) Когда падали яблоки, как они стучали, коротко или долго? Когда играла дудочка, как она играла, коротко или долго?»

День космонавтики.

№149 «Мяч»

Описание игры: Ребенок изображает мяч, прыгает на месте, а воспитатель, положив на его голову ладонь, приговаривает: «Друг веселый, мячик мой. Всюду, всюду он со мной! Раз, два, три, четыре, пять. Хорошо мне с ним играть!» После этого «мячик» убегает, а взрослый ловит его.

№150 «Яички в домике»

Задачи:

формировать умение различать и правильно называть 4-е основные цвета; учить совмещать яичко с ячейкой, производить соотносящие действия (ориентир по цвету); действовать целенаправленно, последовательно: слева направо, не пропуская ячеек; развивать мелкую моторику пальцев рук.

Описание пособия: Основными цветами закрашиваем ячейки контейнера для яиц, покрываем лаком. Капсулы от киндер-сюрприза обвязываем соответствующим цветом.

Получается яркое и красивое пособие.

Описание игры: Дети должны разложить яички в домики, в соответствии с их цветом.

По возможности назвать цвет яичек и цвет домиков.

№151 «Сухой бассейн»

Нам понадобится:

- Крупы по мельче (манка, пшено и т.п.)
- "Домики" от игрушек в киндер-сюрпризах (как можно больше)
- Большая, но не очень глубокая емкость
- Маленькие игрушки (можно также из киндер-сюрпризов), в большом количестве

"Домики" от киндер-сюрпризов наполняем крупами и вперемешку с игрушками засыпаем в емкость. Просим ребенка вынуть ту или иную игрушку или "домик".

№152 «Кто за ёлкой»

Задачи: . Угадать, какие звери пришли встречать Новый год.

Описание игры: Звери не покажутся, если их назвали неверно. Воспитатель показывает детям рисунок, на котором изображена елка, из-за которой высовываются хвосты зверей: лисы, зайца, волка. Сообщает, что звери пришли к елке встречать Новый год и стали обсуждать, какие подарки приготовил для них Дед Мороз. Звери спрятались за елкой и спорят, какие у них будут подарки. Воспитатель просит детей отгадать, кто спрятался за елкой. Дети вместе с воспитателем рассуждают и обнаруживают, что по хвостам можно узнать зверей. На предыдущих занятиях малыши уже познакомились с этими зверями и узнали их основные приметы: у кого короткий хвост, у кого длинный и пушистый и т.д. Дети отгадывают спрятавшихся зверей и называют их. Если зверя отгадали правильно, то он «выходит» из-за елки (воспитатель выставляет игрушку на стол) и здоровается с детьми.

№153 «Лошадка»

Задачи: Активизировать речь детей, совершенствовать понимание речи взрослого; учить звукоподражанию. Поиграть с лошадкой, показать свои игрушки. Не ошибаться, называя игрушки; выполнять поручения.

Описание игры: Воспитатель приносит в группу лошадку (игрушка) и показывает, как она скачет.

Воспитатель: Я люблю свою лошадку,
Причешу ей шерстку гладко,
Гребешком приглажу хвостик
И верхом поеду в гости. (А.Барто)

Лошадка поехала в гости. (Звучит веселая музыка, лошадка скачет.) Лошадка приехала к деткам в гости. Приехала к Саше. (Лошадка кивает ребенку.) Приехала к Маше... Угостим лошадку? Чем будем кормить? Саша даст

лошадке зерна. (Воспитатель показывает затем ребенок подражает воспитателю — подставляет ладошки с воображаемым зерном.) Лена и Оля тоже дадут лошадке зерна... Лошадка очень довольна, говорит нам «спасибо». Как она кричит? «И-го-го!» Дети показывают, как кричит лошадка. Лошадка подходит к детям поочередно, кивает головой. Дети гладят лошадку, хлопают в ладошки; лошадка скачет. Воспитатель заранее расставляет на столе несколько игрушек, затем предлагает детям показать лошадке свои игрушки. Дети показывают и называют игрушки. Если ребенок ошибается, то лошадка недовольно бьет копытом. Воспитатель. Устала лошадка, ей пора спать. Покачай лошадку, Оля. Покачай лошадку, Женя. Все, она спит.

Перелетные птицы.

№154 «Догонялки»

(проводится с 2-3 детьми)

Описание игры: Кукла, знакомая детям по игре «Хоровод с куклой», говорит, что хочет поиграть в догонялки. Воспитатель побуждает детей убегать от куклы, прятаться за ширму, кукла их догоняет, ищет, радуется, что нашла, обнимает: «Вот мои ребятки».

Вариант: игра проводится с мишкой.

№155 «Солнечные зайчики»

Материалы: Маленькое зеркальце.

Описание игры: Воспитатель зеркалом пускает солнечных зайчиков и говорит при этом:

Солнечные зайчики

Играют на стене.

Помани их пальчиком,

Пусть бегут к тебе!

По сигналу «Лови зайчика!» дети пытаются его поймать. Игру можно повторить 2-3 раза.

№156 «Покатаемся на лошадке»

Материалы: Лошадка-качалка (если лошадки нет, то можно посадить ребенка на колени).

Описание игры: Воспитатель сажает ребенка на лошадку-качалку и говорит: «Маша едет на лошадке, (произносит тихим голосом) нно-нно». Ребенок тихо повторяет: «Нно-нно». Взрослый: «Чтобы лошадка бежала быстрее, громко скажи ей: «Нно-нно, беги лошадка!» (Сильнее раскачивает ребенка) Малыш повторяет фразу вместе с воспитателем, затем самостоятельно. Взрослый

добивается, чтобы ребенок произносил звук [н] протяжно, а все звуко сочетание - громко и четко.

№157 «Книжка - угадай-ка»

Материалы: Записная книжка с проволочной спиралью.

Описание игры: Наклеивают в записной книжке через страницу (на правой стороне) картинки с изображением известных ребенку предметов. Каждую страницу без картинок разрезают на несколько горизонтальных полосок, начиная с левого края. Рассматривая книжку вместе с малышом, воспитатель постепенно отворачивает полоску за полоской. Ребенок старается угадать, что изображено.

№158 «Забава с увеличительным стеклом»

Материалы: Увеличительное стекло (предпочтительно пластмассовое).

Описание игры: На прогулке воспитатель дает ребенку травинку.

Показывает, как смотреть на нее через лупу. Предлагает ребенку посмотреть сквозь увеличительное стекло на пальцы и ногти - это обычно зачаровывает малыша. Прогуливаясь по участку, можно исследовать цветок или кору дерева, рассмотреть кусочек земли: нет ли там насекомых и т.д.

Рыбы. Водный мир.

№159 «Ловись, рыбка»

Задачи: развитие согласованности движений.

Материалы: Картонная коробка, металлические пробки от бутылок («рыбки»), магнит, палочка и веревка (для удочки).

Описание игры: В картонную коробку помещают несколько металлических пробок от бутылок, желательно разного цвета. К одному концу веревки (или тесемки) привязывают палочку, а к другому - брусок магнита. Воспитатель показывает ребенку, как выуживать «рыбок» из коробки, притягивая металлические пробки магнитом. Если пробки разного цвета, то малышу можно предложить вытянуть, например, красную рыбку. После того как будут извлечены все пробки, взрослый считает их («Вот сколько рыб мы поймали!») и игра начинается сначала.

№160 «Лягушка и лягушата»

Задачи: Развивать речевое внимание детей.

Описание игры: Воспитатель делит детей на две группы: это большие и маленькие лягушки. Говорит: «Большие лягушки прыгают в пруд, плавают в воде и громко квакают: «Ква-ква» (дети имитируют, что плавают, и громко квакают).

Маленькие лягушата тоже прыгают в пруд, плавают, тихонько квакают (дети

имитируют действия и тихо квакают). Устали все лягушки и уселись на берегу на песочек». Затем дети меняются ролями, и игра повторяется.

№161 «Раскладывание однородных предметов разной величины»

Задачи: Учить находить одинаковые геометрические фигуры (круг, треугольник, квадрат), но разной величины.

Описание игры: Игра проводится с 4-5 детьми, у каждого плоскостные изображения круга, треугольника, квадрата разной величины и можно разного цвета. Воспитатель предлагает по показу подобрать свои геометрические фигуры.

№162 «Зайка»

Описание игры: Дети, взявшись за руки, вместе с воспитателем ходят по кругу. Один ребенок - «зайка» - сидит в кругу на стуле («спит»). Педагог поет песенку:

Зайка, зайка, что с тобой?

Ты сидишь совсем больной.

Ты не хочешь поиграть,

С нами вместе поплясать.

Зайка, зайка, попляши

И другого отыщи.

После этих слов дети останавливаются и хлопают в ладоши. «Зайка» встает и выбирает ребенка, называя его по имени, а сам встает в круг. Игра повторяется.

№163 «Выдувание мыльных пузырей»

Описание игры: Воспитатель на прогулке выдувает мыльные пузыри. Пробует получить пузыри, покачивая трубочкой, а не дую в нее. Считает, сколько пузырей может удержаться на трубочке за один раз. Пытается поймать на лету все пузыри, пока они не коснулись земли. Наступает на мыльный пузырь и удивленно спрашивает у детей, куда он пропал. Затем учит каждого ребенка выдувать мыльные пузыри. (Напрягать мышцы рта очень полезно для развития речи.)

День победы.

№164 «Цветные колпачки»

Задачи: Закрепить умение действовать с предметами и раскладывать колпачки по одинаковому цветовому признаку.

№165 «Собери и разбери пирамидку»

Задачи: Развитие сенсорных способностей, умения действовать с пирамидками разной формы, соблюдая последовательность в собирании.

№166 «Нанизывание кольца на шнурок»

Задачи: Закрепить умение действовать с предметами, развивать моторику: кистей рук, потренировать в различении 4-х основных цветов (красный, желтый, синий, зеленый).

№167 «Цветное домино»

Задачи: Продолжать развивать сенсорные способности малышей путем отыскивания предмета заданного цвета, закрепление 4-х основных цветов.

Описание игры: Игра проводится с 4-5 детьми. Раздается всем по 2-3 цветных домино. Предлагается детям выложить дорожку, отыскивая у себя домино такого же цвета, какого цвета домино положил предыдущий ребенок

№168 «Включи - выключи, открой - закрой»

Задачи: Продолжать развивать моторику кистей рук, умение пользоваться выключателями, щеколдами, шпингалетами, крючками.

Цветы (лекарственные, комнатные).

№169 «Найди такой же цветочек»

Задачи: Продолжать развивать сенсорные способности детей, закрепить 4 основных цвета, умение по показу назвать цветы.

Описание игры: Игра проводится с 4-5 чел. Сначала воспитатель показывает детям большие иллюстрации цветков разного цвета. Дети рассказывают какого цвета эти цветки. Потом воспитатель раздает детям по маленьким карточки, рассмотрев их, предлагает показать такой же цветочек, какой показывает воспитатель.

№170 «Обидчивый цветок»

Задачи: Учить выражать в словах, в интонации и в мимике ласку и внимательность. Помочь цветку расти красивым и крепким. Говорить цветку вежливые слова.

Описание игры: Воспитатель подводит детей к цветочному горшку, показывает цветок и сообщает: «Этот цветок такой красивый и большой, потому что его выращивала добрая хозяйка». Воспитатель демонстрирует детям, как действуют на цветок хорошие, ласковые слова: стебли расправляются, головка поднимается. Педагог говорит: «Этот цветок не выносит невнимательного, грубого обращения. Если к нему обращаться без ласковых слов, то он вянет». Дети при поддержке воспитателя играют с цветком: говорят с ним, употребляя вежливые и ласковые слова. Цветок покачивается, «кивает». Если ребенок про такие слова забывает, то цветок начинает вянуть (вздыхать).

№171 «Найди матрешке ведерко»

Задачи: продолжать закреплять и называть 4 основных цвета, развивать мышление, память, разговорную речь.

Описание игры: Игра проводится с 2 детьми. Разделяются набор матрешек красного, зеленого, синего цвета и соответственно таких же цвет» ведерки. Сначала воспитатель показывает, какое ведерко нужно каждой матрешке. Потом предлагает детям найти ведерко для матрешки, закрепить название цвета платья матрешки и ведра, вовлекать детей разными вопросами в речевую активность.

№172 «Вставь втулочку»

Задачи: Продолжать развивать моторику кистей рук, внимание, мышление.

Описание игры: Игра проводится с 4-5 детьми. Воспитатель показывает плоскости, по краям которых есть отверстия для втулочек. Показывает и обговаривает свои действия, потом предлагает повторить детям увиденное.

№173 «Бусинки»

Задачи: Развивать моторику кистей рук, умение брать пинцетом бусинки и раскладывать их по внешним признакам в чашечки, развивать мышление, память.

Описание игры: Игра проводится с 2 детьми, потому что она требует большого внимания. Сначала воспитатель показывает действия с пинцетом и бусинками, а потом предлагает детям разобрать бусинки по чашечкам.

Насекомые.

№174 «Бабочка, лети!»

Задачи: Добиваться длительного, непрерывного ротового выдоха.

Подготовительная работа. Приготовить 5 бумажных ярко окрашенных бабочек. К каждой привязать нитку длиной 50 см и прикрепить их к шнуру на расстоянии 35 см друг от друга. Шнур натянуть между двумя стойками так, чтобы бабочки висели на уровне лица стоящего ребенка.

Описание игры: Дети сидят на стульях. Взрослый говорит: «Дети, посмотрите, какие красивые бабочки: синие, желтые, красные! Как их много! Они как живые! Посмотрим, могут ли они летать. (Дует на них.) Смотрите, полетели. Попробуйте и вы подуть. У кого дальше полетит?» Взрослый предлагает детям встать по одному возле каждой бабочки. Дети дуют на бабочек.

Методические указания. Игру повторяют несколько раз, каждый раз с новой группой детей. Нужно следить, чтобы дети стояли прямо, при вдохе не поднимали плечи. Дуть следует только на одном выдохе, не добирая воздуха.

Щеки не надувать, губы слегка выдвинуть вперед. Каждый ребенок может дуть не более десяти секунд с паузами, в противном случае у него может закружиться голова.

№175 «Бабочка»

Задачи: Развитие умения узнавать и называть цвета, Развитие мелкой моторики пальцев рук.

Материалы: Плоское панно с изображением бабочки, крылья бабочки разделены на 4 основных цвета. В них проделаны отверстия, в которые вставлены горловины от бутылок к которым прикручиваются крышки подходящего цвета.

Описание игры: Воспитатель показывает бабочку, крылья которой четырех основных цветов, в них проделаны отверстия в которые вставлены горловины от бутылок. Нужно украсить крылья бабочки, прикрутив крышки лежащие в предлагаемом детям поддоне к горловинам. Цвет крышки должен соответствовать цвету крыла бабочки.

Появилась перед нами

Бабочка – красавица.

Будем с бабочкой играть,

Цвет крышек к крыльям подбирать.

№176 «Большой, поменьше, маленький»

Задачи: Продолжать развивать умение различать геометрические фигуры по величине, развивать разговорную речь, мышление, память, умение различать основные цвета.

Описание игры: Игра проводится с 2 детьми. Воспитатель показывает набор геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник) разных цветов, и предлагает показать сначала большую фигуру, поменьше, потом маленькую. Усложнить игру можно вопросами: «Покажи маленький треугольник красного цвета»; «Большой круг желтого цвета»; «Поменьше квадрат желтого цвета» и т.д. на усмотрение фантазии воспитателя.

№177 «Покажи такую же»

Задачи: Продолжать закреплять умение находить нужную геометрическую фигуру (круг, квадрат, треугольник), развивать мышление, разговорную речь умение называть цвет фигуры.

Описание игры: Игра проводится с 2-3 чел., т.к. надо сосредоточить внимание детей. Приходит в гости Зайка и приносит коробочку с геометрическими фигурами, просит рассказать детей, что это такое. Сначала воспитатель по отдельности показывает фигуру и ее цвет. Потом раздает наборы фигур детям и по своему показу просит показать ребенка, постоянно

вовлекая его в речевую активность.

№178 «Красный, желтый, синий, зеленый»

Задачи: Учить различать, называть и показывать картинки по цвету предметов, развивать сенсорные способности детей.

Описание игры: Занятие проводится с 5-6 чел. У каждого ребенка на столе изображение предметов (игрушки, цветы, одежда разных цветов).

Воспитатель показывает или картинку определенного цвета или предмет такого же цвета. Ребенок должен показать свою картинку с таким же изображением и цветом.

Лето.

№179 «Длинный - короткий»

Задачи: Продолжать развивать сенсорные способности малышей, уметь различать предметы по длине, употреблять в речи «длинный - короткий», «длиннее - короче», развивать воображение, мышление.

Описание игры: Игра проводится с 2-3 чел. Сначала рассматриваем ленточки по длине, потом детям предлагают карточки и плоскостные палочки разной длины и цвета. Путем раскладывания ребенок определяет, где длинная и короткая палочки.

№180 «Вкладыши»

Задачи: Уметь выполнять действия с геометрическими фигурами (круг, квадрат, треугольник), вкладывать фигуры, развивать память, мышление внимание.

Описание игры: Игра проводится с подгруппой детей в 4-5 чел.

Воспитатель сначала показывает геометрические фигуры, называет их и показывает детям, как надо их вставлять в трафареты. Во время игры постоянно закреплять название фигур - круг, квадрат, треугольник.

№181 «Какого цвета не хватает?»

Задачи: Развивать наблюдательность, внимание, память и сенсорные способности, умение сказать, какого цвета отсутствует диск.

№182 «Обведи и заштрихуй»

Задачи: Развивать и закреплять сенсорные способности детей, умение заштриховывать по трафарету на белом листе круг, квадрат, треугольник, закрепить основные цвета.

Описание игры: Сначала воспитатель показывает детям (2-3 чел.) трафареты геометрических фигур. Дети рассматривают, какого цвета, потом воспитатель показывает, как на белом листе бумаги он заштриховывает таким же карандашом, как и трафарет. Воспитатель раздает бумагу,

трафареты, карандаши, а сам наблюдает, чтобы дети правильно подобрали цвет карандаша к трафарету.

№183 «Где позвонили?»

Задачи: Учить детей определять направление звука. Развитие направленности слухового внимания.

Подготовительная работа. Взрослый готовит звоночек.

Описание игры: Дети садятся в кружок. Взрослый выбирает водящего, который становится в центре круга. По сигналу водящий закрывает глаза. Затем воспитатель дает кому-нибудь из детей звоночек и предлагает позвонить. Водящий, не открывая глаз, должен рукой указать направление, откуда доносится звук. Если он укажет правильно, взрослый говорит: «Пора» - и водящий открывает глаза, а тот, кто позвонил, поднимает и показывает звонок. Если водящий ошибся, он отгадывает еще раз, затем назначают другого водящего.

Методические указания. Игру повторяют 4-5 раз. Нужно следить, чтобы водящий во время игры не открывал глаза. Указывая направление звука, водящий поворачивается лицом к тому месту, откуда слышен звук. Звонить надо негромко.

Приложение 4. Игры для адаптации ребенка в детском саду.

Игра 1. «А меня зовут ...»

Цель:

- развивать желание познакомиться, учить вежливо обращаться друг к другу;
- развивать чувство единства, причастности к группе.

Оборудование: цветок или мяч.

Ход игры

Каждый ребенок, стоя в кругу, обращается (поочередно) к своему соседу справа, передает ему цветок или мяч, называет свое имя и по желанию немного рассказывает о себе.

Игра 2. «Луна»

Цель:

- учить запоминать имена детей группы;
- развивать единство, удовольствие от пребывания в центре внимания.

Ход игры

Дети сидят по кругу на ковре. Ребенок, который сидит справа от психолога, говорит свое имя и хлопает в ладоши так: «Ма-ри-на», а дети всей группы повторяют за ним это имя, как эхо. Суть игры заключается в

многократном повторении имени каждого ребенка, что способствует точному запоминанию его всеми детьми.

Подвижная игра 3. «Улитка»

Цель:

- продолжать знакомить детей друг с другом;
- развивать внимание, память, умение отвечать на сигнал.

Ход игры

Дети произвольно двигаются по комнате, а на сигнал: «Улитка», все - приседают, затем дети называют поочередно свое имя, и становятся в позицию улитки. Затем дальше продолжают двигаться по комнате. Игра продолжается пока все не назовут имена.

Игра 4. «Большое дерево»

Цель:

- учить чувствовать, что вместе, в группе лучше и играть, и учиться, и работать, и отдыхать;
- **развивать положительную мотивацию к посещению детского сада.**

Ход игры

Дети стоят в кругу, взявшись за руки, образуя большое, сильное дерево. Прислушиваются, как шелестят его листья, когда дует ветер (дети вместе раскачиваются). Чувствуют, как оно живет, дышит (дышат вместе: шаг вперед - вдох, поднимают руки; шаг назад - выдох, опускают руки).

Приходим к выводу: «Когда мы вместе - нас много, и мы большое, крепкое дерево».

Игра 5. «Поезд»

Цель:

- закреплять умение знакомиться различными способами;
- развивать слуховое восприятие, координацию движений;
- способствовать нейтрализации негативной эмоциональной энергии и агрессивного поведения.

Ход игры

Сейчас мы с вами создадим поезд. Сначала я буду «паровозом», и когда буду ехать по кругу, то буду хлопать в ладоши и говорить имя: «Иван, Иван - едем!» Я сделаю круг, а теперь на мое место становится кто-то из вас, а я стану, как и вы, вагончиком - прицеплюсь к «паровозом».

Теперь он поедет, а мы все вместе проговариваем его имя: «Антон, Антон-едем!» И так до тех пор, пока все дети по очереди не побудут в роли «паровоза» и не примут участие в игре.

Игра 6. «Морской банан»

Цель:

- развивать чувство единства, сплоченности;
- навыки самоконтроля и коммуникабельности.

Ход игры

Играют группами по пять детей, сидя на скамейке. Психолог перед началом игры объясняет, что морской банан - это резиновая лодка, по форме несколько похожа на банан. Предлагает детям представить, что они катаются на морском банане: для этого они должны крепко держаться друг друга за локти, чтобы не разорвалась цепочка и никто не упал в воду. По команде психолога дети наклоняются вправо, влево. Задача: не потерять никого из «пассажиров», и не сделать никому больно. Если кто-то «падает» с банана, все вместе должны проговорить его имя.

Игра 7. «Клубочек»**Цель:**

- закрепить знания детей друг о друге, их умение обращаться к товарищам по имени, участвовать в коллективной игре;
- вырабатывать положительное отношение к посещению детского сада.

Ход игры

Психолог стоит в центре круга, образуемого всеми детьми группы. Он выполняет роль клубочка. Один из малышей первый подходит к психологу, берет его за руку; в это время вся группа называет вместе имя ребенка; затем то же делает второй ребенок, беря за руку уже первого ребенка и «наматываясь» вокруг «клубочка» - психолога. Игра заканчивается, когда последний ребенок «намотается» вокруг клубочка. Вывод, к которому должны прийти дети: «Вместе- хорошо; меня все знают, и я знаю всех».

Игра 8. «Отгадай, кто тебя позвал»**Цель:**

- закрепить навыки положительного социального поведения;
- дифференцировать слуховое восприятие, соотнося человека с его голосом.

Ход игры

Играют по двое детей, третий ребенок - ведущий. Дети, каждый по очереди, называют ведущего по имени. Задача ведущего, который стоит к ним спиной - отгадать, кто его позвал.

Приложение 5.**Картотека подвижных игр.**

Детский сад.

№1 «Солнечные зайчики»

Задачи: учить бегать легко, догоняя солнечный блик, меняя направление и темп движения в соответствии с характером перемещения солнечного зайчика, развивать быстроту движений; воспитывать интерес к совместному со сверстниками участию в подвижных играх; способствовать совершенствованию деятельности дыхательной и опорно-двигательной систем организма ребенка; поддерживать положительный эмоциональный настрой у играющих.

Описание игры: игра проводится в ясный солнечный день. Взрослый выносит на улицу небольшое зеркальце и привлекает детей к наблюдению за появлением солнечного зайчика.

Зайчик солнечный, прыг-скок, Прыг да скок, прыг да скок,
Прогуляться вышел, Прыгнул на окошко.

Прыгнул ловко за окно, Прыг да скок, прыг да скок,
Побежал по крыше. И на нос Антошке.

- Эй, ребята, не зевайте

И зайчонка догоняйте!

Взрослый предлагает детям «поймать» солнечного зайчика, скачущего по стене веранды или дорожке. Его задача: быстро перемещать луч солнца так, чтобы ребята были вынуждены активно бегать по участку со сменой направления движения. Выигрывает тот, кому удастся первому «поймать» солнечного зайчика.

№2 «Колокольчик»

Задачи. Учить ориентироваться в пространстве. Развивать умение бегать в разных направлениях. Вызывать чувство радости от совместных действий.

Содержание игры. Воспитатель привлекает внимание детей звучанием колокольчика, показывает его малышам, звенит им и быстро прячет за спину (повторяет это несколько раз). Ребята могут приговаривать: «Динь-динь». Затем взрослый бежит в противоположную сторону, звеня колокольчиком и напевая: «Я бегу, бегу, бегу, в колокольчик я звоню». Добежав до противоположной стороны комнаты, он быстро поворачивается, садится на корточки, прячет колокольчик позади себя, широко разводит руки в стороны и говорит: «Все сюда ко мне бегите, колокольчик мой найдите».

Ребенок, прибежавший раньше других и нашедший колокольчик, звонит и отдает его воспитателю. Игра повторяется. Взрослый дает возможность всем позвонить в колокольчик.

№3 «По ровненькой дорожке»

Задачи. Упражнять в ходьбе по ограниченной поверхности. Развивать равновесие. Укреплять стопу. Учить действовать ритмично, согласуя действия с ритмом стихотворения. Поощрять самостоятельность. Поддерживать уверенность в своих действиях.

Материал. Дорожки разной длины (2,5—1 м) и ширины (15 см — 30 см — 60 см), мягкая, твердая, извилистая дорожки (длина 2 м, ширина 30—40 см).

Содержание игры. Взрослый произносит текст, а дети выполняют движения в соответствии с текстом.

Слова взрослого:

Действия детей:

1. «По ровненькой дорожке, Идут по дорожке.

По ровненькой дорожке

Шагают наши ножки.

Раз-два, раз-два.

2. По камешкам, по камешкам, Прыгают.

По камешкам, по камешкам.

Раз-два, раз-два.

3. По ровненькой дорожке, Останавливаются.

По ровненькой дорожке,

Устали наши ножки,

Устали наши ножки.

Вот наш дом — В нем мы живем.»

Вариант игры. Вместо ровной дорожки можно взять извилистую, короткую, длинную, узкую, широкую, мягкую, твердую. Тогда в соответствии с качеством дорожки меняется текст, например: «По мягкой дорожке шагают наши ножки...». И т. д.

№4 «Прятки»

Задачи. Учить самостоятельно ориентироваться в пространстве. Развивать и поддерживать интерес к общению со взрослым. Совершенствовать ходьбу.

Варианты игры

1. Взрослый прячется от ребенка и кричит: «Ау, ау!» Ребенок находит его.

2. Взрослый прячется от ребенка и звонит в колокольчик. Ребенок по звонку находит взрослого. Ребенок прячется, а взрослый ищет его и поет песенку:

«Я по комнату хожу, Ну куда же мне идти?

Машу я не нахожу. Где мне Машеньку найти?»

После этих слов ребенок кричит: «Ау, ау!» — или звонит в колокольчик.

Взрослый находит его.

№5 «Катится колобок»

Задачи. Развивать крупные мышцы туловища. Разгружать позвоночник. Вызывать чувство удовольствия от выполняемых движений.

Содержание игры. Дети изображают колобков. Они ложатся на ковер, выпрямляют ноги, руки и катятся сначала в одну сторону, затем в другую. Вначале взрослый помогает ребенку, как бы перевертывая его и приговаривая: «Вот и покатился колобок. Катится, катится, не догнать его».

Осень. Природные явления.

№6 «Солнышко и дождик»

Задачи: развивать у детей умение бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, быстро реагировать на сигнал.

Описание игры: Игра может проводиться как в помещении, так и на улице. Домиками служат либо стульчики, либо круги на земле.

Воспитатель поворачивает детский стульчик спинкой вперед и предлагает всем сделать то же самое со своими стульчиками. «Смотрите, получился домик», — говорит он, присаживаясь перед стульчиком и выглядывая в отверстие спинки, как в окошко. Называя детей по именам, взрослый предлагает каждому из них «выглянуть в окошко» и помахать рукой.

Так выстроенные полукругом стульчики становятся домиками, в которых живут дети.

«Какая хорошая погода! — говорит воспитатель, выглянув в окошко. — Сейчас выйду и позову детишек поиграть!» Он выходит на середину комнаты и зовет всех погулять. Малыши выбегают и собираются вокруг воспитателя, а он произносит следующий текст:

Смотрит солнышко в окошко,

Наши глазки щурятся.

Мы захлопаем в ладошки,

И бегом на улицу!

Дети повторяют стишок, а затем под слова «Топ-топ-топ» и «Хлоп-хлоп-хлоп» все топают ножками и хлопают в ладошки, подражая воспитателю.

«А теперь побегаем!» — предлагает воспитатель и убегает. Дети разбегаются в разные стороны. Неожиданно воспитатель говорит: «Посмотрите, дождик идет! Скорее домой!» Все спешат в свои домики.

«Послушайте, как барабанит дождик по крышам, — говорит воспитатель и, постукивая согнутыми пальцами по сиденью стульчика,

изображает шум дождя. — Стало очень скучно. Давайте попросим дождик перестать капать». Педагог читает народную потешку:

Дождик, дождик, веселей,
Капай, капли не жалеи.
Только нас не замочи,
Зря в окошко не стучи!

Шум дождя вначале усиливается, но постепенно утихает, а вскоре и совсем прекращается. «Сейчас выйду на улицу и посмотрю, кончился дождик или нет», — говорит воспитатель, выходя из своего домика. Он делает вид, что смотрит на небо и зовет малышей: «Солнышко светит! Нет дождя! Выходите погулять!»

Дети опять собираются вокруг воспитателя и вслед за ним повторяют стихотворение про солнышко и выполняют забавные движения. Можно побегать, попрыгать, поплясать, но до тех пор, пока воспитатель снова не скажет: «Ой, дождик начинается!»

№7 «Дождик»

Задачи. Обогащать двигательный опыт детей. Вызывать желание играть со взрослым. Поощрять самостоятельность детей, проявление инициативы.

Содержание игры. Дети сидят на стульчиках (это домики детей), положив ладошки под щечку. Воспитатель говорит:

«Дождик, дождик, Солнышко, солнышко,
Хватит тебе, дождик, лить, Посвети немножко,
Сидят дома деточки, Выйдут детки погулять,
Словно птички в клеточке. Станут бегать и играть».

Дети встают и бегают по группе, хлопают в ладошки, топают ножками, прыгают или делают «пружинку», подражая взрослому и проявляя свою самостоятельность. Под слова воспитателя «Опять пошел дождь» ребята бегут в домики.

№8 «Ножки»

Задачи: учить прислушиваться к взрослому, выполнять движения в соответствии с текстом; развивать воображение.

Описание игры: воспитатель проводит на земле черту. «Это будет наш дом, - говорит воспитатель, - отсюда наши ножки побегут по дорожке, а куда они побегут, сейчас покажу». Воспитатель отходит от детей на расстояние 20-25 шагов и проводит на земле параллельную черту: «Здесь останутся дети».

Вернувшись к ребятам, он помогает им построиться у первой (стартовой) черты и произносит слова, под которые они будут выполнять действия, Затем предлагает повторить их.

Ножки, ножки,
Бежали по дорожке,
Бежали лесочком,
Прыгали по кочкам,
Прыг-скок, прыг-скок,
Прибегали на лужок,
Потеряли сапожок.

Под эти слова дети бегут по направлению к другой линии, прыгают на двух ногах, приближаясь к взрослому (всего четыре прыжка). С последним словом останавливаются, приседают на корточки, поворачиваются то в одну, то в другую сторону, будто ищут сапожок. «Нашли сапожок!» - говорит воспитатель, и все бегут обратно к исходной линии. Игра начинается сначала.

№9 «Пузырь»

Задачи: закреплять у детей умение становиться в круг, постепенно расширять и сужать его; учить согласовывать движения; развивать внимание.

Описание игры: проводится ритуал приглашения в игру: «Катенька, пойдём играть!». Воспитатель берёт ребёнка за руку, подходит с ним к следующему малышу: «Ванечка, пойдём играть!». Ребёнок подаёт руку предыдущему, и теперь они уже втроем идут приглашать следующего. Так по очереди за руки берутся все дети. Сначала лучше подходить к тем воспитанникам, которые выражают желание включиться в игру, а скованных детей целесообразнее приглашать последними.

Дети вместе с воспитателем берутся за руки, образуют круг, начинают «раздувать пузырь»: наклонив головы вниз, малыши дуют в кулачки, составленные один под другим, как в дудочку. При каждом раздувании, все делают шаг назад, будто пузырь немного увеличился. Эти действия повторяются 2-3 раза. Затем все берутся за руки и постепенно расширяют круг, двигаясь и произнося следующие слова:

Раздувайся, пузырь,
Раздувайся, большой,
Оставайся такой,
Да не лопайся.

Получается большой растянутый круг.

Воспитатель говорит: «Лопнул пузырь!» Все хлопают в ладоши, говорят: «Хлоп!» и сбегаются в кучку (к центру).

После этого игра начинается сначала.

Закончить игру можно так. Когда пузырь лопнет, сказать: «Полетели маленькие пузырьки...» Дети разбегаются в разные стороны.

№10 «Карусели»

Задачи: учить согласовывать движения друг с другом и ритмом текста; развивать внимание.

Описание игры: «Сейчас мы будем кататься на карусели, - говорит воспитатель. - Повторяйте слова за мной и двигайтесь дружно по кругу, чтобы карусель не сломалась». Держась за руки, дети вместе с воспитателем движутся по кругу и произносят следующие слова:

Еле-еле-еле-еле

Завертелись карусели.

А потом, потом, потом

Все бегом, бегом, бегом!

Побежали, побежали, побежали!

Тише, тише, не спешите,

Карусель остановите.

Раз-два, раз-два... (пауза),

Вот и кончена игра.

Под эти слова карусель сначала медленно движется в одну сторону, потом темп речи и движений ускоряются, на слова «побежали» карусель меняет направление движения и кружится быстрее. Потом темп движений постепенно замедляется, и на слова «Вот и кончена игра» все останавливаются.

Огород. Овощи.

№11 «Найди свой домик»

Задачи. Учить сочетать ходьбу с другими видами движений. Развивать умение ориентироваться в пространстве, согласовывать действие с другими детьми. Закреплять знание цвета, формы, величины. Поддерживать самостоятельность, инициативу детей.

Материал. Круги или квадраты разной величины или цвета.

Содержание игры. Дети размещаются в своих домиках, которые могут в зависимости от цели иметь разную величину, цвет или форму. Когда малыши будут хорошо ориентироваться во всех свойствах предметов (величина, цвет, форма), можно объединить два свойства, например форму и цвет или величину и цвет.

Ребята запоминают свои домики и по сигналу взрослого выходят гулять на поляну. Они выполняют самостоятельно по своему усмотрению разные

движения (ходят, собирают цветы, бегают, влезают на пеньки, бросают шишки в цель, перешагивают через ручейки). На слова воспитателя: «Дождь!» — дети бегут в свои домики. Взрослый вместе с детьми проверяет, все ли заняли свои домики, помогает малышам найти свой домик, если они их не запомнили.

Вариант игры. Если игра проводится на участке, домики можно обозначить около разных деревьев. Дети запоминают названия деревьев, учатся ориентироваться в пространстве в условиях участка детского сада.

№12 «Прокати мяч»

Задачи. Учить отталкивать мяч двумя руками, придавать ему нужное направление. Побуждать к самостоятельному выполнению движений, выбору партнера. Вызывать интерес к действиям с мячом.

Содержание игры. Дети садятся на пол друг против друга на расстоянии 1,5—2 м и катают друг другу мяч.

Вначале воспитатель катит мяч детям, фиксируя внимание на том, что мяч надо толкнуть двумя руками.

Вариант игры. Дети сидят в кругу и прокатывают мяч по желанию от одного ребенка к другому, называя имя: «Вова, лови мяч!» И. т. д.

№13 «Проползи в воротики»

Задачи. Учить ползать под предметами, не задевая их. Побуждать к самостоятельному выполнению движений. Поощрять за успешные действия.

Содержание игры. На расстоянии 4 м от детей располагается стойка с подвешенной на уровне роста ребенка сеткой. У стойки на полу лежит большой мат. На расстоянии 2,5 м от ребенка располагается дуга — ворота. Взрослый предлагает малышу проползти на четвереньках под дугой, доползти до мяча, поднять его и положить в сетку.

Вариант игры. Можно расставить двое-трое ворот для включения в игру сразу 2—3 детей.

№14 «Самый меткий»

Задачи: упражнять в бросании мешочков горизонтальную цель; развивать меткость.

Описание игры: дети стоят в кругу. В центре круга на расстоянии 1-1,5 м от игроков ставят большую корзину. В руках у ребят мешочки с песком. Дети бросают мешочки по сигналу воспитателя, стараясь попасть в корзину. Воспитатель хвалит тех, кто попал в корзину и подбадривает промахнувшихся. Можно усложнить игру, увеличив расстояние до корзины (дети делают шаг назад).

№15«Мячи большие и маленькие»

Задачи. Совершенствовать ориентировку в пространстве. Развивать моторику рук, представления детей о величине: большой, маленький.

Материал. Мячи маленькие (диаметр 10—12 см), мячи большие (диаметр 20—25 см), 2 корзины.

Содержание игры. Воспитатель вносит корзину с большими и маленькими мячами. Рассматривает их вместе с детьми, уточняет, какой мяч большой, а какой маленький, и разбрасывает их по залу. Сначала взрослый дает задание принести большие мячи и положить их в корзину. Затем малыши приносят маленькие мячи и кладут их в другую корзину. Когда все мячи собраны, воспитатель вместе с детьми проверяет, все ли мячи заняли свои домики. Повторить 3—4 раза.

Сад. Фрукты.

№16«Найди свою пару».

Задачи. Упражнять в умении строиться в пары, ходить в рассыпную.

Закреплять знание цвета.

Материал. По два флажка каждого цвета (по количеству детей).

Содержание игры. Воспитатель раздает детям по одному флажку. Сначала малыши ходят в рассыпную по всему залу. На предложение взрослого найти флажок такого же цвета, они ищут себе пару и берутся за руки. Ребятам, которые затрудняются выполнить задание, воспитатель помогает. Затем проверяет, все ли дети встали в пары правильно.

№17«Ножки, топ-топ»

Задачи. Учить совместным действиям. Вызывать удовольствие от них.

Содержание игры. Дети стоят в кругу, воспитатель в центре. Он говорит слова: «Ножки-ножки, топ-топ», малыши топают ногами, стоя на месте.

Затем со словами: «Ох-ох!» — приседают (4—5 раз). Взрослый говорит:

«Ручки-ручки, хлоп-хлоп!» — дети хлопают в ладоши, затем идут по кругу.

Игра повторяется 3—4 раза.

Примечание. Игру лучше проводить на прогулке зимой.

№18«Остановись возле игрушки»

Задачи. Упражнять в беге. Развивать внимание, ловкость.

Материал. Игрушки крупные (по количеству детей).

Содержание игры. Дети бегают по залу или участку на прогулке, обходя игрушки. Как только прозвучит сигнал, например удар в бубен, они останавливаются возле игрушки. Если ребенок не успел, воспитатель говорит: «Саша, Саша, торопись, у игрушки становись!» Взрослый

побуждает детей бегать между игрушками в разные стороны. Игрушки расставляются на расстоянии 60 см друг от друга.

№19«Найди дерево»

Задачи. Развивать ориентировку в пространстве. Закреплять навыки ходьбы и бега. Вызывать чувство удовольствия от движений. Воспитывать внимание. Учить различать деревья, их листья, называть их.

Содержание игры. Взрослый во время прогулки подводит детей к деревьям, которые растут на участке, например к клену. Рассматривают дерево, его листочки, он называет дерево. Затем дети подходят к березе и также рассматривают ее, называют. Малыши повторяют названия деревьев. По сигналу воспитателя дети бегают по участку, внимательно следя за ним. Когда взрослый поднимает листочек клена, они бегут к клену, березы — к березе. Воспитатель поощряет детей, следит, чтобы они бегали по всему участку. Игра повторяется 4—5 раз.

Варианты игры

1. Если воспитатель хочет успокоить детей, то бег можно заменить ходьбой.
2. Показ листочка можно заменить словесным сигналом: береза, клен. Малыши должны по сигналу подбежать или подойти к дереву.
3. Воспитатель показывает лист от какого-либо дерева и предлагает найти такой же. Дети находят листья и приносят воспитателю. Букет из этих листьев можно поставить в группе.
4. Воспитатель раздает детям разные листочки и предлагает отнести их к соответствующему дереву.

№20«Великан»

Задачи. Способствовать развитию мышц спины. Вызывать удовольствие от общения со взрослым.

Содержание игры. Воспитатель берет какой-либо предмет, например мишку, мячик и т. п. Держа его на расстоянии чуть выше вытянутой руки ребенка, предлагает малышу достать мишку: «Покажи, Вовочка, какой ты большой!» Ребенок поднимается на носочки и дотягивается до предмета («Вот какой большой Вовочка!»).

Откуда хлеб пришел.

№21«Шалтай-болтай»

Дети стоят в расслабленном состоянии, руки свободно свисают. Под текст, который произносит воспитатель, малыши делают повороты корпуса, руки болтаются, как у тряпичной куклы.

«Шалтай-болтай Шалтай-болтай
Сидит на стене, Свалился во сне».

Дети в расслабленном состоянии опускаются на пол. Игру можно проводить с одним ребенком или подгруппой детей.

№22 «Зернышко»

Воспитатель говорит: «Посадили зернышки в землю» — дети садятся на пол, обхватывают колени руками. Взрослый продолжает: «Полил дождь, а потом засветило солнце. Стало зернышко прорастать, появились росточки», — дети широко позевывают, медленно поднимаются, потягиваются, поднимая ручки-росточки вверх и поворачиваясь к солнышку. Воспитатель все действия выполняет вместе с малышами.

№23 «Холодно — тепло»

Дети сидят на ковре, сложив ноги по-турецки. Воспитатель говорит: «Подул северный ветер. Стало холодно-холодно». Малыши сжимаются в комочки, скрестив руки на груди. На слова взрослого: «Но выглянуло солнышко. Стало тепло-тепло» — дети расслабляются, обмахиваются платочками. Взрослый выполняет действия, а малыши подражают ему.

№24 «Шарик»

Дети представляют себя воздушными шариками. Они постепенно надуваются воздухом, постепенно поднимая руки вверх и надувая щеки. Но вот шарик лопнул. Ребята медленно расслабляются и потихоньку опускаются на пол, произнося: «Ш-ш-ш».

№25 «Ладушки-оладушки»

Задачи. учить детей по-разному хлопать в ладоши, вести счет: «Раз, два».

Содержание игры. В игре участвует подгруппа детей (3–4 человека).

Все стоят, образуя круг. Воспитатель рассказывает: «Бабушка печет оладушки, поливает маслом, угощает всех детей».

Воспитатель. Ладушки, ладушки,

Пекла бабушка оладушки,

Маслом поливала,

Детушкам давала.

Раз, два! – Даше,

Раз, два! – Тане.

Дети хлопают в ладоши.

Воспитатель хлопает каждого ребенка то по одной, то по другой ладошке.

Вместе считают: «Раз, два!»

Всем по два!

Всем по два!

Воспитатель, хлопает по обеим ладошкам каждого ребенка.

Хороши оладушки

У нашей бабушки!

Если кто-то из детей захочет, он может быть ведущим. Игра повторяется.

Лес. Грибы. Ягоды.

№26 «Путешествие в лес» Задачи. Совершенствовать основные движения.

Вызывать подражание животным. Учить действовать в коллективе, стимулировать самостоятельность. Вызывать чувство радости от совместных действий.

Материал. Эмблемы с изображением животных, размещенные на стойках на расстоянии 4—5 м друг от друга.

Содержание игры. Воспитатель предлагает детям поехать в лес на поезде.

Дети встают друг за другом и по сигналу взрослого двигаются друг за другом, произнося: «Чу-чу-чу-чу». На слова взрослого: «Стоп, вагончики остановились!» — дети останавливаются. Воспитатель обращает внимание детей на эмблему с изображением зайчика, спрашивает: «Кто это?» Дети отвечают: «Зайчик». Взрослый предлагает выйти всем на поляну и попрыгать как зайчики. Затем по сигналу педагога ребята опять строятся друг за другом и едут до следующей остановки, где на эмблеме изображен медведь. Дети опять выходят на поляну и подражают медведям, ходят, переваливаясь с боку на бок.

Примечание. Игру лучше проводить на улице. Эмблемы со стойками могут располагаться по кругу или по прямой. Количество эмблем с изображением зверей берется с учетом уровня развития и возраста детей, но не более 6 штук.

№27 «Мой веселый, звонкий мяч»

Задачи. Учить прыгать на двух ногах, внимательно слушать текст, действовать по сигналу. Вызывать чувство радости от активных действий.

Содержание игры. Взрослый читает стихи:

Мой веселый, звонкий мяч, Желтый, красный, голубой,

Ты куда помчался вскачь? Не угнаться за тобой!»

(С. Маршак)

Малыши имитируют движения мяча, прыгают на месте. На слова: «Не угнаться за тобой!» — дети бегут от взрослого, который догоняет их. Ребята, не умеющие прыгать, делают «пружинку».

№28 «Прокати мяч»

Задачи. Учить отталкивать мяч двумя руками, сохраняя направление. Закреплять знание цвета. Побуждать к самостоятельным действиям. Удовлетворять желания ребенка в самостоятельном выборе дорожки и партнера. Вызывать чувство удовольствия от выполняемых действий и от общения с другими детьми.

Материал. Мячи средней величины (по количеству играющих), дорожки разного цвета (длина 1,5—2 м).

Содержание игры Воспитатель предлагает детям взять мячи и прокатить по дорожке, которая им больше всех нравится. Показывает, как надо оттолкнуть мяч, чтобы он катился, а не прыгал. Спрашивает каждого ребенка, по дорожке какого цвета он прокатил мяч. Затем взрослый предлагает детям поиграть, кто с кем хочет. Ребята выбирают партнера и катают мяч по дорожке друг другу.

№29 «Найди домик»

Задачи. Закреплять знания детей о форме (круг, квадрат, треугольник). Развивать мелкую моторику. Поощрять самостоятельность и инициативу.

Содержание игры. Воспитатель готовит фигурки разной формы из картона и коробки такой же формы или с наклейкой соответствующей формы. В начале игры он разбрасывает фигурки по полу и предлагает детям собрать их и разместить по своим домикам. Затем вместе с детьми смотрит, все ли фигурки попали в свои домики. Спрашивает детей, какая фигурка заняла чужой домик и куда ее надо поместить.

Вариант игры. Воспитатель готовит домики разной формы (из клеенки, плотного картона, линолеума). Раздает детям фигурки. Малыши бегают по комнате, резвятся, а по сигналу воспитателя: «Все в свои домики» — занимают соответствующий домик. Затем вместе с воспитателем проверяют, все ли заняли свои домики.

№30 «По кочкам»

Задачи. Совершенствовать умение влезать на предметы и спускаться с них (высота предметов увеличивается постепенно: 10—15—20 см).

Поддерживать самостоятельность, интерес к действию.

Содержание игры. На полу размещается 2—3 ящика или куба шириной 40—60 см и высотой 25—20 см (кочки). Между кочками можно разместить мягкие дорожки или поролоновый мат (болото). Воспитатель предлагает детям пойти в гости к мишке или зайчику. Дети отправляются в путь, а на пути встречается болото. Они взбираются на кочки и спускаются с них, таким образом переходя болото и попадая к мишке или зайчику. С мышкой можно поиграть в догонялки или в прятки, а затем вернуться через болото по

кочкам домой. Необходимо соблюдать правило: с кочки нельзя спрыгивать, надо спокойно спускаться.

Дикие животные и их детеныши.

№31 «У медведя во бору»

Задачи: знакомить детей с русскими народными подвижными играми; учить бегать по сигналу в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга.

Описание игры: выбирается «медведь», который садится в стороне на стульчик. Остальные дети ходят вокруг него, «собирают грибы-ягоды» и приговаривают:

У медведя во бору
Грибы, ягоды беру.
А медведь сидит,
И на нас рычит.

С последним словом медведь встаёт со стула, дети разбегаются, «медведь» их ловит. Далее выбирают нового «медведя».

№32 «Пчёлки и медведи»

Задачи: учить детей действовать по сигналу; бегать, не наталкиваясь друг на друга.

Описание игры: дети делятся на две подгруппы: одна группа - пчёлы, другая - медведи. Пчёлы летают по залу, произнося: «Ж-ж-ж». Воспитатель произносит слова:

Ой, медведи идут,
Мёд у пчёлок унесут!

Выходят медведи. Пчёлки машут крыльями, жужжат, прогоняют медведей: «жалят» их, дотрагиваясь до них рукой. Медведи убегают.

№33 «Зайцы и волк»

Задачи: знакомить детей с русскими народными подвижными играми; приучать детей внимательно слушать воспитателя, выполнять прыжки и другие действия в соответствии с текстом; учить ориентироваться в пространстве.

Описание игры: дети изображают зайцев, воспитатель - волк. На одной стороне зала для зайцев отмечают домики или один общий дом. Волк прячется на противоположной стороне - в овраге.

Взрослый произносит:

Зайки скачут скок, скок, скок

На зеленый на лужок,

Травку щиплют, слушают,
Не идет ли волк.

В соответствии с текстом зайцы выпрыгивают из домиков, разбегаются по площадке, то прыгают на двух ногах, то присаживаются и щиплют травку. Как только взрослый произнесет слово "волк", волк выскакивает из оврага и бежит за зайцами, стараясь поймать их (коснуться). Зайцы убегают в свои домики, где волк их уже не может ловить. Пойманных зайцев волк уводит к себе в овраг. В дальнейшем роль волка исполняет ребёнок.

№34 «Весёлые зайчата»

Задачи: упражнять детей в беге, прыжках, развивать ловкость. Побуждать к самостоятельности. Вызывать чувство радости от совместных действий со взрослым и сверстниками.

Описание игры: воспитатель рассказывает, что в лесу живут веселые зайчики с мамой-зайчихой и серый волк, который хочет их поймать. Затем предлагает поиграть: «Вы будете веселые зайчата, а я ваша мама-зайчиха. Зайчата живут в домиках». Воспитатель говорит:

Маленькие домики

В лесу густом стоят.

Маленькие зайчики

В домиках сидят.

Дети садятся на корточки, руки прикладывают к голове, изображая зайчат.

Мама-зайчиха

По лесу бежала.

Лапкой она

Всем в окошко стучала.

Педагог подходит к каждому домику, стучит и приговаривает: «Тук-тук, зайчата, пойдете гулять. Если волк появится, мы спрячемся опять». Зайчата выбегают из своих домиков, прыгают, бегают, резвятся, пока не появляется волк (взрослый или ребенок старшей группы). Он выходит на поляну и говорит: «Ой, сколько зайчат! Какие они веселые. Сейчас я их поймаю». Зайчата убегают. Волк сокрушается: «Ой, как зайчата быстро бегают. Никак мне их не догнать».

Игра повторяется несколько раз.

№35 «Зайка»

Задачи. Приучать детей слушать пение, понимать содержание и выполнять движения в соответствии с текстом песни. Вызывать подражание взрослому:

Описание игры: Воспитатель становится вместе с детьми в круг, поет песенку и показывает движения:

«Заинька, топни ножкой, Вот так, топни ножкой,
Серенький, топни ножкой! Вот так, топни ножкой!»
Дети, стоя по кругу, топают ножками, руки при этом держат на поясе.

«Заинька, бей в ладоши, Вот так, бей в ладоши,
Серенький, бей в ладоши! Вот так, бей в ладоши!»
Дети хлопают в ладоши.

«Заинька, повернись, Вот так, повернись,
Серенький, повернись! Вот так, повернись!»
Дети поворачиваются 1—2 раза, руки держат на поясе.

«Заинька, попляши, Вот так, попляши!»
Серенький, попляши! Вот так, попляши,
Дети подпрыгивают на двух ногах, кто как может.

«Заинька, поклонись, Вот так, поклонись,
Серенький, поклонись! Вот так, поклонись!»
Дети кланяются, разводя руки в стороны.

При проведении игры количество куплетов можно сократить, особенно тогда, когда игра еще недостаточно знакома детям. Вначале можно взять только первый, второй и четвертый куплеты. В дальнейшем дети исполняют все пять куплетов. Кроме того, когда дети хорошо будут знать содержание песенки, можно выбрать одного ребенка — Заиньку, который становится в середину круга и выполняет все движения по тексту песенки.

Роль Заиньки нужно поручить смелому и активному ребенку, который не будет смущаться, выполняя движения. Если введена роль Заиньки, можно добавить еще один куплет:

«Заинька, выбирай, Вот так, выбирай,
Серенький, выбирай! Вот так, выбирай!»

Ребенок выбирает другого Заиньку, и игра повторяется. Песню воспитатель должен петь не очень быстро, но и не медленно, так чтобы пение соответствовало темпу движений детей.

Домашние животные и их детеныши.

№36 «Кошечка»

Ребенок ползает на четвереньках, изображая кошечку. Останавливается и поворачивает голову (кошечка оглядывается), затем наклоняет голову (кошечка пьет молоко). После двух лет можно усложнить игру. Кошечка может проползать между ног взрослого, под стул, взбирается на диван, ложиться, мурлыкать: «Мур-мур-мур» (кошечка довольна) и т. п.

№37 «Мышки спрятались»

Задачи. Развивать мышцы позвоночника и плечевого пояса. Побуждать к самостоятельности. Развивать подражание. Вызывать чувство радости от выполненных движений.

Описание игры: Ставится скамейка, дети изображают мышек, встают на колени за скамейкой на некотором расстоянии от нее. По сигналу воспитателя: «Кошка спит» — они кладут кисти рук и предплечья на скамейку (позвоночник прогибается) и находятся в этом положении 1,5—2 с. Затем взрослый дает сигнал: «Кошка проснулась», дети-мышки опять прячутся за скамейку. Повторить 4—5 раз.

№38 «Я люблю свою лошадку»

Задачи. Учить бегать галопом. Развивать внимание. Учить действовать по сигналу. Развивать воображение, подражание.

Описание игры: Дети имитируют наездников. На слова из стихотворения А. Барто: «Я люблю свою лошадку, причешу ей шерстку гладко, гребешком приглажу хвостик...» — гладят, причесывают своих лошадок. На слова: «И верхом поеду в гости...» — скачут галопом (если еще не умеют, то как могут). Воспитатель вначале действует с детьми, а они подражают ему. Затем дети действуют самостоятельно, а взрослый поощряет их.

№39 «Лохматый пёс»

Задачи: учить внимательно слушать текст, бегать по сигналу в разных направлениях.

Описание игры: в центре зала ставится стул, на него сажают игрушку-собаку.

Дети ходят вокруг собаки со словами:

Вот лежит лохматый пёс

В лапы свой уткнувши нос.

Тихо, смиренно он лежит,

Не то дремлет, не то спит.

Подойдём к нему, разбудим.

И посмотрим, что же будет?!

Под этот текст дети, приближаются к псу. На последние слова текста они протягивают руки и дотрагиваются до лохматого пса. Воспитатель берёт игрушку и догоняет детей. Дети бегают по залу в разных направлениях. Затем пёс «устаёт», опять ложится спать.

№40 «Лошадки»

Задачи: приучать детей двигаться вдвоем один за другим, согласовывать движения, не подталкивать бегущего впереди, даже если он двигается медленно.

Описание игры: дети распределяются в пары по желанию: один – лошадка, другой – кучер, который запрягает лошадку (надевает вожжи) и едет по залу от одной стороны ее до другой и обратно. Двигаться начинают после произнесения слов воспитателем:

Цок! Цок! Цок! Цок!
Я лошадка серый бок.
Я копытцами стучу,
Если хочешь, прокачу.

Затем по предложению воспитателя дети меняются ролями и игра повторяется.

Домашние птицы и их детеныши.

№41 «Вышла курочка гулять»

Задачи: учить внимательно слушать взрослого, выполнять движения в соответствии с текстом.

Описание игры: дети стоят за воспитателем друг за другом. Воспитатель произносит слова:

Вышла курочка гулять,
Свежей травки пощипать.
А за ней ребятки,
Жёлтые цыплятки.
Ко-ко-ко да ко-ко-ко
Не ходите далеко!
Лапками гребите,
Зёрнышки ищите.
Съели толстого жука,
Дождевого червяка,
Выпили водицы
Полное корытце.

Дети повторяют движения за воспитателем: шагают, высоко поднимая колени, машут «крыльями». На слова: «Ко-ко-ко не ходите далеко!» - грозят пальцем. «Лапками гребите, зёрнышки ищите» - присаживаются на корточки, ищут зёрнышки. «Съели толстого жука» - показывают толщину жука, «дождевого червяка» - показать длину червяка, «выпили водицы» - наклон вперёд, руки отводят назад.

№42 «Птички летают»

Задачи: учить имитировать движения птиц, действовать по сигналу.

Описание игры: дети – «птички» садятся на стульчики. На слова воспитателя: «Ай, птички полетели!» птички летают по всему залу. На слова воспитателя: «Птички в гнезда полетели!» дети спешат и садятся на свои стульчики. Воспитатель называет самую ловкую и быструю птичку, которая первая прилетела в свое гнездо. Игра повторяется.

№43 «Птички и кошка»

Задачи: упражнять детей в беге в разных направлениях.

Описание игры: дети - «птички», воспитатель - «кошка». Воспитатель изображает спящую кошку, а дети в это время гуляют: машут руками, присаживаются, клюют зёрнышки. Кошка просыпается, произносит «мяу», старается поймать птичек, дети разбегаются в разные стороны, прячутся в домики (садятся на стульчики).

№44«Птичка»

Задачи. Побуждать к подражанию птицам. Совершенствовать ускоренную ходьбу. Вызывать радость от общения со взрослым.

Описание игры : Дети изображают птичек, сидя на корточках. Взрослый, поет:

«Села птичка на окошко, Посиди, не улетай,
Посиди у нас немножко, Улетела птичка — ай!»

Как только прозвучат последние слова, дети-птички улетают, помахивая крылышками-руками.

№45«Куры и кошка»

Задачи . Совершенствовать бег. Развивать умение подражать, быть внимательным и действовать по сигналу. Поощрять самостоятельные действия. Вызывать чувство радости от совместных действий.

Описание игры : Дети изображают курочек. Роль кошки выполняет помощник воспитателя. Воспитатель уточняет с детьми, как курочки машут крыльями, как они ходят, клюют зернышки. Определяет место, где живут курочки и где они будут прятаться от кошки. Затем воспитатель произносит следующий текст:

«Выходите, курочки, Жучков, паучков
Собирайте крошки, На зеленой дорожке».

Дети-курочки выбегают на середину зала, машут крыльями, летают.

Воспитатель продолжает:

«Куры крыльями махали Куры клювиком стучали:
«Ко-ко-ко, ко-ко-ко» «Тук-тук-тук, тук-тук-тук».

Дети-курочки присаживаются на корточки и стучат пальцами по полу, произнося: «Тук-тук-тук!»

Вдруг появляется кошка (помощник воспитателя):

«Выйду, выйду на дорожку, Там, где куры ищут крошки,
Мяу-мяу-мяу! Мяу-мяу-мяу!»

Куры громко кричат: «Ко-ко-ко, ко-ко-ко» — и убегают в свои домики.

Варианты игры

1. Задачи. Совершенствовать умение подлезать под веревку, натянутую на высоте 30—35 см от пола. Куры должны подлезать под нее.
2. Задачи. Совершенствовать умение влезать на предмет высотой 10—15 см (кубы) и слезать с него. Куры, убегая от кошки, взбираются на кубы, ящики.

Поздняя осень.

№46 «Ай гу-гу!»

Задачи: _____ знакомить с народными подвижными играми; учить выполнять движения в соответствии с текстом.

Описание игры: взрослый рассказывает детям на стульчики. Переходя от одного ребёнка к другому, он говорит: «Иду, иду, иду, дружка себе найду!» Затем останавливается перед одним из малышей. «Хочешь играть со мной? - спрашивает воспитатель. - Тогда пойдём вместе». Воспитатель берёт ребёнка за руку, и они вместе идут дальше со словами: «Идём, идём, идём, дружка себе найдём!» Постепенно собирается цепочка.

Дети вместе с воспитателем образуют круг. Взрослый читает текст и просит повторять за ним движения:

Ай гу-гу, гу-гу, гу-гу, Ой, вода! Ой, вода!

Не кружися на лугу. Вот беда так беда!

На лугу-то лужица, Прыг-скок, прыг-скок.

Голова закружится. Прыгал, прыгал и скакал,

Прямо в лужицу попал!

Движения: дети ведут хоровод в одну сторону, с последним словом первого четверостишия слегка приседают. Затем идут в другую сторону. Делают несколько прыжков и с последним словом приседают и останавливаются: «падают в лужу». Опускают руки, поворачиваются лицом к центру, берутся руками за голову и качают головой.

Воспитатель подходит к любому ребёнку, берёт его за руки и помогает ему выскочить из лужи. Спасённый ребёнок может по собственному желанию помочь любому из играющих выскочить из лужи. Так, дети вместе с воспитателем спасают всех, и игра начинается сначала.

№47 «Не боимся мы кота»

Задачи: приучать детей слушать текст и быстро реагировать на сигнал.

Описание игры: воспитатель берёт игрушку-кота, сажает его на стульчик - «кот спит». Ведущий говорит:

Мышки, мышки, выходите,
Порезвитесь, попляшите,
Выходите поскорей,
Спит усатый кот-злодей.

Мышки окружают кота и начинают приплясывать со словами:

Тра-та-та, тра-та-та
Не боимся мы кота.

Кот просыпается и ловит мышек (воспитатель с игрушкой догоняет детей). Мыши убегают в норки (салятся на стульчики).

№48 «Допрыгни до воздушного шара»

Задачи: упражнять детей в прыжках.

Описание игры: дети встают в круг, воспитатель идёт по кругу с воздушным шариком в руках. Дети прыгают, стараясь дотронуться до шара.

№49 «Ловишки»

Задачи: развивать ловкость, быстроту.

Описание игры: дети стоят на одной стороне зала. Воспитатель-ловишка стоит в центре. Дети говорят: «Раз-два-три, лови!» и перебегают на другую сторону зала. Воспитатель со словами: «Сейчас поймаю!» ловит детей.

№50 «Зашагали ножки по дорожке»

Задачи: Упражнять детей в самостоятельной ходьбе. Учить ходить в одном направлении. Вызывать удовольствие от общения со взрослым. Вселять уверенность в своих возможностях.

Описание игры: Воспитатель встает на расстоянии 1,5—2 м от ребенка. Затем расстояние можно увеличить. Он ласково манит к себе ребенка со словами:

| | |
|----------------------------|--------------------------|
| «Зашагали наши ножки | Ну-ка, веселее топ-топ, |
| Прямо по дорожке, топ-топ. | Это наши ножки, топ-топ, |
| Вот мы как умеем, топ-топ, | Шагают по дорожке». |

Человек.

№51 «Бабушка Маланья»

Задачи: учить становиться в круг, выполнять движения в соответствии с текстом, показом.

Описание игры: дети берутся за руки, образуют круг, взрослый произносит слова:

У Маланьи, у старушки

Жили в маленькой избушке
Семь сыновей, все без бровей,
Вот с такими глазами,
Вот с такими ушами,
Вот с такими носами,
С такой головой,
С такой бородой...
Ничего не ели,
Целый день сидели,
На неё глядели,
Делали вот так...

Под эти слова дети сначала идут в одну сторону по кругу, держась за руки. Потом останавливаются и с помощью жестов и мимики изображают то, о чём говорится в тексте: закрывают руками брови, делают «Круглые глаза». «Большой нос», большую голову, бороду и т.п. Присаживаются на корточки и одной рукой подпирают подбородок. В конце они повторяют за ведущим любое движение: сделать рожки, помахать рукой, попрыгать, покружиться, поклониться, покачаться из стороны в сторону и т.д.

№52 «Догони мяч»

Задачи: развивать у детей умение сохранять во время ходьбы и бега необходимое направление и изменять его в зависимости от сложившейся ситуации, приучать бегать в разных направлениях, не задевать друг друга, ловить мяч, развивать внимание и выдержку.

Описание игры: воспитатель показывает корзину с мячами и предлагает встать рядом с ним вдоль одной из сторон зала. «Догоните мяч», - говорит воспитатель и выбрасывает мячи (по количеству детей) из корзины, стараясь, чтобы они покатались в разные стороны. Дети бегут за мячами, берут их, несут в корзину.

№53 «Где звенит?»

Задачи: развивать у детей внимание и ориентировку в пространстве.

Описание игры: дети стоят лицом к стене, один из детей прячется в другом конце зала и звенит колокольчиком. «Послушайте внимательно, где звенит колокольчик, найдите его», - обращается воспитатель к детям. Когда они находят колокольчик, воспитатель хвалит малышей. Игра повторяется.

№54 «Подползи под воротца»

Задачи: упражнять детей в ползании на четвереньках и пролезании под препятствие, не задевая его.

Описание игры: дети располагаются на стульях, поставленных вдоль одной из стен зала. Впереди на расстоянии 2-3 м поставлена дуга - воротца. Воспитатель приглашает самого смелого ребёнка, предлагает ему доползти на четвереньках до воротца, пролезть под ними, встать и вернуться на своё место.

По мере усвоения упражнения можно усложнить его: ползти на четвереньках и пролезть в обруч, подлезть под 2-3 дуги, стоящие на расстоянии 1 м друг от друга.

№55 «Кто дальше бросит»

Задачи: упражнять детей в бросании предмета на дальность.

Описание игры: дети стоят в шеренге на одной стороне зала. Все получают мешочки с песком и по сигналу воспитателя бросают их вдаль. Каждый должен заметить, куда упал его мешочек. По сигналу воспитателя дети бегут к своим мешочкам, берут их в руки и поднимают над головой. Воспитатель отмечает тех, кто бросил мешочек дальше всех.

Семья.

№56 «Зайчики в домике»

Задачи: повышать двигательную активность детей, развивать быстроту, ловкость; учить ориентироваться в пространстве.

Описание игры: на полу раскладываются обручи по количеству детей. Дети – «зайчики» — прыгают и бегают по залу. Воспитатель играет роль волка. На слова взрослого: «Серый волк!» - «волк» выходит на охоту, дети забегают в свои «домики».

№57 «Пролезь в обруч»

Задачи: Развивать умение лазать, ловкость. Вызывать чувство радости от общения со взрослым.

Описание игры: Взрослый держит обруч вертикально и предлагает ребенку пролезть в него («Мышка пролезла в норку»). Взрослый поощряет ребенка: «Вот какая мышка ловкая!», предлагает повторить действия.

№58 «Медведь и дети»

Задачи: Учить бегать в одном направлении, действовать в соответствии со словами взрослого. Вызывать удовольствие от совместных действий.

Поощрять самостоятельность детей.

Описание игры: Роль медведя исполняет помощник воспитателя или ребенок старшей группы. Дети размещаются на одном конце групповой комнаты или участка. Взрослый произносит текст:

«Мишка по лесу гулял, Долго, долго он искал,

Мишка деточек искал, Сел на травку, задремал». Медведь ходит по группе и Делает вид, что ищет детей. Затем он садится на противоположном конце комнаты на стул и дремлет. Воспитатель говорит: «Стали деточки плясать, Мишка, Мишка, вставай, Стали ножками стучать. Наших деток догоняй». Под эти слова дети бегают по комнате, топают ножками

№59 «Утки и собачка»

Задачи. Совершенствовать ходьбу, бег. Побуждать к подражанию. Вызывать чувство радости от совместных действий со взрослым и сверстниками.

Материал. Шапочки или нагрудные эмблемы с изображением уток (по количеству играющих детей), шапочки собачки или игрушка собачка.

Описание игры. Взрослый предлагает детям поиграть в игру «Утки и собачка». Он берет на себя роль утки-мамы, а ребята изображают маленьких утят. Утка-мама показывает утятам, где пруд, и предлагает пойти поучиться плавать.

«Рано-рано утречком Уж она их учит, учит!
Вышла мама-уточка Вы плывите, ути-деточки,
Поучить утят. Плавно в ряд.»

(А. Барто)

Утка-мама плавно двигается, отводя руки слегка назад, дети-уточки подражают ей. Затем она говорит: «Уточки в пруду плавают, крылышки приглаживают» (гладит руки, бока плавными движениями), хвалит деток-уток: «Вот молодцы, как хорошо пригладили свои крылышки, кря-кря, кря-кря».

Вдруг с лаем появляется собачка (помощник воспитателя или ребенок старшей группы). Утка-мама отгоняет ее.

«Ты, собачка, не лай! Утки наши белые
Наших уток не пугай! Без того не смелые.»

(И. Токмакова)

Собачка подбегает к пруду, а утята быстро плывут к утке-маме и прячутся у нее под крыльями. Собачка убегает. Игра повторяется. Затем утка-мама говорит:

«Ты, собачка, не лай!
Наших уток не пугай!
Лучше с нами поиграй».

Пойдем к нам в гости, мы тебя угостим чем-нибудь вкусным. (Дети угощают собачку.)

№60 «Перелезь через бревно»

Задачи. Совершенствовать лазанье и умение преодолевать препятствия. Развивать крупные мышцы туловища, умение ориентироваться в пространстве. Вызывать положительные эмоции от игры и общения со взрослым и сверстниками.

Описание игры: Детям предлагают пойти в гости к зайчику. Взрослый объясняет, что зайчик живет за забором (бревно). Чтобы попасть к нему, надо перелезть через забор. Дети перелезают через бревно, играют с зайчиком (прыгают, играют в догонялки). Но вот пришло время возвращаться домой, дети опять перелезают через бревно. Повторить 3—4 раза.

Вариант игры. За забором может жить медведь, собака, кошка и др. В зависимости от этого дети производят разные движения: ходят, как мишка, ползают, прогибая спинку, как кошка, и т. д.

Дом. Мебель.

№61 «Зайчик в домике»

Задачи. Упражнять детей в прыжках. Учить сильно отталкиваться от пола. Побуждать действовать по сигналу.

Описание игры: Обручи лежат на полу. Это домики зайчиков. Зайчики прыгают по комнате, бегают. На слова взрослого: «Серый волк!» — бегут к обручам и впрыгивают в них. Затем игра продолжается. В игре могут участвовать один или несколько детей. Воспитатель подбадривает: «Вот какой зайчик сильный, хорошо оттолкнулся и прыгнул прямо в домик». Вариант игры. У каждого зайчика свой домик в виде круга, квадрата, треугольника.

№62 «Птички в гнездышках»

Задачи. Учить спрыгивать с небольшой высоты, бегать врассыпную. Развивать внимание.

Описание игры: Дети-птички встают на небольшое возвышение (кубы, бруски высотой 5—10 см), расположенные на одной стороне комнаты, площадки.

Воспитатель говорит: «На улице солнышко светит, все птички вылетают из гнездышек, ищут зернышки». Дети-птички спрыгивают или сходят с возвышений, летают, размахивают крылышками, приседают, клюют зернышки. На слова взрослого: «Дождь пошел!» — птички улетают в свои гнездышки.

Когда малыши освоят игру, взрослый вместо слов «Дождь пошел!» раскрывает зонтик, а дети-птички на этот сигнал прячутся в гнездышки.

№63 «Прокати мяч»

Задачи: обучать простым играм с мячом; развивать внимание и быстроту реакции.

Описание игры: воспитатель усаживает детей в круг (диаметром 3—4 м) или полукруг. Ребенок сидит на полу, раздвинув ноги в стороны. Воспитатель сидит в центре и катит мяч по очереди каждому ребёнку, называя при этом его имя. Ребенок ловит мяч, а потом катит его назад воспитателю.

№64 «Кошка и мышки»

Задачи: упражнять детей в подлезании, умении реагировать на сигнал, выполнять движения в соответствии с текстом стихотворения.

Описание игры: игра проводится с подгруппой детей (8-10) в комнате (на ковре) или на лужайке, покрытой мягкой травой. На середине комнаты (на ковре) или лужайке на ребро ставят гимнастическую лестницу или натягивают шнур. С одной стороны огороженного пространства—домик мышек. Выбирают кошку. Она садится на стул или пенёк. Мышки сидят в норках, за лестницей, Воспитатель говорит:

Кошка мышек сторожит,
Притворилась, будто спит.

Мышки вылезают из норок (пролезают между рейками лестницы или подлезают под шнур) и бегают.

Через некоторое время воспитатель говорит:

Тише мышки, не шумите,
Кошку вы не разбудите...

Кошка слезает со стула, встаёт на четвереньки, выгибает спину, громко произносит: «мяу» - и ловит мышей, они бегут в свои норки (не подлезать под шнур или рейки лестницы). Роль кошки вначале выполняет воспитатель, затем поручается наиболее активному ребёнку, затем к этой роли привлекаются и другие дети. Игра повторяется каждый раз с новой кошкой.

№65 «Лови-лови!»

Задачи: упражнять в прыжках.

Описание игры: к палочке длиной примерно полметра на крепком шнуре прикрепляется лёгкий удобный для хватания предмет - мягкий поролоновый мячик, лоскуток и т.д. Перед началом игры воспитатель показывает эту палочку. Опуская и поднимая её, он предлагает некоторым детям поймать предмет на шнурке. Взрослый собирает вокруг себя ребят, заинтересовавшихся ловлей мяча, предлагает им встать в кружок. Сам становится в центре.

«Лови-лови!» - говорит воспитатель и приближает подвешенный к палке предмет то к одному, то к другому ребёнку. Когда малыш пытается

поймать мячик, палка чуть приподнимается и ребёнок подпрыгивает, чтобы схватить его. Поворачиваясь в разные стороны, взрослый старается вовлечь в эту забаву всех детей.

Поиграв немного таким образом, можно слегка изменить правила. Так, дети по очереди ловят мячик, пробегая друг за другом мимо палки.

Знакомство с народными традициями и культурой.

№66«Волшебная палочка»

Задачи.Развивать ловкость, быстроту реакции. Закреплять знание цвета.

Вызывать радость от игры.

Материал.Гимнастическая палка длиной 2 м, к которой привязаны ленточки разного цвета.

Описание игры.Педагог показывает детям волшебную палочку с ленточками. Уточняет с детьми, какого цвета ленточки, а затем предлагает поиграть с ними. Воспитатель медленно отходит от детей, пытающихся схватить ленточку. Можно догонять ленточки, передвигаясь на четвереньках. В конце игры педагог высоко поднимает палку и предлагает детям достать ленточки.

№67«Догони мяч»

Задачи.Совершенствовать бег в разном направлении. Вызывать оживление, радость у ребенка. Поощрять самостоятельность.

Описание игры.Взрослый бросает мяч и говорит: «Раз, два, три, беги...»

Ребенок должен побежать только после слова «беги» и догнать мяч.

Взрослый бросает мяч в разных направлениях.

№68«Карусели»

Задачи.Развивать функцию равновесия, умение согласовывать свои действия со словами текста. Вызывать положительные эмоции.

Описание игры.Дети берутся за руки и под слова взрослого двигаются по кругу сначала медленно, затем все быстрее и быстрее, а затем постепенно замедляют движение. Воспитатель:

«Еле, еле, еле, еле

Тише, тише, не спешите,

Завертелись карусели,

Карусель остановите.

А потом, потом, потом

Раз-два, раз-два,

Все бегом, бегом, бегом!

Вот и кончилась игра».

№69«Медведь и добрые зайчата»

Задачи: Обогащать двигательный опыт детей (прыжки, бег). Побуждать к активным действиям. Вызывать чувство радости от совместных действий со взрослым и сверстниками. Воспитывать доброжелательность.

Материал: Шапочки или нагрудные эмблемы с изображением зайчат (по количеству играющих), медведя, скамейка, ширма, большие кубы.

Описание игры: Дети изображают зайчат. Они прыгают, бегают под музыку или бубен. Неожиданно появляется медведь. Его роль выполняет взрослый или старший ребенок. Медведь проходит среди зайчат и рычит. Зайчата и воспитатель сочувственно спрашивают медведя:

«Мишка бурый, Мишка бурый, От чего такой ты хмурый?»

Мишка отвечает:

«Я медком не угостился, Вот на всех и рассердился!»

Зайчата просят его не сердиться, а поиграть с ними в прятки. Они обещают угостить мишку медом. Зайчата прячутся по своему желанию за ширму, куб, скамейку, воспитатель поощряет их. Мишка после слов: «Раз, два, три, четыре, пять, я иду искать» — ходит по группе, ищет зайчат. Зайчата могут перебежать с одного места на другое. После того как мишка находит их, они угощают его медом. Медведь благодарит зайчат, и все вместе весело танцуют.

№70 «Кошка и цыплята»

Задачи: Совершенствовать бег, влезание на предметы и сплезание с них.

Развивать внимание и ориентировку в пространстве. Поддерживать интерес к взаимодействию со сверстниками. Побуждать к подражанию животным.

Развивать воображение.

Описание игры: На полянку выходит курочка-хохлатка (взрослый), с нею желтые цыплята (дети). В дальнем углу групповой комнаты на скамейке дремлет кошка (взрослый). Цыплята разбегаются по поляне, машут крылышками, клюют зерна, взбираются на жердочки (кубы) высотой 10 см. Дети действуют по своему усмотрению.

Квохчет курочка: «Ко-ко, не ходите далеко». На эти слова цыплята настораживаются, смотрят по сторонам. А курочка медленно продолжает:

«На скамейке у окошка Кошка глазки открывает

Улеглась и дремлет кошка. И цыпляток догоняет».

На последние слова цыплята убегают от кошки, а кошка пытается их догнать.

Когда дети хорошо освоят игру, роль курочки-хохлатки и кошки можно поручить наиболее активным из них.

Варианты игры

1. Для обогащения двигательного опыта малышей можно включать разнообразные, но уже знакомые детям движения. Например, подлезание под веревку.
2. Можно обозначить домики, разнообразные по форме и цвету, которые цыплята должны запомнить и, убегая от кошки, найти именно свой домик.

Зима. Зимние забавы и развлечения.

№71 «Снежинки кружатся»

Задачи: Развивать равновесие. Вызывать чувство радости, удовольствия.

Описание игры: Дети изображают снежинки. Воспитатель говорит: «Вот снежинки спустились с неба на землю». Снежинки летают по группе и садятся на корточки. На слова взрослого: «Вдруг подул ветер, поднял их в воздух и закружил» — снежинки поднимаются и кружатся вначале медленно. Воспитатель говорит: «Но вот ветер дует все сильнее». Дети кружатся все сильнее, но каждый в своем темпе. По сигналу взрослого: «Вот ветер стал утихать» — замедляют движение и присаживаются на корточки.

№72 «Зайка беленький»

Задачи: Обогащать двигательный опыт. Учить действовать по слову взрослого. Закреплять знания о цвете, форме. Развивать внимание. Поддерживать интерес к движениям. Побуждать к самостоятельному выполнению движений. Вызывать положительные эмоции.

Материал. Шапочки или нагрудные эмблемы с изображением зайчика (по числу детей), флажки разного цвета или круги, квадрат из плотного картона или линолеума.

Описание игры: Дети изображают зайчиков и занимают свои норки. Норки можно обозначить кружком, квадратом, флажками разного цвета. Зайчики, запомнив свои норки-домики, по предложению взрослого выбегают на полянку, чтобы поиграть. Взрослый произносит стихи, а зайчики делают движения в соответствии со словами.

Слова воспитателя:

Действия детей:

1. «Зайка беленький сидит,
Он ушами шевелит —
Вот так, вот так,
Он ушами шевелит.

Присаживаются на корточки в свободном построении и, приложив руки к ушам, шевелят ими.

2. Зайке холодно сидеть,
Надо лапочки погреть —
Хлоп, хлоп, хлоп, хлоп.
Надо лапочки погреть.

На слова «хлоп-хлоп» хлопают в ладоши.

1. Зайке холодно стоять — На слова «скок-скок» прыгают
Надо зайке поскакать, на месте
Скок, скок, скок, скок
Надо зайке поскакать.
2. Кто-то зайку испугал, Бегут в свои норки
Зайка прыг... и убежал». (по хлопку взрослого)
Взрослый проверяет вместе с детьми, все ли зайки правильно нашли норки.
Вариант игры. Когда малыши будут различать цвета и форму, взрослый может незаметно поменять местами норки-домики.

№73 «Погремушечка, играй»

Задачи: Развивать умение бегать. Учить действовать в соответствии со словами текста. Воспитывать внимание. Вызывать положительные эмоции.

Описание игры: Взрослый поет песню на слова М. Александровой. Дети выполняют движения с погремушками по показу взрослого.

Слова песни:

Действия детей:

1. Динь, динь, динь-динь-дон
Всюду слышен перезвон.

Бегают, гремя погремушками,
по залу.

Погремушечка играет,
Всех ребяток забавляет.

2. Тук, тук, попляши,
Пусть посмотрят малыши.

Присаживаются на корточки,
стучат погремушками по полу.

Погремушечка, играй,
Всех ребяток забавляй.

3. Динь, динь, высоко,
Будет слышно далеко.

Стоя на месте, высоко подни-
мают погремушку и гремят ею.

Погремушечка играет,
Наших деток забавляет

4. Погремушка, не звени,
Тише, тише, отдохни,

Поворачивают корпус вправо-
влево, стоя на месте

Погремушка, не играй,
Не играй и отдыхай.

5. Динь-динь, побежим,
Погремушкой позвеним.

Бегают по комнате

Погремушечка, играй,
Наших деток забавляй.

6.Нет, нет, не звенит,
Где-то спряталась, молчит.
Погремушка, не шути.
Где же нам тебя найти?

Прячут погремушку за спину
и кружатся на месте

7.Динь, динь, динь-динь-дон,
Всюду слышен перезвон.
Погремушечка играет,
Всех ребяток забавляет.

Легко приседают на месте
И тихо гремят погремушкой

Примечание. Игру можно сократить в зависимости от возможностей детей и задач, которые решает взрослый, а также использовать вместо комплекса утренней гимнастики.

№74 «Берегись, заморожу!»

Задачи:Развить умение ориентироваться в пространстве.

Описание игры:Воспитатель говорит: «Убегайте, берегитесь! Догоню и заморожу!» Дети бегут, воспитатель догоняет.

№75 «Снежинки и ветер.»

Задачи:Развивать координацию движений.

Описание игры:Воспитатель предлагает детям собраться в кружок, взяться за руки. Говорит, что они будут снежинками. По сигналу воспитателя: «Ветер подул сильный-сильный. Разлетайтесь, снежинки!» – дети разбегаются в разных направлениях по группе, расставляют руки в стороны, покачиваются, кружатся.

Воспитатель говорит: «Ветер стих. Возвращайтесь, снежинки, в кружок!» Игра повторяется 3 – 4 раза.

Зимующие птицы.

№76«Воронята»

Задачи:Совершенствовать бег. Развивать внимание, умение подражать. Учить действовать в соответствии с текстом. Вызывать чувство радости от совместных действий.

Материал.Шапочки или эмблемы с изображением воронят, игрушка собачка.

Описание игры:Дети изображают воронят. Взрослый показывает, где гнездышки (круги, нарисованные на полу по количеству воронят), в которых живут воронята. Вспоминает с детьми, как кричат воронята, как клюют зернышки. Затем воронята занимают свои гнездышки, а взрослый читает текст:

«Воронята крепко спят, А проснутся на заре,
Все по гнездышкам сидят, Будут каркать во дворе».

В соответствии с текстом дети-воронята присаживаются на корточки, склоняют головку, закрывают глазки. На последние слова текста они просыпаются и произносят: «Кар-кар-кар», затем летают по комнате, машут крыльями. Взрослый сопровождает их действия словами:

| | |
|--|--|
| «Полетели, полетели, Воронята полетели: „Кар-кар». | Воронята прилетали, Все до крошки поклевали: «Тук-тук-тук, тук-тук-тук» — Клювами стучали». |
|--|--|

Вышла тетя на дорожку,
Воронятам сыплет крошки.

Дети-воронята присаживаются на корточки и стучат пальчиками об пол, произнося: «Тук-тук-тук».

Взрослый берет игрушку собачку и говорит: «Тузик по двору гулял, Вороняток испугал: „Ав-ав, ав-ав!»»

Собачка догоняет воронят, а воронята улетают в свои гнездышки.

№77 «Птички»

Задачи: Обогащать двигательный опыт. Побуждать детей к выполнению элементарных правил игры. Поощрять самостоятельность. Вызывать чувство удовольствия от общения с взрослыми и сверстниками, а так же от выполнения движений.

Материал: Шапочки или эмблемы с изображением птичек.

Описание игры: Дети изображают птичек. Взрослый обозначает гнезда для них. На слова взрослого: «Птички захотели полетать» — птички вылетают из гнездышек, машут крыльями, приседают, клюют зерна, летают по всему обозначенному участку. На сигнал: «Птички летят в свои гнездышки» — птички занимают свои гнезда.

Примечание. Вначале взрослый проделывает все действия вместе с детьми. Когда дети запомнят игру, взрослый может с помощью слова руководить их действиями.

№78 «Вороны»

Задачи: Совершенствовать бег в сочетании с движениями рук. Побуждать к подражанию взрослому. Учить действовать в соответствии с текстом.

Описание игры: Дети изображают ворон, они стоят стайкой и подражают движениям воспитателя, который поет или говорит нараспев.

| | |
|--|--|
| Слова воспитателя: «Вот под елочкой зеленой Скачут весело вороны, Кар-кар-кар! Целый день они кричали, | Действия детей Бегают по комнате, размахивая руками как крыльями, произнося «Кар-кар-кар!» Продолжают бегать |
|--|--|

Спать ребятам не давали,
Кар-кар-кар!

Только к ночи умолкают
И все вместе засыпают,
Кар-кар-кар!»

Садятся на корточки, руки кладут
под щечки и засыпают, тихо
произнося: «Кар-кар-кар!»

№79 «Гуси»

Задачи: Совершенствовать бег в сочетании с действиями рук. Вызывать потребность к подражанию. Вызывать удовольствие от совместных действий.

Описание игры: Дети изображают гусей, располагаясь в одном конце комнаты, в другом конце стоит взрослый.

Взрослый: Гуси, гуси!

Дети: Га-га-га.

Взрослый: Есть хотите?

Дети: Да-да-да!

Взрослый: Идите ко мне!

Дети-гуси летят к взрослому, размахивая крыльями, шипя: «Ш-ш-ш». Затем взрослый говорит: «Кш! Бегите в поле!» Гуси убегают на свое место.

№80 «Чижик»

Задачи: Побуждать к совместным действиям и произнесению текста.

Вызывать чувство радости от совместных действий со сверстниками.

Описание игры: Дети встают в круг, взявшись за руки. В стороне стоит чижик (один из малышей). Дети поют вместе с воспитателем.

Слова:

«Мы откроем все окошки,
Приготовим зерна, крошки,
Ты к нам, чижик, прилетай,
С нами, чижик, поиграй!

Действия

Дети поднимают сцепленные
руки-окошки

Чижик к деткам прилетел,

Чижик песенку запел:

— Клю-клю-клю!

Очень крошечки люблю!

Чижик прилетает в круг, а дети
сыплют воображаемые зерна
которые чижик клюет, постукивая
пальцами по полу.

Чижик с детками все пляшет,

Чижик крылышками машет.

Веселятся детки с ним,

С птичкой-чижиком своим.

Чижик пляшет в середине круга,
дети подражают его движениям.

—Прощаюсь с вами, детки,
Не хочу жить в вашей клетке,
Я в свой садик улечу —
Я на ветке жить хочу».

Чижик вылетает из круга, машет
крылышками, как бы прощаясь
с детьми, а они в ответ машут руками

Новый год.

№81 «Куклы пляшут»

Задачи: учить выполнять игровые действия по очереди; воспитывать самостоятельность.

Описание игры: воспитатель показывает стол, на котором расположены куклы. «Смотрите, какие куклы пришли сегодня поиграть с нами!»-говорит воспитатель, стараясь привлечь внимание к новым игрушкам. -Таким нарядным куклам, наверное, очень хочется поплясать, но сами они плясать не умеют. Они маленькие и привыкли, что их берут на руки и танцуют с ними». Взяв куклу, взрослый показывает, как можно с ней танцевать. Потом он подзывает детей (от одного до трёх), предлагает каждому выбрать куклу. Дети вместе с куклами выполняют плясовые движения. Под конец куклы в руках детей раскланиваются.

«А теперь, - говорит взрослый, - подумайте, кому передать свою куклу». Малыши передают кукол тем, кто ещё не плясал. Игра продолжается до тех пор, пока все дети не попляшут с куклами.

Игра может проводиться как под музыкальное сопровождение, так и под пение взрослого.

№82 «Подарки»

Задачи: воспитывать дружеские, доброжелательные отношения; учить имитировать движения, характерные для той или иной игрушки; развивать воображение.

Описание игры: «Вы любите, когда вам дарят игрушки? - обращается к детям воспитатель. - Вот мы сейчас и будем делать друг другу подарки». Взрослый предлагает детям построиться в большой круг, подзывает того, кто будет первым выбирать себе подарок. Малыш выходит на середину круга, а воспитатель с детьми ведёт хоровод под следующие слова:

Принесли мы всем подарки,
Кто захочет, тот возьмёт,
Вот вам кукла с лентой яркой,
Конь, волчок и самолёт.

С окончанием слов дети останавливаются. Воспитатель, обращаясь к ребёнку, стоящему в кругу, спрашивает, какой из перечисленных подарков он хотел бы получить. Если малыш выбирает коня, дети изображают, как скачет конь, если выбирается кукла, все танцуют, как куклы, если волчок - кружатся, а если выбирается самолёт - подражают полёту и приземлению самолёта.

Если ребёнок выбирает коня, то под слова:

«Скачет конь наш чок-чок-чок!

Слышен топот быстрых ног,

Хоп-хоп-хоп! Хоп-хоп-хоп!»

дети скачут, высоко поднимая ноги, как лошадки.

Обращаясь к ребёнку внутри круга, воспитатель предлагает ему посмотреть, «какие у него красивые кони», и выбрать того, кто ему больше всего понравился. Выбрав себе подарок, ребёнок занимает место в хороводе, а тот, кого он выбрал, выходит на середину круга. Дети снова берутся за руки и повторяют слова: «Принесли мы всем подарки...»

Если ребёнок выбирает куклу, то дети изображают кукол, пляшущих на месте под слова:

Кукла, кукла, попляши,

Яркой лентой помаши.

(Повторяется 2-3 раза.)

Волчок кружится на месте, а потом приседают под слова:

Вот как кружится волчок,

Прожужжал и на бочок.

(Повторяется 2 раза.)

Самолёт изображают так: каждый ребёнок заводит мотор, делая круговые движения перед собой. Затем раздвигает руки в стороны и бежит по кругу. Сделав полный круг, самолёт замедляет движение и медленно приземляется, т.е. ребёнок приседает на корточки.

№83 «Кто раньше дойдёт до флажка?»

Задачи: учить ходить в прямом направлении; воспитывать выдержку.

Описание игры: воспитатель спрашивает детей, кто из них умеет ходить очень быстро. «Все? Давайте это проверим!» Вначале соревнуются двое детей. Они стоят на одной линии. Флажок лежит на полу на расстоянии 15-20 шагов. По сигналу (удар в бубен) дети идут к флажку. При этом взрослый подчеркивает, что к флажку нужно идти, а бежать не разрешается. Остальные дети наблюдают, награждают победителя аплодисментами. Затем выбираются новые участники, и игра продолжается.

№84 «Дед мороз»

Задачи: прививать умение выполнять характерные движения.

Описание игры: Воспитатель предлагает детям начать игру. Все вместе вспоминают, что Дед Мороз живет в лесу и приносит зимой детям подарки.

Воспитатель говорит грубым голосом:

Я – Мороз Красный Нос,

Бородою зарос.

Я ищу в лесу зверей.

Выходите поскорей!

Выходите, зайчики!

Дети прыгают навстречу воспитателю, как зайчики.

Воспитатель пытается поймать ребят: «Заморожу! Заморожу!». Дети разбегаются.

Игра повторяется.

Каждый раз «Дед Мороз» приглашает выходить «из леса» новых зверей (мишек, лисичек), лесных птичек. Дети имитируют их движения, а затем убегают от «Деда Мороза».

№85 «На елку»

Задачи: научить имитировать характерные движения зверей.

Описание игры: Воспитатель напоминает детям, что скоро наступит Новый год – праздник для всех. Везде будут стоять украшенные елки, вокруг них все будут водить хороводы, петь песни, плясать. Лесные зверушки тоже любят этот праздник, приходят к детям в гости полюбоваться их нарядами, наряженной елкой, повеселиться.

Воспитатель. Ребята, слушайте и сразу же выполняйте то, что делают зверушки.

Ну-ка, елочка, светлей

Засверкай огнями!

Пригласили мы гостей

Веселиться с нами.

По дорожкам, по снегам,

По лесным лужайкам

Прискакал на праздник к нам

Длинноухий заяка.

(Дети скачут, как зайчики; бегут вприпрыжку.)

А за ним, смотрите все,

Рыжая лисица.

Захотелось и лисе

С нами веселиться.
(Педагог. Тихо-тихо бегите, как лисонька.)
Вперевалочку идет
Косолапый мишка.
Он несет в подарок мед
И большую шишку.
(Педагог. Медленно топают, вперевалочку.)
Ну-ка, елочка, светлей,
Засверкай огнями,
Чтобы лапы у зверей
Заплясали сами!
(Дети пляшут кто как хочет.)
Игра по желанию детей повторяется два раза.

Одежда.

№86«Кто пройдет тише?»

Дети идут в свободном построении в одном направлении. Неожиданно воспитатель предлагает им тихо-тихо идти на носочках. Сам он также идет тихо-тихо, показывая образец ходьбы детям. Затем дает сигнал: «А теперь зашагали быстро-быстро». Взрослый и малыши меняют скорость ходьбы. Так игра повторяется несколько раз. Варианты игры

1. Дети могут выполнять роль мышек, а взрослый берет на себя роль кошки. Мышки вышли погулять, пока кошка спит, они идут тихо-тихо, чтобы не разбудить ее. Но вот кошка просыпается, говорит: «Мяу-мяу», смотрит по сторонам, прогибает спину. Мышки быстро уходят. Они не должны убегать.
2. Взрослый предлагает детям пройти мимо него тихо-тихо, так чтобы он не услышал. Взрослый закрывает глаза и встает в центре комнаты, а дети тихо-тихо ходят вокруг него.

№87«Угадай, где спрятано»

Задачи. Совершенствовать ходьбу в разных направлениях. Развивать внимание, выдержку.

Материал. Четыре крупные игрушки.

Описание игры. Воспитатель показывает детям четыре крупные игрушки. Они рассматривают их, запоминают. Затем взрослый предлагает малышам отвернуться, а сам одну игрушку прячет. Дети вспоминают, какой игрушки не стало. Ходят по залу, ищут ее. Ребенок, нашедший игрушку, должен

подойти к воспитателю и тихо сказать, где она спрятана. Взрослый поощряет детей. Игра повторяется 3—4 раза.

Варианты

Если дети хорошо справляются с заданием, то число игрушек можно увеличить. Воспитатель берет, например, матрешки: две большие и две маленькие. Ребята должны назвать, какую матрешку, маленькую или большую, взрослый спрятал.

№88«Сними ленточку»

Задачи. Упражнять в умении подпрыгивать в высоту на месте. Развивать ловкость. Вызывать чувство удовольствия от выполненного действия. Учить действовать по сигналу.

Материал. Стойка с натянутой веревкой. Ленточки (количество их должно быть больше, чем участников игры).

Описание игры. Взрослый развешивает ленты на веревку, натянутую на стойки выше роста ребенка с поднятой вверх рукой на 10—15 см. Один конец их должен быть длиннее. По сигналу взрослого «Прыг-скок» дети подпрыгивают и снимают ленту. Взрослый поощряет детей. Если дети не справляются, взрослый может помочь им, опустив ленту ниже. Игру повторить 3—4 раза.

Обувь.

№89«Пошли-пошли-поехали»

Задачи. Упражнять в ходьбе в колонне по одному, в беге со сменой направления. Учить действовать в коллективе, слушать сигнал взрослого, ориентироваться в пространстве. Вызывать интерес к игре и совместным действиям.

Описание игры. Дети встают друг за другом в колонну, взрослый впереди. На слова воспитателя: «Пошли-пошли» дети идут обычным шагом. На слова: «Поехали-поехали» — бегут в медленном темпе, который задает взрослый. По сигналу «Пошли-пошли» дети опять идут. Взрослый меняет направление движения, сопровождая действия словами, указывающими направление, — к дереву, к горке и т. п. Игра повторяется 3—4 раза.

Примечание. Игру лучше проводить на участке или в зале.

№90«Тяжелый — легкий»

Задачи. Учить катать мяч. Познакомить с понятием «тяжелый — легкий». Развивать ловкость.

Материал. Мячи надувные, легкие (диаметр 20—25 см), мячи набивные, тяжелые (диаметр 20—25 см, вес 500 г).

Описание игры: Воспитатель предлагает детям по очереди взять тяжелый мяч, легкий мяч. При этом он обозначает словами свойство мяча: тяжелый, легкий.

Затем ребята садятся около черты, обозначенной взрослым, и катят по очереди мячи, при этом произнося: «Тяжелый мяч, легкий мяч». Затем бегут за мячами.

№91 «Лови мяч»

Задачи: Учить бросать мяч двумя руками снизу в определенном направлении. Развивать внимание. Побуждать к самостоятельным действиям.

Поддерживать чувство радости от совместных действий.

Описание игры: Дети стоят в кругу, воспитатель с большим мячом в центре круга произносит слова: «Миша, лови мяч!», «Ира, лови мяч!» И т. д.

Ребенок, поймав мяч, бросает его взрослому.

Вариант игры. Когда малыши научатся бросать мяч в определенном направлении, ловить его, можно предложить бросать мяч друг другу (расстояние 1,5—2 м).

№92 «Мой весёлый звонкий мяч»

Задачи: учить детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга.

Описание игры: дети стоят лицом к воспитателю, который держит в руках большой красивый мяч. Затем воспитатель показывает детям как легко и высоко прыгает мяч, если отбивать его рукой о пол. Затем просит детей попрыгать высоко, как мячики, произносит слова:

Мой весёлый, звонкий мяч,
Ты куда пустился вскачь?
Красный, жёлтый, голубой,
Не угнаться за тобой!

Потом воспитатель бросает мяч в сторону со словами: «Сейчас мячик вас догонит - убегайте от него!» Дети убегают.

№93 «Мячики»

Задачи: упражнять в бросании мячей вдаль.

Описание игры для игры необходимо разложить на полу мячи разных размеров: большие и маленькие. Воспитатель объясняет правила: большой мяч бросать вдаль обеими руками, а маленькие одной рукой. Показывает, как надо бросать мячи. Дети встают на одной стороне зала, повторяют действия воспитателя. После того, как все мячи брошены дети идут собирать их.

Зоопарк.

№94«В гости к зверюшкам»

Задачи. Упражнять в ориентировке в пространстве, в подражании животным. Закреплять навыки ходьбы, бега, прыжков. Повышать двигательную активность. Вызывать удовольствие от игры.

Пособия. Стойки с макетами, изображающими животных (6 шт.).

Описание игры. Воспитатель расставляет на участке стойки с макетами, изображающими животных, на расстоянии 5 метров друг от друга. Общее расстояние для движения 30 метров. Затем взрослый предлагает детям встать друг за другом и поехать в гости к зверюшкам. Воспитатель встает впереди колонны и изображает паровоз, малыши — вагончики. Поезд начинает движение по направлению к одному из макетов. Взрослый объявляет название станции, например «Медведь». Дети останавливаются, здороваются с медведем, ходят как медведь и отправляются до следующей станции. Например, доехав до станции «Зайчик», они прыгают как зайчики, а на станции «Петушок» идут, поднимая высоко ноги, и т. д.

Вариант игры. На макете могут быть изображены: дерево (дети поднимаются на носки и показывают, какие они большие), кустарники (приседают, показывая, какие кустарники маленькие), самолет (разводят руки в стороны и качают крыльями), часики (наклоняют туловище то в одну сторону, то в другую, произнося: «Тик-так, тик-так»).

№95«У медведя во бору»

Задачи: Совершенствовать бег в одном и разных направлениях. Развивать воображение. Поощрять самостоятельные действия детей.

Описание игры: В лесу сидит медведь. Роль медведя вначале может выполнять взрослый, например помощник воспитателя. Когда дети хорошо освоят игру, можно на роль медведя выбрать ребенка.

На противоположной стороне леса живут дети. Воспитатель говорит: «Пойдемте, дети, гулять, грибы, ягоды собирать». Дети идут в лес, имитируя сбор грибов, ягод. Воспитатель читает стихотворение:

«У медведя во бору А медведь сидит
Грибы, ягоды беру, И на нас рычит».

Когда воспитатель скажет последние слова текста, медведь с рычанием выбегает из берлоги, а дети убегают домой.

№96«Мышки-трусички»

Задачи: Побуждать детей действовать в соответствии со словами. Учить согласовывать свои действия с действиями других детей. Развивать подражание. Поощрять самостоятельность, инициативу детей.

Описание игры: Дети изображают мышек-трусисек. На слова воспитателя (дети могут подговаривать): «Вышли мышки как-то раз, посмотреть, который час» — мышки идут по группе. «Раз-два, три-четыре, мышки дернули за гири» — мышки имитируют движение руками. «Вдруг раздался страшный звон (можно позвонить в колокольчик, ударить в бубен), убежали мышки вон» — дети убегают. Ребята должны стараться действовать в соответствии со словам» взрослого.

№97 «Кот Васька»

Задачи: Повысить двигательную активность. Способствовать возникновению положительных эмоций от совместных действий.

Описание игры: Дети-мышки сидят на стульчиках или на ковре. Один ребенок изображает кота Ваську. Он прогуливается перед детьми-мышками, подражая коту (идет на носочках, оглядывается вправо, влево, мяукает).

Воспитатель и дети поют или говорят:

«Ходит Васька беленький, А бежит стрелой,
Хвост у Васьки серенький, А бежит стрелой».

Кот бежит к стульчику, стоящему в конце комнаты, и садится на него, засыпает. Взрослый и дети поют:

«Глазки закрываются, Зубы у кота —
Спит иль притворяется? Острая игла».

Взрослый идет посмотреть, спит ли котик, и приглашает детей-мышек погулять. Мышки подбегают к стулу и скребут по нему. Взрослый говорит:

«Только мышки заскребут,
Серый Васька тут как тут.

Всех поймает он!»

Кот догоняет мышек, а они убегают от него.

№98 «Лиса и цыплята»

Задачи: Совершенствовать ходьбу и бег в определенном направлении. Развивать внимание. Побуждать к самостоятельности, инициативе. Поощрять действия детей. Вызывать у них чувство гордости.

Описание игры: Дети изображают цыплят, вышедших на прогулку. Цыплята весело бегают, машут крылышками, клюют зернышки. Воспитатель говорит, а дети выполняют действия.

Слова воспитателя:

Действия детей:

«Впереди из-за куста

Настораживаются.

Смотрит хитрая лиса

Мы лису обхитрим

Тихо-тихо убежим».

Бегут на носочках за обозначенную

черту.

Взрослый следит за тем, чтобы цыплята убежали только после слов: «Тихо-тихо убежим».

Вариант игры. Во время прогулки цыплята могут прыгать, взбираться на бревнышко, подлезать под веревку, сетку и т. п.

Наземный транспорт.

№99 «Автомобили»

Задачи: Учить двигаться, сохраняя направление, выполнять действия в разных условиях, поддерживать интерес к движениям. Развивать внимание, умение действовать в коллективе. Закреплять знания сенсорных эталонов.

Вызывать чувство радости от общения со взрослым и с сверстниками.

Материал. Нагрудные эмблемы с изображением машин (по числу играющих), дорожки разного типа, кубы или другие предметы, круг, квадрат из картона (гараж).

Описание игры: Дети изображают автомобили и встают за обозначенной чертой. Это гараж. По сигналу взрослого автомобили выезжают из гаража и едут по дороге, соблюдая элементарные правила (ехать в одном направлении, не наталкиваясь друг на друга). По сигналу взрослого: «Автомобили, в гараж!» — ребята меняют направление и едут в гараж.

Варианты игры

1. Автомобили могут ехать по мосту (дощечке, лежащей на полу), по извилистой дороге, объезжая предметы, по мягкой дорожке (болото) и т. п.
2. У каждого автомобиля может быть свой гараж в виде круга, треугольника, квадрата. Гараж может быть обозначен цветным флажком. В этом случае дети запоминают, какой формы или цвета их гараж.

№100 «Птички и автомобили»

Задачи: Совершенствовать ходьбу в разных направлениях, по ограниченной поверхности. Развивать внимание, умение реагировать на сигнал. Побуждать к активному взаимодействию со сверстниками.

Материал. Шапочки или эмблемы с изображением птичек, эмблемы автомобиля, скамейка, кубы или другие предметы.

Описание игры: Все дети изображают птичек. Роль автомобиля вначале выполняет взрослый. Он говорит: «Птички вылетели погулять». Дети-птички летают по группе, машут крыльями, клюют зерна. По сигналу взрослого: «Автомобиль!» — птички быстро убегают с дороги.

Вариант игры. Одна часть детей размещается на одной стороне группы, площадки — это птички. На другой стороне размещается другая часть детей — это автомобили. Взрослый говорит: «Птички летят!» — птички летают, машут крыльями, приседают, клюют зерна. Птички могут взбираться на скамейку, кубы и т. п. На сигнал: «Автомобили выехали!» — дети, изображающие автомобили выезжают на дорогу, а птички улетают в свои гнездышки. Автомобили ездят по дороге, объезжая препятствия (скамейки, кубы). При повторе игры дети меняются ролями.

№101 «Поезд»

Задачи: Учить двигаться в определенном направлении, согласовывать действия с другими детьми. Вселять чувство уверенности в своих возможностях. Побуждать к самостоятельным действиям.

Описание игры: Воспитатель предлагает нескольким детям встать друг за другом. Дети выполняют роль вагончиков, а взрослый — паровоза. Паровоз дает гудок, и поезд начинает движение: вначале медленно, а затем все быстрее и быстрее. Малыши двигают руками в такт со словами «чу-чу-чу».

Варианты игры

1. Роль паровоза выполняет ребенок.

2. Детям предлагают выйти на остановке, где они играют, собирают цветы и

т.п

3. Игра может проводиться под пение следующей песенки:

| | |
|----------------------|--------------------|
| «Вот поезд наш едет, | Ребят он повез |
| Колеса стучат, | Далеко-далеко. |
| А в поезде этом | Но вот остановка, |
| Ребята сидят. | Кто хочет слезать? |
| Чу-чу-чу, чу-чу-чу. | Вставайте, ребята, |
| Бежит паровоз | Пойдемте гулять!» |

Далеко, далеко,

После этих слов малыши разбегаются по группе или участку. По сигналу взрослого они встают друг за другом, изображая вагончики.

№102 «Поезд 2»

Задачи: развивать у детей умение выполнять движения по звуковому сигналу, упражнять в ходьбе, беге друг за другом.

Описание игры: дети строятся в колонну вдоль стены зала.

Воспитатель стоит впереди, он - «паровоз», дети - «вагоны». Дети не держатся друг за друга. Воспитатель дает гудок, и дети начинают двигаться вперед; вначале медленно, затем быстрее и наконец переходят на бег (при медленном движении дети произносят звуки «чух-чух-чух»). «Поезд

подъезжает к станции», — говорит воспитатель. Дети постепенно замедляют темп и останавливаются.

Правила дорожного движения.

№103«По ровненькой дорожке»

Задачи. Упражнять в ходьбе по ограниченной поверхности. Развивать равновесие. Укреплять стопу. Учить действовать ритмично, согласуя действия с ритмом стихотворения. Поощрять самостоятельность.

Поддерживать уверенность в своих действиях.

Материал. Дорожки разной длины (2,5—1 м) и ширины (15 см — 30 см — 60 см), мягкая, твердая, извилистая дорожки (длина 2 м, ширина 30—40 см).

Описание игры: Взрослый произносит текст, а дети выполняют движения в соответствии с текстом.

Слова взрослого:

Действия детей:

1.«По ровненькой дорожке, Идут по дорожке.

По ровненькой дорожке

Шагают наши ножки.

Раз-два, раз-два.

2.По камешкам, по камешкам, Прыгают.

По камешкам, по камешкам.

Раз-два, раз-два.

3.По ровненькой дорожке, Останавливаются.

По ровненькой дорожке,

Устали наши ножки,

Устали наши ножки.

Вот наш дом — В нем мы живем.»

Вариант игры. Вместо ровной дорожки можно взять извилистую, короткую, длинную, узкую, широкую, мягкую, твердую. Тогда в соответствии с качеством дорожки меняется текст, например: «По мягкой дорожке шагают наши ножки...». И т. д.

№104«Прокати мяч»

Задачи: Учить отталкивать мяч двумя руками, придавать ему нужное направление. Побуждать к самостоятельному выполнению движений, выбору партнера. Вызывать интерес к действиям с мячом.

Описание игры: Дети садятся на пол друг против друга на расстоянии 1,5—2 м и катают друг другу мяч.

Вначале воспитатель катит мяч детям, фиксируя внимание на том, что мяч надо толкнуть двумя руками.

Вариант игры. Дети сидят в кругу и прокатывают мяч по желанию от одного ребенка к другому, называя имя: «Вова, лови мяч!» И. т. д.

№105 «Проползи в воротики»

Задачи: Учить ползать под предметами, не задевая их. Побуждать к самостоятельному выполнению движений. Поощрять за успешные действия.

Описание игры: На расстоянии 4 м от детей располагается стойка с подвешенной на уровне роста ребенка сеткой. У стойки на полу лежит большой мат. На расстоянии 2,5 м от ребенка располагается дуга — ворота. Взрослый предлагает малышу проползти на четвереньках под дугой, доползти до мяча, поднять его и положить в сетку.

Вариант игры. Можно расставить двое-трое ворот для включения в игру сразу 2—3 детей.

№106 «Паровозик»

(по стихотворениям Т. Волгиной, Э. Мошковской)

Задачи: учить двигаться в разном темпе, менять направление, показывать предметы, передавать характерные движения животных, птиц; упражнять в произнесении звуков.

Описание игры:

Воспитатель рассказывает детям: «Всем надо встать друг за другом – мы будем вагончиками. В вагончиках подарки. Впереди – паровоз».

Воспитатель выполняет роль паровоза: встает впереди детей лицом к ним и, медленно передвигаясь, произносит:

Чух-чух! Чух-чух!

Мчится поезд

Во весь дух.

Дети передвигаются вслед за воспитателем и произносят: «Чух-чух!». Затем все вместе тянут протяжно: «У-у-у!». Воспитатель продолжает:

Я пыхчу, пыхчу, пыхчу.

Сто вагонов я тащу.

Все вместе: «У-у-у-у!»

Воспитатель поворачивает то в одну, то в другую сторону. Продолжает: «Приехали».

«Ш-ш-ш-ш!» – повторяют за ним дети.

Воспитатель. Паровозик, паровоз,

Что в подарок нам привез?

Дети. Мячики!

Дети начинают прыгать, как мячики. Воспитатель говорит: «У-у-у-у! Всех зовет паровоз!» Дети выстраиваются друг за другом.

Загудел паровоз

И вагончики повез:

Чух-чу! Чух-чу!

Далеко я укачу!

Уууу! Чух-чу!

Дети повторяют за воспитателем: «Чух-чу! Чух-чу!»

Игра продолжается. Паровозик привозит детям в подарок зайчат, лягушат, медвежат. Каждый раз дети выполняют имитационные движения, упражняются в звукопроизнесении, характерном для того или иного «подарка».

«Подарки» в каждой игре можно разнообразить по усмотрению воспитателя.

№107 «Трамвай»

Задачи: Учить детей двигаться парами, согласовывая свои движения с движениями других играющих; учить их распознавать цвета и в соответствии с ними менять движение.

Описание игры: 3 – 4 пары детей становятся в колонну, держа друг друга за руку. Свободными руками они держатся за шнур, концы которого связаны, т. е. одни дети держатся за шнур правой рукой, другие – левой. Это трамвай. Воспитатель стоит в одном из углов комнаты, держа в руках три флажка: желтый, зеленый, красный. Он объясняет детям, что трамвай движется на зеленый сигнал, на желтый замедляет ход, а на красный – останавливается. Воспитатель поднимает зеленый флажок – и трамвай едет: дети бегут по краям зала (площадки). Если воспитатель поднимает желтый или красный флажок, трамвай замедляет ход и останавливается.

Водный и воздушный транспорт.

№108 «Самолёты»

Задачи: упражнять детей в умении бегать, не наталкиваясь друг на друга; выполнять движения по сигналу.

Описание игры: дети становятся на одной стороне зала. Воспитатель спрашивает: «К полету готовы?» Дети отвечают. Воспитатель продолжает: «Заводим моторы!». Дети по показу воспитателя делают вращательные движения руками перед грудью. После сигнала: «Полетели!» разводят руки в стороны и разбегаются по залу. По сигналу: «На посадку!» играющие возвращаются на исходную позицию.

№109 «Море волнуется»

Задачи: развивать внимание, учить действовать по правилам.

Описание игры: По числу играющих ставится стулья в два ряда так, чтобы

спинка одного стула соприкасалась со спинкой другого. Все участники игры садятся на стулья. Водящий говорит: «Море волнуется». Играющие встают и бегают вокруг стульев. «Море утихло»-говорит водящий и дети занимают свободные места. Кто-то останется без места так как один стул занимает водящий. Тот кто прозевал идет водить.

Правила 1. Играющим не разрешается бегать близко около стульев.

2. Занимать свободное место можно только после слов «Море утихло».

№110 «Лохматый пес»

Задачи: научить внимательно слушать слова и выполнять соответствующие движения.

быстро

: бегать по сигналу в разных направлениях, не мешая друг другу.

Описание игры Для игры необходима игрушка – пес. Ребяточки образуют круг. Игрушку сажают в центр круга на стул, пес спит. Малыши ходят вокруг игрушки и произносят следующие слова:

Вот лежит лохматый пес,
В лапы свой, уткнувши нос,
Тихо, смирно он лежит,
Не то дремлет, не то спит,
Подойдем к нему, разбудим
И посмотрим, что же будет?

Малыши вначале приближаются к игрушке – псу, затем протягивают руки и дотрагиваются до него. Лохматый пес просыпается и бежит за малышами, пытаясь догнать их (взрослый берет игрушку в руки и бежит за детьми). Дети разбегаются в рассыпную по залу или площадке. А пес вскоре «устает» и ложиться спать.

№111 «Допрыгни до воздушного шара»

Задачи: дети упражняются в прыжках.

Описание игры: Для игры необходим воздушный шарик. Дети встают в круг. Взрослый берет воздушный шарик, идет по кругу мимо малышей. Каждый из них старается подпрыгнуть и дотронуться до воздушного шарика.

№112 «Ловишки»

Задачи: игра развивает быстроту и ловкость.

Описание игры: Малыши стоят на одной стороне зала, взрослый стоит посередине. Со словами: «Раз-два-три, лови!» малыши перебегают с одной стороны зала на другую. А взрослый со словами: «Сейчас поймаю!» старается их поймать.

День Защитника Отечества.

№113 «Птички и кошка»

Задачи: учить действовать по сигналу; упражнения в беге в разных направлениях, не мешая друг другу.

Описание игры: Взрослый – кошка, малыши – птички. Птички сидят в гнездышках – на стульчиках. Кошка спит, а малыши начинают махать руками (крылышками), бегать везде (летать), присаживаются на корточки (клюют зернышки). Вдруг кошка просыпается, и мяукает, старается поймать птичек. Они разлетаются – бегут в разные стороны, прячутся в свои гнездах – садятся на стульчики.

Задачи: игра развивает артистизм, ловкость.

Описание игры: Ребенок ползает на четвереньках, изображая кошечку. Останавливается и поворачивает голову (кошечка оглядывается), затем наклоняет голову (кошечка пьет молоко).

Для детей старше двух лет можно усложнить игру: кошечка проползает между ног взрослого, под стулом, взбирается на диван, ложится, мурлычет.

№115 «Шалтай-болтай»

Описание игры: Дети стоят в расслабленной позе, руки свободно свисают. Под текст, который произносит взрослый поворачивают корпус вправо-влево (руки должны болтаться свободно, как у тряпочной куклы).

Воспитатель: Шалтай-балтай

Сидел на стене.

Шалтай- болтай .

Свалился во сне.

Дети расслабленно опускаются на пол. Игру можно проводить с одним ребенком или с подгруппой детей.

№116 «Холодно-тепло»

Задачи: развивает внимание, мышление.

Описание игры: Дети сидят на ковре, сложив ноги по-турецки.

Воспитатель: Подул северный ветер. Стало холодно-холодно. (Дети сжимаются в комочки, скрестив руки на груди.)

По сигналу «Выглянуло солнышко. Стало тепло-тепло» дети расслабляются

Задачи: игра развивает быстроту и ловкость.

Описание игры: Малыши стоят на одной стороне зала, взрослый стоит посередине. Со словами: «Раз-два-три, лови!» малыши перебегают с одной стороны зала на другую. А взрослый со словами: «Сейчас поймаю!» старается их поймать.

№115«Шалтай-болтай»

Описание игры: Дети стоят в расслабленной позе, руки свободно свисают. Под текст, который произносит взрослый поворачивают корпус вправо-влево(руки должны болтаться свободно, как у тряпочной куклы).

Воспитатель: Шалтай-балтай

Сидел на стене.

Шалтай- болтай .

Свалился во сне.

Дети расслабленно опускаются на пол. Игру можно проводить с одним ребенком или с подгруппой детей.

№116«Холодно-тепло»

Задачи: развивает внимание, мышление.

Описание игры: Дети сидят на ковре , сложив ноги по-турецки.

Воспитатель: Подул северный ветер. Стало холодно-холодно.(Дети сжимаются в комочки, скрестив руки на груди.)

По сигналу «Выглянуло солнышко. Стало тепло-тепло»дети расслабляются обмахиваются. Игра повторяются 2-3 раза.

№117«Найди пару»

Задачи:Найди пару – игра развивает навыки классифицирования и сортировки, зрительно-двигательную координацию, моторику рук, мыслительные навыки.

Описание игры:На стол выкладывают предметы, которые считаются друг с другом по каким-либо признакам. Перемешивают их. Ребенку предлагается взять любой предмет и найти к нему пару, а также объяснить потом почему он считает эти предметы парными.

Правила игры

1. Собираются различные предметы, которые сочетаются друг с другом (карандаш и бумага, носок и ботинок, замок и ключ и т.д.)
2. Раскладывают предметы на столе и перемешивают.
3. Ребенка сажают за стол.
4. Взрослый выбирает любой предмет и просит ребенка найти ему пару (или ребенок выбирает предмет самостоятельно).
5. Если ребенок находит пару, ее откладывают в сторону.
6. Берут следующий предмет и повторяют тоже самое.
7. Игра продолжается до тех пор, пока все предметы не будут собраны по

парам.

Примечание

Вместо предметов можно использовать картинки с предмета.

-

Инструменты.

№118«Найди по описанию»

Задачи: Найди по описанию - игра для детей двух-трех лет. Способствует развитию наблюдательности, памяти и внимания ребенка.

Описание игры: Попросите ребенка показать то, что вы ему опишите.

Например: «Покажи мне, пожалуйста, предмет. Он – круглый, одна сторона у него красная, а другая – синяя. С ним можно играть: катать его, кидать друг другу» (это мяч).

Правила игры:

1. Описываете ребенку какой-нибудь предмет: его цвет, форму, из чего он сделан, что с ним можно делать
2. Ребенок по описанию угадывает и называет предмет

Примечание

Можно описывать людей, животных, природу – осадки, деревья... (да все что нас окружает) и попросить ребенка отгадать, о ком/о чем вы выговорите.

№119«Молчанка»

Задачи: игра развивает речь и память с помощью стишков.

Описание игры: Перед началом игры играющие хором произносят:

Первенчики, червенчики

Зазвенели бубенчики.

По свежей росе,

По чужой полосе.

Там чашки, орешки,

Медок, сахарок.

Молчок!

После слова «Молчок» все должны замолчать. Ведущий старается играющих рассмешить движениями, смешными словами, потешками. Если кто-то засмеется или скажет одно слово, он отдает ведущему фант. В конце игры дети свои фанты выкупают: по желанию играющих поют песни, читают стихи, танцуют, выполняют интересные движения.

№120«Девочки и мальчики»

Задачи: развивать у детей раскрепощенность, фантазию.

Описание игры: Девочки и мальчики садятся напротив друг друга. Игру

начинают мальчики. Они по очереди называют любые имена девочек. Если находится девочка, чье имя произнесли, она встает, и еще раз называет свое имя и немного рассказывает о себе. После этого наступает очередь девочек, и они начинают называть имена мальчиков.

Правила игры

1. Девочки и мальчики садятся напротив друг друга.
2. Игру начинают мальчики. Они по очереди называют любые имена девочек
3. Если находится девочка, чье имя произнесли, она встает, и еще раз называет свое имя и немного рассказывает о себе.
4. После этого наступает очередь девочек, и они начинают называть имена мальчиков.

№121 «Парк аттракционов»

Задачи: учить детей действовать по плану; развивать внимание.

Описание игры. Дети стоят парами по всему залу и выполняют движения в соответствии с текстом.

Текст: Движения:

Мы на карусели сели, Держась за руки, кружиться.

Завертелись карусели.

Пересели на качели. Держась за руки: один игрок стоит, другой приседает.

То вниз, то вверх летели. Держась за руки,

А теперь мы с тобой вдвоем качаться: вправо-влево, вперед-

Мы на лодочке плывем. назад.

Мы на берег выйдем с лодки.

И поскачем по лужайке,

Будто зайки, будто зайки. Прыжки в двух ногах.

№122 « Птички летают»

Задачи: учить быстроте реакции – действовать по сигналу; учить имитировать движения птиц.

Описание игры: Малыши сидят на стульчиках или подушках. Малыши – птички, стульчики – гнезда. Со словами: «Ай, птички прилетели!» – птички начинают летать по всему залу. Со словами: «Птички в гнезда полетели!» малыши спешат сесть на свои стульчики. Взрослый называет самую быструю и ловкую птичку, которая быстрее всех прилетела в свое гнездо. Остальных птичек он подбадривает. Игра может продолжаться далее.

Мамин день 8 марта.

№123 «Пляшут малыши.»

Задачи: Обучать ритмическим движениям, умению слушать простую мелодию.

Описание игры: Воспитатель предлагает малышам поплясать. Ребенок выходит на середину круга, а взрослый поет (на мотив «Ах, вы, сени ...»):

Вот наш Сашенька встает,
Он плясать сейчас начнет.
Будет Сашенька плясать,
Всех ребяток забавлять!
Саша, Саша, попляши,
Наших деток посмеси.
Выбирай других плясать
И ребяток забавлять!
Ребенок пляшет, дети хлопают в ладоши.

№124 «Бегите ко мне.»

Задачи: Учить ориентироваться в пространстве, укреплять мышцы туловища и ног.

Описание игры: Воспитатель раскладывает дорожки из любого материала (можно массажные коврики). Дети сидят на стульчиках. Взрослый садится напротив детей, у противоположной стены. Он обращается к детям, говорит: «Бегите ко мне по дорожкам!» Когда прибегают дети, взрослый обнимает их, говорит: «Прибежали, прибежали! Бегите назад!» Дети садятся на стульчики. «Отдохнули? – спрашивает воспитатель. – Ну, бегите опять ко мне! Бегите, бегите! Кто быстрее?»

№125 «Ква-ква-ква»

Задачи: развивает слуховую память и в некоторой степени координацию движений и внимательность.

Описание игры: Ведущему завязываются глаза повязкой, а остальные дети становятся вокруг него.

Ведущий начинает кружиться и произносить речёвку:

"Вот лягушка по дорожке

Скачет, вытянула ножки,

Увидала, комара, Закричала...

"На слове "закричала", ведущий указывает пальцев впереди себя.

Тот игрок, на которого указывает ведущий (или ближе к которому)

произносит: "Ква-ква-ква". Ведущий должен назвать имя этого игрока.

Если ведущий угадал, то следующим ведущим становится опознанный игрок, иначе ведущий все повторяет.

Правила игры

1. Ведущему завязывают глаза, а остальные дети становятся вокруг него.
2. Ведущий кружится и произносит вышеуказанную речевку.
3. На слове "закричала", ведущий указывает пальцев впереди себя, а игрок на которого он указывает должен произнести: "ква-ква-ква".
4. Если ведущий правильно угадывает кто перед ним, то этот игрок становится ведущим, иначе игра начинается заново со второго пункта.

Примечания: Ведущему не разрешается прикасаться к игрокам.

Для усложнения игры, разрешается произносить ква-ква неестественным для себя голосом.

№126 «Птички и автомобили»

Задачи: Совершенствовать ходьбу в разных направлениях, по ограниченной поверхности. Развивать внимание, умение реагировать на сигнал. Побуждать к активному взаимодействию со сверстниками.

Материал: Шапочки или эмблемы с изображением птичек, эмблемы автомобиля, скамейка, кубы или другие предметы.

Описание игры: Все дети изображают птичек. Роль автомобиля вначале выполняет взрослый. Он говорит: «Птички вылетели погулять». Дети-птички летают по группе, машут крыльями, клюют зерна. По сигналу взрослого: «Автомобиль!» — птички быстро убегают с дороги.

Вариант игры. Одна часть детей размещается на одной стороне группы, площадки — это птички. На другой стороне размещается другая часть детей — это автомобили. Взрослый говорит: «Птички летят!» — птички летают, машут крыльями, приседают, клюют зерна. Птички могут взбираться на скамейку, кубы и т. п. На сигнал: «Автомобили выехали!» — дети, изображающие автомобили выезжают на дорогу, а птички улетают в свои гнездышки. Автомобили ездят по дороге, объезжая препятствия (скамейки, кубы). При повторе игры дети меняются ролями.

№127 «Кролики»

Задачи: Учить детей прыгать на двух ногах, продвигаясь вперед, пролезать под ножками стульев, развивать ловкость, уверенность.

Описание игры: В одной стороне комнаты полукругом расставлены стулья, сиденьями внутрь полукруга. Это клетки кроликов. На противоположной стороне – дом сторожа. Посередине находится лужайка, на которую кроликов выпускают гулять. Дети (2 – 3) становятся сзади стульев, по указанию воспитателя они присаживаются на корточки – кролики сидят в клетках. Воспитатель-сторож подходит к клеткам и выпускает кроликов на лужок: дети один за другим проползают под стулом, а затем прыгают, продвигаясь вперед по всей лужайке. По сигналу воспитателя «Бегите в

клетки!» кролики возвращаются на свои места, снова проползая под стульями.

Весна.

№128 «Веснянка»

Задачи:учить выполнять движения в соответствии с текстом.

Описание игры:дети с воспитателем встают в круг. Воспитатель говорит:

Солнышко, солнышко,

Золотое донышко.

Гори, гори ясно,

Чтобы не погасло.

Побежал в саду ручей,

Прилетели сто грачей,

А сугробы тают, тают,

А цветочки подрастают.

Движения: дети идут по кругу. Со слов «побежал в саду ручей» - дети бегут по кругу, «прилетели сто грачей» - машут руками, «сугробы тают» -медленно приседают, «цветочки подрастают» - встают на носочки, тянутся вверх.

№129 «Птичка»

Задачи:Развитие умения быстро бегать.

Описание игры:Воспитатель поет:

Села птичка на окошко.

Посиди у нас немножко,

Посиди, не улетай.

Улетела – ай!

Воспитатель превращает детей в «птичек», они летают, махая руками, как крыльями.

№130 «Мяч»

Задачи:Обучать прыжкам, умению двигаться ритмично.

Описание игры:Воспитатель показывает детям яркий мяч, читает стихотворение:

Друг веселый, мячик мой,

Всюду-всюду он со мной.

Раз-два-три-четыре-пять,

Хорошо мне с ним играть.

Превращает детей в «мячик», дети прыгают на месте, а воспитатель, положив на голову ребенка ладонь, проговаривает стихотворение.

№131 «Пчелка»

Задачи: Учить чередовать предметы по форме.

Описание игры: Воспитатель одевает шапочку медведя: она – «медведь», а дети – «пчелы». Они бегают по группе, размахивают руками – «крыльями», жужжат. Появляется медведь со словами: «Мишка-медведь идет, мед у пчел унесет. Пчелки домой!» Пчелки летят домой в улей, медведь идет туда. Пчелки говорят:

Это улей – домик наш!

Уходи, медведь, от нас!

Ж-ж-ж-ж-ж!

Пчелки прогоняют медведя.

№132 «Зайнька»

Задачи: Обучать детей простым танцевальным движениям.

Описание игры: Воспитатель превращает детей в зайчиков, дети надевают шапочки, становятся в круг, один – в центре. Двигаются по кругу в соответствии со словами песенки:

Вышли детки на лужок,

Заглянули под кусток,

Увидели зайчика,

Поманили пальчиком.

(Дети прикладывают правую ладошку к глазам, «всматриваются». «Зайчик» сидит в центре на корточках, дети манят его пальчиком.)

Зайка, зайка, попляши,

Твои лапки хороши.

Стал наш зайнька плясать,

Малых деток забавлять.

Дети хлопают в ладоши, зайка пляшет.

Вместе с зайчиком скорей

Мы попляшем веселей.

Все дети пляшут, а зайчик – в центре круга.

Продукты.

№133 «Такси»

Задачи: Приучать детей двигаться вдвоем, соразмерять движения друг с другом, менять направление движений, быть внимательным к партнерам по игре.

Описание игры: Дети становятся внутри большого обруча (диаметром 1 м, держат его в опущенных руках: один – у одной стороны обода, другой – у

противоположной, друг за другом. Первый ребенок – водитель такси, второй – пассажир. Дети бегают по площадке или по дорожке. Через некоторое время меняются ролями.

№134 «Затейники»

Задачи:Развивать способность к подражанию, расширять словарный запас.

Описание игры:Выбирается затейник, он становится в середину круга. Дети, взявшись за руки, идут по кругу со словами:

Ровным кругом друг за другом

Мы идем за шагом шаг.

Стой на месте, дружно, вместе

Сделаем вот так!

Опуская руки, играющие останавливаются, затейник показывает какое-нибудь движение. Все дети повторяют это движение.

№135 «Передай мяч»

Задачи:учить передавать мяч друг другу; развивать быстроту.

Описание игры:дети вместе с воспитателем стоят в кругу. Воспитатель передаёт мяч рядом стоящему ребёнку, тот - своему соседу. Мяч нужно передавать быстро, можно под музыку. Воспитатель старается догнать мяч.

№136«Попади в обруч»

Задачи.Учить бросать в цель, выдерживать направление броска. Вызывать удовольствие от выполненного движения.

Описание игры:Взрослый размещает обруч на расстоянии 1-1,5 м в зависимости от возраста и возможностей ребенка. Детям предлагается бросить мяч в обруч, затем добежать до мяча, взять и опять бросить.

№137 «Вот сидит наш пес Барбос»

Задачи.Развивать внимание, ловкость, быстроту.

Описание игры:Воспитатель сидит на стуле, в руках у него игрушечная собака, которая «спит». Малыши сидят на коврик. Воспитатель говорит:

Вот сидит наш пес Барбос,

В лапы спрятал черный нос.

Ну, Барбос, скорей вставай

И Наташу догоняй.

Ребенок, имя которого назвал воспитатель, встает и убегает от собачки. Воспитатель с собачкой бегут за ребенком и говорят: «Гав-гав!» Пойманный ребенок садится на место, и игра начинается снова, пока воспитатель не поиграет с каждым ребенком.

Посуда.

№138 «Веселые зайчата»

Задачи: проводить физические упражнения в виде бега, прыжков, приседаний; развивать ловкость; развивать самостоятельность; учить играть в коллективе.

Описание игры: В лесу живут веселые маленькие зайчата и мама зайчиха, а рядом бродит серый волк, который хочет поймать и съесть зайчат – рассказывает детям взрослый. Зайчата живут в домиках. Давайте поиграем: «Вы будете зайчатами, а я буду вашей мамой зайчихой». Взрослый произносит слова:

Маленькие домики
В густом лесу стоят,
Маленькие зайчики
В домиках сидят.

Малыши присаживаются на корточки и прикладывают руки к голове, изображая ушки зайчат.

Мама зайчиха
По лесу бежала,
Лапкой она
Всем в окошко стучала.

Взрослый подходит к каждому домику и стучит по нему, приговаривая:
Тук-тук, зайчата,
Пойдемте гулять,
Если волк появится,
Мы спрячемся опять.

Зайчики весело выбегают из домиков на полянку, резвятся, бегают, прыгают, пока не появляется злой волк. Волком выбирают взрослого или ребенка постарше. Волк выходит на полянку и говорит: «Ой, как много веселых маленьких зайчиков! Сейчас я их поймаю!» Зайчики убегают в свои домики. Волк говорит: «Ой, как зайчики быстро бегают. Ну, никак мне их не догнать!»

Повторять игру можно много раз.

№139

«Лошадки»

Задачи: учить детей двигаться друг за другом согласованно в одном направлении; не подталкивать впереди идущего ребенка, если он идет медленно;

Описание игры: Детей делят на пары по их желанию – один ребенок лошадка, а другой – кучер. Кучер запрягает лошадку, надевает на него вожжи. Они едут по комнате от одной стороны до другой и обратно.

Взрослый произносит слова, и дети начинают двигаться:

Цок! Цок! Цок! Цок!

Я лошадка серый бок.

Я копытцами стучу,

Если хочешь, прокачу.

Затем дети меняются ролями и игра продолжается.

№140 «Не боимся мы кота»

Задачи: научить внимательно слушать текст и быстро реагировать на речевой сигнал.

Описание игры: Для игры нужна игрушка – кот. Дети сидят на стульчиках или подушках – в своих норках.

Взрослый берет кота, сажает его на маленький стульчик – кот крепко спит.

Под четверостишье:

Мышки, мышки, выходите,

Порезвитесь, попляшите,

Выходите поскорей,

Спит усатый кот-злодей.

Мышки выходят из своих норок и начинают пританцовывать вокруг кота со словами:

Тра-та-та, тра-та-та,

Не боимся мы кота.

Вдруг кот просыпается, видит мышек и начинает их ловить (взрослый с игрушкой-котом старается догнать детей). Мышки быстро разбегаются по своим норкам (стульчикам).

Мышки убежали, кот вновь заснул. Игра продолжается.

№141 «Мячики»

Задачи: научить детей бросать мячи вдаль одной и двумя руками.

Описание игры: Для игры необходимы мячи разных размеров (большие и маленькие). Взрослый показывает детям, как надо бросать мячи: маленькие – одной рукой, большие – двумя руками. Дети встают в линию на одной стороне зала или площадки. Мячи лежат перед ними. После слов: «Бросаем мячи!», дети бросают мячи вдаль так, как показывал им взрослый, пока все не будут брошены. Затем малыши собирают их и ждут сигнала, чтобы продолжить игру.

№142 «Коза рогатая»

Задачи: учить выполнять действия в соответствии со словами стихотворения.

Материал: эмблемы с изображением мордочки козы.

Описание игры: Воспитатель предлагает: «Давайте играть. Все мы будем козами. Покажите, как коза идет-бредет, как ножками топает, глазками хлопает. А как голос подает? Покажите, какие у козы рожки. Ух, какие все рогатые! Как будете бодаться? Теперь давайте играть».

Воспитатель. Идет коза рогатая,

Идет коза бодатая

За малыми ребятами.

Ножками топ-топ-топ,

Глазками хлоп-хлоп-хлоп.

Кто каши не ест,

Молока не пьет?

Забодаю! Забодаю!

Дети выполняют соответствующие движения.

Воспитатель делает вид, что бодает детей. Дети разбегаются «бодаться» и кричат: «Ме-е-е!».

Игра повторяется 2–3 раза.

Наше село.. Моя улица.

№143 «Бегите ко мне»

Задачи: Учить детей действовать по сигналу. Упражнять в ходьбе и беге в прямом направлении.

Описание игры: Дети сидят на стульях, поставленных у одной из стен комнаты. Воспитатель отходит к противоположной стене и говорит «бегите ко мне!». Дети бегут к воспитателю. Воспитатель приветливо их встречает. Затем он переходит на другую сторону площадки и говорит «бегите ко мне!». На слова воспитателя «Бегите домой!» дети садятся на стульчики и отдыхают.

Правила:

1. Бежать к воспитателю только после слов «Бегите ко мне!»
2. Дети бегут к стульям и садятся только после слов «Бегите домой!»

Варианты: Вначале дети могут занимать любой стул, а затем находить свое место. Внести колокольчик. Позвонить, сигнал «Побежали!».

№144 «По ровненькой дорожке»

Задачи: Развивать у детей умение двигаться ритмично, согласовывать движения со словами, находить свое место. Упражнять в ходьбе, прыжках, приседаниях, беге.

Описание игры: Дети сидят на стульях, воспитатель предлагает им пойти гулять. Они встают с места, свободно группируются или строятся в колонну. Воспитатель говорит «по ровненькой дорожке, шагают наши ножки, раз-два, раз-два, по камушкам, по камушкам, в яму - бух». При словах «По ровненькой дорожке..» дети идут шагом. «По камешкам» прыгают на двух ногах слегка продвигаясь вперед. «В яму бух» - присаживаются на корточки. Вылезли из ямы – дети поднимаются. После 2-3 повторов воспитатель произносит «по ровненькой дорожке устали наши ножки, вот наш дом – там мы живем».

Правила:

1. Движения должны соответствовать тексту.
2. Вставать с корточек после слов «Вылезли из ямы».
3. Убегать домой только после слов «там мы живем».

Варианты: Пройти по скамейкам, поставленным вдоль стены. Спрыгивание в глубину на мягкую дорожку.

№145 «Зайка»

Задачи: Развивать у детей умение согласовывать движение со словами. Упражнять в беге. В подпрыгивании на двух ногах, нахождении своего места. Способствовать развитию речи.

Описание игры: На одной стороне площадки отмечаются места зайцев. Каждый становится на свое место. По сигналу воспитателя «Бегите в круг!» все дети собираются в круг, а один из зайцев, которого назначает воспитатель, становится в середину. Дети с воспитателем произносят стихи и выполняют движения под текст:

Зайка беленький сидит и ушами шевелит, - дети стоят в кругу,
Вот так, вот так он ушами шевелит! – шевелят кистями рук, подняв их к голове.

Зайке холодно сидеть, надо лапочки погреть,
Хлоп-хлоп, хлоп-хлоп, надо лапочки погреть – хлопают в ладоши.

Зайке холодно стоять, надо зайке поскакать

Скок-скок, скок-скок, надо зайке поскакать – прыгают на 2 ногах на месте.

Кто-то зайку испугал, зайка прыг и ускакал! – воспитатель хлопает в ладоши, дети разбегаются по своим домам.

Правила:

1. Дети убегают только после слов «И ускакал!», а собираются в круг после слов «Бегите в круг!»

Варианты: На полу выложить шнур со связанными концами. По сигналу перепрыгивают шнур. В середину можно поставить нескольких зайцев.

№146 «Наседка и цыплята»

Задачи: Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, упражнять в беге в разных направлениях и в подлезании.

Описание игры: Дети изображают цыплят, а воспитатель – наседку. На одной стороне площадки огорожено место – дом, где находятся цыплята с наседкой (натягивается веревка между стойками на высоте 50 см. от пола). Сбоку, в стороне, помещается «большая птица». Наседка подлезает под веревку и отправляется на поиски корма. Она зовет цыплят – «ко-ко-ко». По сигналу все цыплята подлезают под веревку, бегут к наседке и вместе с ней гуляют пол площадке. Воспитатель говорит – «большая птица», все цыплята бегут домой.

Правила:

1. По зову наседки все цыплята выбегают из дома, подлезая под веревку.
 2. По сигналу «большая птица» цыплята должны возвращаться домой
- Варианты: Цыплята взбираются на насест – скамейку, натягиваются 2 шнура на расстоянии друг от друга, роль наседки поручается самим детям.

№147 «Ножки»

Задачи: учить прислушиваться к взрослому, выполнять движения в соответствии с текстом; развивать воображение.

Описание игры: воспитатель проводит на земле черту. «Это будет наш дом, - говорит воспитатель, - отсюда наши ножки побегут по дорожке, а куда они побегут, сейчас покажу». Воспитатель отходит от детей на расстояние 20-25 шагов и проводит на земле параллельную черту: «Здесь останутся дети».

Вернувшись к ребятам, он помогает им построиться у первой (стартовой) черты и произносит слова, под которые они будут выполнять действия, Затем предлагает повторить их.

Ножки, ножки,
Бежали по дорожке,
Бежали лесочком,
Прыгали по кочкам,
Прыг-скок, прыг-скок,
Прибегали на лужок,
Потеряли сапожок.

Под эти слова дети бегут по направлению к другой линии, прыгают на двух ногах, приближаясь к взрослому (всего четыре прыжка). С последним словом останавливаются, приседают на корточки, поворачиваются то в одну, то в другую сторону, будто ищут сапожок. «Нашли сапожок!» - говорит воспитатель, и все бегут обратно к исходной линии. Игра начинается сначала.

День Космонавтики.

№148 «Каравай»

Задачи: учить выполнять действия, слушая слова песни и музыку.

Описание игры: Воспитатель подзывает к себе желающих поиграть, ставит детей в кружок (произвольно) и спрашивает: «Кто хочет, чтобы про него спели песню?».

Выходит Миша (Маша, Таня).

Воспитатель (поет). Как для Миши в день рождения (дети хлопают в ладоши)

Испекли мы каравай –

Вот такой вышины (встают на цыпочки),

Вот такой нижины (присаживаются),

Вот такой ширины (показывают руками),

Вот такой ужины (дети сбегаются в круг).

Каравай, каравай,

Кого хочешь, выбирай! (Дети хлопают в ладоши.)

(Ребенок выбирает одного-двух ребят и пляшет с ними.)

Попляши, попляши!

Наши детки хороши! (Хлопают в ладоши.)

По желанию детей игра повторяется.

№149 «Бусинки»

Задачи: учить медленно передвигаться, повторять движения взрослого (не разрывая цепь).

Описание игры: Воспитатель начинает игру. Идет, повторяя: «Я на ниточку нанизываю бусинку», берет желающих детей за руки; остальные подходят по одному, каждый новый участник берет за руку последнего ребенка, образуя длинную цепь – «бусы».

Воспитатель (медленно поет, мотив произвольный).

Как мы бусинки

Лепили,

Как мы бусинки
Лепили,
Бусинки, бусинки,
Красивые бусинки.
(Ведет цепь медленно по прямой.)
Как мы с бусами
Играли,
Как на нитку
Собирали,
Бусинки, бусинки.
Красивые бусинки.
(Водит цепь плавно из стороны в сторону по всей площадке.)
Как мы бусы
Завивали,
Как мы бусы
Завивали,
Бусинки, бусинки,
Красивые бусинки.
(Кружится, завивая цепь вокруг себя.)

Воспитатель останавливается и говорит детям: «Играли, играли мы с бусами, а ниточка запуталась. Стали ее распутывать, ниточка и порвалась. Все бусинки раскатились, разбежались в разные стороны: «Бах! Тара-рах!» Дети с радостным криком бегут по площадке. «Ой, как далеко раскатились наши бусинки! – говорит взрослый. – Надо опять все бусы на ниточку собирать!»
Игра повторяется.

№150 «Найди флажок»

Задачи: Развивать у детей наблюдательность, выдержку (не открывать глаза до сигнала «пора»).

Описание игры: Дети сидят на стульях, по слову воспитателя дети встают и поворачиваются лицом к стене, воспитатель прячет флажки по числу детей. «Пора!» - говорит воспитатель. Дети поворачиваются к нему лицом и идут искать флажки. Тот, кто нашел флажок, садится на свое место. Когда все флажки найдены. Дети идут вдоль площадки. Держа флажок в руке. Впереди колонны идет тот, кто первый нашел флажок. По сигналу «На места!» дети садятся на стулья и игра начинается снова.

Правила:

Поворачиваться лицом к воспитателю можно только после слова «пора!».

Варианты: Вместо словесного указания использовать колокольчик. Кто первый найдет флажок, тот его и прячет. Летом прячут флажок в кустах, за деревьями.

№151 «Козлята и волк»

Задачи: учить выполнять действия по ходу сказки.

Материал: эмблемы с изображениями козлят и крупная мягкая игрушка – волк.

Описание игры: Воспитатель. Жила-была в лесу коза с козлятами. (Я – коза, а вы мои козлята.) Говорит коза козлятам: «Ухожу в лес щипать траву шелковую, пить воду студеную, а вы закрывайтесь, никого не пускайте, ждите, когда я вам песню свою запою.

Ушла коза, вскоре вернулась, запела. (Поют все вместе.)

Козлятушки-ребятушки!

Отворитесь, отопритесь,

Ваша мама пришла,

Молока принесла.

Открывайте дверь, козлятки,

Пускайте маму.

– Все козлята прыгают, скачут, бодаются рожками – рады маме.

Узнал о них злой волк, дождался, когда коза ушла, пришел и запел сердитым голосом.

(Поют все вместе.)

Козлятушки-ребятушки!

Отворитесь, отопритесь,

Ваша мама пришла,

Молока принесла.

– Тут мама-коза пришла, увидела волка, закричала: «Ну-ка, козлятушки, выходите! Давайте рогами забодаем волка! Прогоним его прочь!»

Стали все вместе волка бодать, приговаривая: «Уходи, волк! Уходи!»

Испугался волк, убежал, только его и видели.

№152 «Зайка серый»

Задачи: учить детей внимательно слушать стихотворение и действовать согласно тексту.

Материал: эмблемы с изображением зайчат.

Описание игры: Воспитатель раздает детям эмблемки и объясняет, что они должны внимательно слушать и выполнять действия.

Воспитатель. Зайка серый умывается,

Видно, в гости собирается. (Дети «умываются».)

Вымыл носик,

Вымыл хвостик,

Вымыл ухо.

Вытер сухо! (Дети трут ладошками носы,
уши.)

«хвостики»,

И поскакал:

Скок-поскок!

Скок-поскок! (Дети скачут.)

Воспитатель. К кому в гости скачешь, зайка? Скажи нам. (Дети отвечают.)

Игра повторяется.

Перелетные птицы.

№153 «Птички, раз! птички, два!»

Задачи: упражнять детей в выполнении движений; учить счету.

Описание игры: Воспитатель. Сейчас будем играть. Сколько у птички лапок?

А глазок, крылышек?

Птички, раз! (Дети выдвигают вперед одну ногу.)

Птички, два! (Выдвигают другую ногу.)

Скок-скок-скок! (Дети скачут на обеих ногах.)

Птички, раз! (Дети поднимают «крылышко».)

Птички, два! (Поднимают второе «крылышко».)

Хлоп! Хлоп! Хлоп! (Дети хлопают в ладоши.)

Птички, раз! (Дети закрывают рукой один глаз.)

Птички, два! (Закрывают другой глаз.)

«Птички» открывают глаза и бегают, машут «крылышками», чирикают, пищат.

Воспитатель. Все полетели!

По желанию игра повторяется 2–3 раза.

№154 «Кто как кричит?»

(по стихотворению А. Барто)

Задачи: уточнять знания о том, кто из животных как подает голос.

Описание игры: Воспитатель. Я сейчас буду рассказывать, а вы угадайте, кто и как подает голос.

Петушок поет:

– Ку-ка-ре-ку! (Дети: «Ку-ка-ре-ку!»)

Кур стерегу.

Курочка кричит:

– Кудах-тах-тах! (Дети:«Кудах-тах-тах!»)

Снеслась в кустах!

Кошка песенку поет:

– Мурр-мурр! (Дети:«Мур-мур-мур!»)

Пугаю кур.

Ворона кричит:

– Кра-кра-кра! (Дети:«Кра-кра-кра!»)

Завтра дождь с утра.

Корова мычит:

– Му-у, му-у! (Дети:«Му-у, му-у!»)

Молока кому?

Воспитатель и дети имитируют движения: взрослый наливает молоко, дети выпивают.

Игра по желанию детей повторяется 2–3 раза.

№155 «Непослушный козел»

(по мотивам русской народной песенки «Как у бабушки козел»)

Задачи: развивать эмоциональную выразительность речи; учить выполнять действия согласно тексту.

Описание игры: Воспитатель. Начинаю свой рассказ. У бабушки жил козел: рога большие, борода длинная. Все время козел кричал. Как? «Ме-е!» да «Ме-е!» И не слушал бабушку! Стало солнышко припекать, стали птички щебетать, и захотелось непослушному козлу в лес пойти, травки пощипать. Говорит ему бабушка: «Не ходи, рано еще! Весна только собирается, снег в лесу не растаял, травы нет! Одни голодные волки по лесу бегают, добычу ищут. Тебя съедят!» Козел покрутил рогами (покажите, как), потопал ногами (покажите, как), закричал (как?) и убежал в лес. Не послушался бабушку. В лесу земля покрыта снегом, травы не видать! Вдруг навстречу ему выскакивает зайчик: скок-скок! (Покажите.)

Испугался козел,

Испугался седой.

Завертел головой,

Затряс бородой:

– Уж ты зверь, ты зверина,

Ты скажи-ка свое имя!

Ты не смерть ли моя?

Ты не съешь ли меня?

– Покажите, как козел трясет бородой. Повторяйте испуганным голосом, как говорил козел. Как вы думаете, съест козла зайчик? А что он ест? Тогда успокойте козла (повторяйте бодрым голосом):

– Я не смерть твоя,

Я не съем тебя!

Я зайчик-попрыгайчик беленький,

Люблю грызть морковку и капусту.

(Дети повторяют за взрослым слова и прыгают, как зайцы.)

– Пошел козел дальше. Идет-идет, глядит – на пенечке лисичка-сестричка сидит, хитрая, рыжая!

Испугался козел,

Испугался седой.

Завертел головой,

Затряс бородой:

– Уж ты зверь, ты зверина,

Ты скажи-ка свое имя!

Ты не смерть ли моя?

Ты не съешь ли меня?

– Как вы думаете, съест козла лиса? А что она любит поесть? Где живет?

Покажите, как она бежит тихо-тихо, как подкрадывается, чтобы курочку поймать. (Дети отвечают и показывают.) Отвечает лисичка ласковым голоском:

Я не смерть твоя,

Я не съем тебя!

Я лисонька рыженькая,

Я лисонька хитренькая.

Я в норе живу,

Кур стерегу.

(Дети выполняют действия, повторяют слова.)

– Обрадовался козел, побежал дальше. Бежит, копытцами по сырой земле стучит. Покажите, как он, радостный, бежит. Чему радуется?

Навстречу ему медведь идет. Идет-переваливается (покажите, как). Всю зиму проспал, только проснулся.

Испугался козел,

Испугался седой.

Завертел головой,

Затряс бородой:

– Уж ты зверь, ты зверина,

Ты скажи-ка свое имя!

Ты не смерть ли моя?

Ты не съешь ли меня?

– Как вы думаете: съест медведь козла? А что он любит есть? А где он всю зиму спал? (Ответы детей.)

– Отвечает козлу медведь грубым голосом:

Я не смерть твоя,

Я не съем тебя!

Я мишенька-медведь.

Я по лесу брожу,

Грибы, ягоды ищу.

(Дети показывают действия, повторяют слова.)

– Побежал непослушный козел дальше, радостно закричал: «Ме-ке-ке! Нет в лесу зверя, который козлов ест! Бабушка меня зря пугала!» (Пугала бабушка козла или нет? А есть в лесу зверь, который может козла съесть?)

Услыхал его крик серый голодный волк да как выскочит! Сердитыми глазами сверкает, острыми зубами щелкает.

Испугался козел,

Испугался седой.

Завертел головой,

Затряс бородой:

– Уж ты зверь, ты зверина,

Ты скажи-ка свое имя!

Ты не смерть ли моя?

Ты не съешь ли меня?

А голодный волк как зарычит:

– Да, я смерть твоя,

Уж я съем тебя! Р-р-р!

(Дети повторяют слова.)

Как пустился непослушный козел бежать. Бежал быстро-быстро! Еле от волка ушел, к бабушке прибежал, заплакал: «Ме-е-е! Бабушка, голубушка! Меня волк чуть не съел!»

Пожалела бабуля непослушного козла: «Слушайся бабушку. Не ходи, козел, в лес без спроса!» А вы слушаетесь? Без спроса не убегаете?

№156 «Два гуся»

Задачи: учить эмоциональной выразительности речи, выполнению движений, соотнесенных с текстом; развивать ловкость, находчивость.

Описание игры: Воспитатель. Жила-была бабушка, у нее было два гуся: серый и белый. Бабушка любила своих гусей, угощала их кашей, выпускала на лужок – травки молодой пощипать, гнала на реку: пусть гусикупаются, поплескаются. Гуси тоже любили бабушку, но они были балованные: то в лес направятся, то далеко от дома уйдут. И каждый раз бабушка волнуется, ищет их, загоняет домой. Вот какие баловни эти гуси! Давайте играть: вы все будете гуси – серые и белые. Слушайте:

Жили у бабуси

Два веселых гуся,

(Дети радостно кричат: «Га-га-га!»)

Один серый,

Другой белый,

Два веселых гуся.

Вытянули шеи –

У кого длиннее.

(Дети старательно вытягивают шеи.)

Один белый,

Другой серый,

У кого длиннее.

Мыли гуси лапки

В луже у канавки.

(Дети выполняют движения.)

Один белый,

Другой серый

Спрятались в канавке.

(Дети приседают.)

Взрослый исполняет роль бабушки.

Вот кричит бабуся:

– Ой, пропали гуси!

Один белый,

Другой серый,

Гуси, мои гуси!

Выходили гуси,

Кланялись бабусе.

Один белый,

Другой серый

Кланялись бабусе.

(Все кланяются.)

Воспитатель. Почему кланяются гуси? Что они говорят своей милой бабусе?

№157 «Веселый воробей»

(по стихотворению М. Клоковой «Зима пришла»)

Задачи: учить детей выполнять движения по тексту игры.

Материал: эмблемы с изображением воробьев.

Описание игры: Воспитатель раздает детям эмблемы с изображением воробьев.

Воспитатель. Воробей с березы
На дорогу прыг! (Дети прыгают.)
Больше нет мороза –
Чик-чирик! (Дети прыгают и «чирикают».)
Вот журчит в канавке
Быстрый ручеек. (Дети произносят:
«Ж-ж-ж-ж!»)
И не зябнут лапки –
Скок-скок-скок! (Дети прыгают.)
Высохнут овражки –
Прыг, прыг, прыг! (Дети прыгают.)
Вылезут букашки –
Чик-чирик! (Дети «чирикают».)
Клюй, не робей! Кто это?.. (Дети отвечают:
«Воробей!».)

Рыбы. Водный мир.

№158 «Поймай комара»

Задачи: Развивать у детей умение согласовывать движения со зрительным сигналом, упражнять детей в прыжках (подпрыгивание на месте).

Описание игры: Играющие становятся по кругу, на расстоянии вытянутых рук, лицом к центру. Воспитатель находится в середине круга. Он держит в руках прут длиной – 1- 1,2 метра с привязанным на шнуре картонным комаром. Длина шнура – 50 см. Воспитатель обводит прутом, «кружит комара», немного выше головы играющих. Когда комар летит над головой, ребенок подпрыгивает, стараясь его поймать. Тот, кто схватит комара, говорит «Я поймал!». Затем воспитатель снова обводит прутом круг.

Правила:

1. Ловить комара можно только обеими руками и подпрыгивая на двух ногах.
2. Ловить комара нужно не сходя с места.
Варианты: Можно бежать впереди, держа в руках прут с комариком, дети бегут его догонять.

№159 «Принеси мяч»

Задачи: Развивать у детей умение выполнять движение по сигналу (по слову воспитателя), наблюдательность, сообразительность (выбрать тот мяч, который удобнее взять). Упражнять детей в беге по определенному направлению.

Описание игры: Дети сидят на стульях вдоль стены. На расстоянии 3-4 шагов от сидящих проводится черта, за которой по назначению воспитателя становятся 5-6 детей спиной к сидящим. Рядом с ними стоит воспитатель. В руках у него ящичек с небольшими мячами, по количеству стоящих детей. «Раз, два, три – беги!» - говорит воспитатель и выбрасывает вперед все мячи из ящичка. Стоящие дети бегут за мячами, каждый догоняет какой-нибудь из мячей, бежит с ним к воспитателю и кладет его в ящичек. Затем дети садятся на свои места, а за чертой становится другая группа. Игра заканчивается, когда все дети пробегут за мячом.

Правила:

1. Бежать за мячом можно только после слова «беги».
 2. Поднимать и класть в ящик нужно только один мяч.
- Варианты: Кто быстрее принесет мяч, преодоление преграды через набивное бревно.

№160 «Угадай, кто кричит»

Задачи: Развивать у детей наблюдательность, внимание, активность.

Описание игры: Дети сидят полукругом на стульях, перед ними на расстоянии нескольких шагов ставится ширма. Воспитатель называет кого-нибудь по имени, и тот идет за ширму, договориться, какое животное или птицу ребенок будет изображать. За ширмой раздается мычание коровы, лай собаки и т.д. Воспитатель предлагает одному из детей отгадать, кто кричит.

Правила:

1. Отгадывать животных или птицу может только тот ребенок, на которого укажет воспитатель.
Художественное слово: Вот какой красивый дом.
Кто же в домике живет?
Тук-тук, кто же в домике живет?
Варианты: Включить запись голосов животных.

№161 «Мыши в кладовой»

Задачи: Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу.

Упражнять в подлезании, в беге.

Описание игры: Дети – мыши сидят в норках, на скамеечках. На противоположной стороне площадки натянута веревка на высоте 50 см. Это кладовая. Сбоку от играющих сидит кошка – воспитатель. Кошка засыпает, мыши бегут в кладовую. Проникая в нее они нагибаются, чтобы не задеть веревку. Там они присаживаются и как будто грызут сухарики или другие продукты. Кошка просыпается, мяукает и бежит за мышами. Мыши убегают в норки. Возвратившись на место, кошка засыпает и игра возобновляется.

Правила:

1. Мыши могут бежать в кладовую только тогда, когда кошка заснет.
2. Возвращаться в норки мыши могут лишь после того, как кошка проснется и замяукает.

Варианты: Мышки подлезают под дугу, убегая в норки, вводится вторая кошка.

№162 «Путешествие в лес»

Задачи: Совершенствовать основные движения; учить подражанию животным; учить действовать в коллективе; стимулировать самостоятельность; вызывать чувство радости от совместных действий.

Материал. Эмблемы с изображением животных, размещенные на стойках на расстоянии 4-5 м друг от друга.

Описание игры: Взрослый предлагает детям поехать в лес на поезде. Дети встают друг за другом и по сигналу взрослого двигаются, произнося: «Чу-чу-чу-чу!» По сигналу взрослого «Стоп, вагончики остановились!» дети останавливаются. Взрослый обращает внимание ребят на эмблему с изображением зайчика и спрашивает: «Кто это?» Дети отвечают: «Зайчик». Взрослый предлагает всем выйти на поляну и попрыгать как зайчики. Затем по сигналу взрослого дети опять строятся друг за другом и едут до следующей остановки, где на эмблеме изображен медведь. Затем все опять выходят на поляну и подражают медведям, ходят, переваливаясь с боку на бок.

Примечание. Игру лучше проводить на улице. Эмблемы со стойками могут располагаться по кругу или по прямой. Количество эмблем с изображением зверей берется с учетом уровня развития и возраста детей, но не более 6 штук.

№163 «Найди домик»

Задачи. Закреплять знания детей о форме (круг, квадрат, треугольник); развивать мелкую моторику; поощрять самостоятельность и инициативу.

Описание игры: Воспитатель готовит фигурки разной формы из картона и коробки такой же формы или с наклейкой соответствующей формы. В начале игры он разбрасывает фигурки по полу и предлагает детям собрать их и разместить по своим домикам. Затем вместе с детьми смотрит, все ли фигурки попали в свои домики. Спрашивает малышей, какая фигурка заняла чужой домик и куда ее надо поместить.

Вариант игры. Воспитатель готовит домики разной формы (из клеенки, плотного картона, линолеума), раздает детям фигурки. Малыши бегают по комнате, резвятся, а по сигналу воспитателя «Все в свои домики!» занимают соответствующий домик. Затем вместе с воспитателем проверяют, все ли заняли свои домики.

День Победы.

№164 «Кошка и цыплята»

Задачи: Совершенствовать бег, влезание и спезание с предметов; развивать внимание и ориентировку в пространстве; поддерживать интерес к взаимодействию со сверстниками; побуждать к подражанию животным, развивать воображение.

Описание игры: На полянку выходит курочка-хохлатка (взрослый), с нею желтые цыплята (дети). В дальнем углу групповой комнаты на скамейке дремлет кошка (взрослый). Цыплята разбегаются по поляне, машут крылышками, клюют зерна, взбираются на жердочки (кубы высотой 10 см) - действуют по своему усмотрению.

Курочка квохчет: «Ко-ко-ко, ко-ко-ко, не ходите далеко». На эти слова цыплята настораживаются, смотрят по сторонам. А курочка медленно продолжает:

На скамейке у окошка, улеглась и дремлет кошка.

Кошка глазки открывает и цыпляток догоняет. На последние слова цыплята убегают от кошки, а она пытается их догнать. Когда дети хорошо освоят игру, роль курочки-хохлатки и кошки можно поручить наиболее активным из них.

Варианты игры.

1. Для обогащения двигательного опыта детей можно включать разнообразные, но уже знакомые им движения, например подлезание под веревку.

2. Можно обозначить домики, разнообразные по форме и цвету, которые цыплята должны запомнить и, убегая от кошки, найти именно свой домик.

№165 «Лови мяч»

Задачи: Учить бросать мяч двумя руками снизу в определенном направлении; развивать внимание; побуждать к самостоятельным действиям; поддерживать чувство радости от совместных действий.

Описание игры: Дети стоят в круг, взрослый с большим мячом в центре круга произносит слова: «Миша, лови мяч!», «Ира, лови мяч!» и т. д. Ребенок, поймав мяч, бросает его взрослому.

Вариант игры. Когда дети научатся бросать мяч в определенном направлении, ловить его, можно предложить бросать мяч друг другу (расстояние 1,5-2 м).

№166 «По кочкам»

Задачи: Совершенствовать умение детей влезать на предметы и спускаться с них (высота предметов увеличивается постепенно: 10-15-20 см); поддерживать самостоятельность, интерес к действию.

Описание игры: На полу размещаются 2-3 ящика или куба шириной 40-60 см, высотой 5-20 см (кочки). Между кочками можно разместить мягкие дорожки или поролоновый мат (болото). Взрослый предлагает детям пойти в гости к мишке или зайчику. Дети отправляются в путь, а на пути встречается болото. Они взбираются на кочки и спускаются с них, таким образом переходя болото и попадая к мишке или зайчику. С мышкой можно поиграть в догонялки или прятки, а затем вернуться через болото по кочкам домой.

Правило. С кочки нельзя прыгивать, надо спокойно спускаться.

№167 «Найди свой домик»

Задачи: . Учить детей сочетать ходьбу с другими видами движений; развивать умение ориентироваться в пространстве, согласовывать действия с другими детьми; закреплять знание цвета, формы, величины; поддерживать самостоятельность, инициативу детей.

Материал. Круги или квадраты разной величины или цвета.

Описание игры: Дети размещаются в своих домиках, которые могут в зависимости от цели иметь разную величину, цвет или форму. Когда малыши будут хорошо ориентироваться во всех свойствах предметов (величина, цвет, форма), можно объединить два свойства, например форму и цвет или величину и цвет.

Дети запоминают свои домики и по сигналу взрослого выходят гулять на поляну. Они выполняют самостоятельно по своему усмотрению разные движения (ходят, собирают цветы, бегают, влезают на пеньки, бросают

шишки в цель, перешагивают через ручейки). По сигналу взрослого «Дождь!» дети бегут в свои домики. Взрослый вместе с ними проверяет, все ли заняли свои домики, помогает детям найти свои домики, если они их не запомнили.

Вариант игры. Если игра проводится на участке, домики можно обозначить около разных деревьев. Дети запоминают названия деревьев, учатся ориентироваться в пространстве в условиях участка детского сада.

№168 «Слышим – делаем»

Задачи: проверить понимание смысла знакомых стихотворных текстов.

Описание игры: Воспитатель. Ребята, я буду рассказывать стихи, а вы делаете то, что слышите.

Мишка косолапый

По лесу идет.

Шишки собирает,

Песенку поет.

(Дети идут вперевалочку и поют: «Ля-ля-ля!»)

По узенькой дорожке

Шагают наши ножки

(Дети шагают.)

По камешкам,

По камешкам

(Дети прыгают.)

И в ямку – бух!

(Дети приседают.)

Мыли гуси лапки

В луже у канавки.

(Дети «моют лапки».)

Один серый,

Другой белый

Спрятались в канавке.

(Дети приседают.)

Полетели птички,

Птички-невелички.

Все летали,

Все летали,

Крыльями махали.

(Дети выполняют соответствующие движения.)

Игру можно продолжить, читая другие стихотворные тексты.

Цветы (лекарственные, комнатные).

№169 «Колокольчик»

Задачи: учить ориентироваться в пространстве; развивать умение бегать в разных направлениях; вызывать чувство радости от совместных действий.

Описание игры: взрослый привлекает внимание детей звучанием колокольчика, показывает его детям, звенит им и быстро прячет за спину (повторяет это несколько раз). Дети могут приговаривать: «Динь-динь». Затем взрослый бежит в противоположную сторону, звеня колокольчиком и напевая: «Я бегу, бегу, бегу, в колокольчик я звеню». Добежав до противоположной стороны комнаты, взрослый быстро поворачивается, садится на корточки, прячет колокольчик позади себя, широко разводит руки в стороны и говорит: «Все сюда ко мне бегите, колокольчик мой найдите».

Ребенок, прибежавший раньше других и нашедший колокольчик, звонит и отдает его взрослому.

Игра повторяется.

№170 «Прятки»

Задачи. Учить самостоятельно ориентироваться в пространстве; развивать и поддерживать интерес к общению со взрослыми; совершенствовать ходьбу.

Описание игры: 1. Взрослый прячется от ребенка и кричит: «Ау, ау!».

Ребенок находит его (для детей 1 года 6 месяцев – 2 лет).

2. Взрослый прячется от ребенка и звонит в колокольчик. Ребенок по звонку находит его (для детей 1 года 6 месяцев – 2 лет).

3. Ребенок прячется, а взрослый ищет его и поет песенку:

Я по комнате хожу, Машу я не нахожу.

Ну куда же мне идти? Где мне Машеньку найти?

После этих слов ребенок кричит: «Ау, ау!» Взрослый находит его (для детей 2 лет 6 месяцев – 3 лет).

№171 «Мышки»

Задачи. Побуждать детей действовать в соответствии со словами; учить согласовывать свои действия с действиями других детей; развивать подражание; поощрять самостоятельность, инициативу детей.

Описание игры: Дети изображают мышек-трусисек. Ни слова взрослого (дети могут повторять) «Вышли мышки как-то рано, посмотреть, который час» мышки идут по группе. «Раз-два, три-четыре, мышки дернули за гири» - мышки имитируют движение руками. «Вдруг раздался страшный звон (можно позвонить в колокольчик, ударить в бубен), убежали мышки вон» -

дети убегают. Дети должны стараться действовать в соответствии со словами взрослого.

№172 «Кошечка»

Ребенок ползает на четвереньках, изображая кошечку. Останавливается и поворачивает голову (кошечка оглядывается), затем наклоняет голову (кошечка пьет молоко). После двух лет можно усложнить игру. Кошечка может проползать между ног взрослого, под стул, взбираться на диван, ложиться, мурлыкать «мур-мур-мур» (кошечка довольна) и т. п.

№173 «Перелезь через бревно»

Задачи. Совершенствовать лазанье и умение преодолевать препятствия; развивать крупные мышцы туловища; развивать умение ориентироваться в пространстве; вызывать положительные эмоции от игры/и общения со взрослым и сверстниками.

Описание игры. Детям предлагают пойти в гости к зайчику. Взрослый объясняет, что, для того чтобы попасть к нему, надо пере лезть через бревно. Дети перелезают через бревно, играют с зайчиком (прыгают, играют в догонялки), но вот приходит время возвращаться домой, и малыши опять перелезают через бревно. Игра повторяется 3-4 раза.

Насекомые.

№174 «Мотыльки»

Задачи. Повысить двигательную активность; вызвать интерес и желание выполнять действия в соответствии с текстом.

Описание игры. Дети изображают мотыльков. Взрослый поет или говорит:

На зеленом на

лугу

Мотыльки

летают.

И с цветочка на

цветок

Весело порхают.

(Дети-мотыльки бегают, машут крылышками руками, порхают с кочки на кочку (мягкие дорожки или коврики разложенные по группе).)

Таня вышла на

лужок,

У нее в руках

сачок.

Берегись-ка,

мотылек,

(Взрослый держит в руках яркий сачок и пытается поймать мотыльков. Дети убегают.)

Улетай скорей,
дружок!

№175 «Музыкальные ребята»

Задачи. учить выполнять движения, не мешая друг другу.

Материал: эмблемы с изображением лягушат, два шнура.

Описание игры: Воспитатель раскладывает на земле параллельно два шнура («Это речка, здесь лягушата будут плавать») и читает стихотворение П. Золотова «Лягушата». В это время желающие поиграть дети выходят на середину площадки. Воспитатель раздает эмблемки.

«Ну, лягушата, музыкальные ребята, – обращается воспитатель к детям, – покажите, как вы громко, дружно поете!» (Дети хором произносят: «Ква! Ква!»)

Ква! Ква! Ква!

В речку прыгать нам пора. (Все дети прыгают:

«Ква! Ква!»)

Ква! Ква! Ква!

Плавать можно до утра! (Все дети «плавают»:

«Ква! Ква!»)

Раз, два, три!

Лапками гребите! (Дети «гребут»: «Ква! Ква!»)

Ква! Ква! На берег пора! (Дети «выпрыгивают из речки».)

Ква! Ква!

Поймайте комара! (Дети подпрыгивают – «ловят комара».)

Игра по желанию детей повторяется.

№176 «Пчёлки»

Задачи. знакомить детей с русскими народными играми, развивать быстроту и ловкость.

Описание игры: на земле чертится круг, в его центр кладут цветок. Воспитатель выполняет роль сторожа, стоит в круге; дети – пчёлки – сидят на корточках за пределами круга. Воспитатель говорит:

Пчёлки яровые,

Крылья золотые,

Что вы сидите,

В поле не летите?

Аль вас дождичком сечёт,

Аль вас солнышком печёт?

Летите за горы высокие,
За леса зелёные —
На кругленький лужок,
На лазоревый цветок.

Пчелы стараются забежать в круг и дотронуться до цветка, а воспитатель старается никого не впускать. Когда детям удаётся дотронуться до цветка, игра заканчивается со словами: «Долетели пчёлки до цветка!»

№177 «Комарики и лягушка»

Задачи. Учить выполнять действия по слову взрослого. Поощрять самостоятельность, инициативу детей. Вызывать чувство радости от совместных действий.

Материал. Шапочки или нагрудные эмблемы с изображением комариков и лягушки, стулья (по количеству детей), на которых лежат платочки.

Описание игры. Дети-комарики летают по группе, произнося: «з-з-з», присаживаются, опуская руки-крылья, после слов взрослого:

«Сел комарик на кусточек, Свесил ножки под листочек,
На еловый на пенечек, Спрятался!»

Комарики садятся на стулья и прячутся за платочками. Выходит водящий в шапочке или с эмблемой лягушки и говорит: «Где же комарики? Я их сейчас найду! Ква-ква-ква!» Ищет, но не находит. Игра повторяется. Затем водящий-лягушка находит комариков со словами: «Вот они!» Но комарики разлетаются, лягушка пытается их поймать.

№178 «Пчелки»

Задачи. Совершенствовать бег в определенном направлении, учить ориентироваться в пространстве, подражать пчелкам.

Описание игры. Дети изображают пчел, они бегают по комнате, размахивая крыльями, жужжат: «Ж-ж-ж». Появляется медведь (помощник воспитателя).

Воспитатель-пчела говорит:

«Мишка-медведь идет, Мед у пчелок унесет, Пчелки, домой!»

Пчелки летят в определенный угол комнаты — улей. Медведь, переваливаясь с ноги на ногу, идет туда же. Пчелки и взрослый говорят:

«Этот улей — домик наш. Уходи, медведь, от нас, Ж-ж-ж-ж!»

Пчелки машут крыльями, жужжат, прогоняя медведя. Медведь уходит, а пчелки опять вылетают на поляну. Они могут угостить в конце игры медведя медом.

Лето.

№179 «Солнечные зайчики»

(по стихотворению А. Бродского «Солнечный зайчик»)

Задачи. уточнять направления: вверх, вниз, в сторону; учить выполнять разнообразные движения.

Материал: маленькое зеркальце.

Описание игры: Воспитатель держит в руке маленькое зеркальце и говорит: «Посмотрите, к нам прискакал в гости веселый солнечный зайчик. Видите, как он радуется, скачет вверх, затем вниз, потом в сторону. И заплясал! (Водит солнечного зайчика по стене веранды.) Поиграем с ним».

Воспитатель. Скачут побегайчики –

Солнечные зайчики.

Прыг! Скок!

Вверх – вниз – вбок!

Дети пытаются поймать солнечного зайчика.

Мы зовем их –

Не идут.

Были тут –

И нет их тут.

Прыг! Скок!

Вверх – вниз – вбок!

Прыг, прыг

По углам.

Были там –

И нет их там.

Где же побегайчики –

Солнечные зайчики?

Дети включаются в игру и ищут солнечного зайчика. По желанию детей игра повторяется.

№180 «Мыши водят хоровод»

Задачи. упражнять детей в выполнении движений.

Описание игры: Воспитатель рассказывает, что все дети будут мышками, а кто-то один – котом Васькой. Ребенка, согласившегося быть котом, взрослый уводит в укромный уголок площадки и спрашивает: «Как кот мяукает, знаешь?».

Далее воспитатель объясняет всем: «Мы – мышки, будем водить хоровод, бегать, играть, веселиться, но как только проснется Васька-кот, сразу разбегайтесь, чтобы кот вас, мышек, не поймал. Покажите, как мышки

бегают. Быстро-быстро и тихо-тихо, чтобы не будить кота. А как они пищат?»

«Мыши» водят хоровод: дети тихо передвигаются по площадке и подпевают взрослому.

Воспитатель поет:

Ля-ля-ля!

На печурке дремлет кот.

Ля-ля-ля!

Тише, мыши, не шумите,

Кота Ваську не будите.

Вот проснется Васька-кот –

Разобьет наш хоровод!

«Мышки» не слушаются, бегают, пищат.

Вот проснулся Васька-кот,

Разбежался хоровод!

«Кот» с мяуканьем пытается догнать «мышек». Они разбегаются.

По желанию детей игра повторяется 2–3 раза.

№181 «Мы веселые ребята»

Задачи. учить выполнять действия согласно указаниям взрослого.

Описание игры: Воспитатель. Сейчас мы будем играть. Я буду петь, а вы слушайте и выполняйте то, о чем я прошу, и приговаривайте: «Солнечным весенним днем».

Воспитатель. Мы танцуем возле клумбы

Солнечным весенним днем.

(Дети повторяют: «Солнечным весенним днем».)

Так мы кружимся на месте.

(Дети кружатся и повторяют: «Солнечным весенним днем».)

Так мы топаем ногами.

(Дети выполняют движения – топают и повторяют слова.)

Так мы хлопаем руками.

(Дети говорят: «Солнечным весенним днем» – и хлопают.)

А вот так мы моем руки.

(Дети говорят: «Солнечным весенним днем» – и «моют руки».)

Так мы руки вытираем

И бежим скорее к маме!!!

(Дети бегут к воспитателю.)

Воспитатель. Все дети прибежали к маме! Молодцы, веселые ребята!

Игра повторяется.

№182 «Ой, что за народ?..»

(по материалам музыкальной игры И. Плакиды)

Задачи. учить детей двигаться стайкой, выполнять действия; убегая, не мешать товарищам.

Материал: большая матрешка.

Описание игры: Воспитатель медленно идет лицом к детям, в руках держит матрешку, которая смотрит в противоположную сторону.

Воспитатель. Ой, что за народ

За матрешкой идет?

(Дети двигаются за воспитателем стайкой. Матрешка поворачивается.)

А-а! Вот какой народ!

Быстро-быстро убежали,

Только ножки замелькали.

(Дети убегают.)

Ой, что за народ

В барабаны громко бьет?

(Дети идут и говорят: «Бум! Бум! Бум!» Матрешка поворачивается.)

А-а! Вот какой народ!

Быстро-быстро убежали,

Только ножки замелькали,

(Дети убегают.)

Ой, что за народ

Тихо-тихо так идет!

(Дети идут крадучись. Матрешка поворачивается.)

А-а! Вот какой народ!

Быстро-быстро убежали,

Только ножки замелькали.

(Дети разбегаются.)

Можно продолжить игру, предлагать детям выполнять различные действия.

№183 «Проползи в воротики»

Задачи. Учить детей ползать под предметами, не задевая их; побуждать к самостоятельному выполнению движений; поощрять малышей за успешные действия.

Описание игры: На расстоянии 4 м от детей располагается стойка с подвешенной на уровне роста ребенка сеткой. У стойки на полу лежит большой мат. На расстоянии 2,5 м от ребенка располагается дуга - ворота.

Взрослый предлагает малышу проползти на четвереньках под дугой, доползти до мяча, поднять его и положить в сетку.

Картотека сюжетно-ролевых игр.

Игра «Детский сад»

Цель. Ознакомление детей с трудом взрослых, работающих в детском саду. Развитие способности взять на себя роль.

Игровой материал. Куклы, игрушечная посуда, предметы-заместители

Подготовка к игре. Экскурсия по детскому саду (в группы, музыкальный зал, медицинский кабинет, кухню). Экскурсия к месту получения няней готовой продукции для детей (по подгруппам). Систематические наблюдения за трудом няни. Наблюдения за работой воспитателя, медсестры, музыкального работника. Наблюдения за играми старших детей. Рассмотрение картин «Детский сад», «Ясли» (серия «Наша Таня»). Игра-занятие «Повар детского сада готовит детям обед», «Праздник в детском саду». Беседа «Кто заботится о нас в детском саду». Чтение рассказа Н. Забилы «Ясочкин садик», А. Барто «Игрушки», Н. Кашниной «Первый день в детском саду». Лепка угощений для кукол; конструирование песочного ящика, веранды, коллективная постройка «Площадка нашей группы». Слушание музыкального произведения А. Филиппенко «Детский сад».

Игровые роли. Повар, врач, няня, воспитатель, музыкальный работник.

Ход игры. Воспитатель может начать игру с экскурсии по детскому саду. Во время экскурсии он обращает внимание детей на то, что в саду много групп и много детей. Всем детям в саду живется весело и интересно, потому что о них заботятся взрослые: повар готовит пищу, занятия, врач делает детям прививки, лечит их, няня убирает в групповой комнате, подает пищу, воспитатель занимается с детьми, играет с ними.

После экскурсии воспитатель спрашивает детей, что они видели, и предлагает каждому попробовать побыть поваром, няней, воспитателем, музыкальным работником.

Педагог может сначала сам показать действия с предметами. Например, играя роль повара, воспитатель готовит необходимые предметы для приготовления супа: кастрюлю, ложку, чтобы мешать суп, морковь, картофель и т. д. При этом воспитатель использует предметы-заместители. После этого предлагает одному из детей сварить суп.

Так, педагог может разыгрывать несколько сюжетов. Постепенно происходит слияние нескольких сюжетов в единую интересную игру.

Например, две девочки играют с куклами, поднимают их с постели, одевают их, разговаривают между собой, поодаль от них другая девочка организует детскую столовую, она сажает за стол трех кукол и расставляет перед ними столовые приборы. Данную ситуацию воспитатель может использовать следующим образом: он подсказывает двум девочкам, что мамам уже пора идти на работу, а детям — в детский сад, там уже начинается завтрак. Таким образом, педагог способствует естественному объединению двух играющих группировок в одну. Игра уже продолжается на более высоком уровне. А воспитатель тем временем может уже «звонить в автопарк» и узнавать, почему в детский сад еще не направили машину — детскому саду нужны продукты и т. д.

Игра «Угощение»

Цель. Развитие умения у детей реализовывать игровой замысел. После этого педагог помогает каждому индивидуально приготовить «еду», показывает

Игровой материал. Предметы-заместители, игровая посуда, игрушечные собачки, пушистый воротник.

Подготовка к игре. Чтение и обсуждение рассказа Н. Калининой «Помощники».

Игровые роли. Повар.

Ход игры. Воспитатель может использовать разные варианты игры в зависимости от того, на что направлены игровые действия.

1-й вариант. Действия педагога направлены на детей.

Педагог спрашивает у ребят: «Кто хочет играть со мной? Приглашаю играть всех: Сашу, Павлика, Алену и Виталика. А Ирочка хочет с нами играть? Сейчас я буду печь вам булочки. Испеку булочки — буду вас кормить. Видите, у меня много теста в кастрюле». Показывает большую детскую кастрюлю, наполненную деталями строительного материала — желтыми или красными полусферами. «Булочек много получится, всем хватит. Садитесь вот сюда, на ковер, отдыхайте, а я буду готовить». Воспитатель рассаживает детей так, чтобы им были видны его действия. «Возьму большой лист (крышка коробки от настольно-печатной игры). Буду класть на него булочки. Эту булочку делаю Валюше (берет из коробки одну деталь, производит круговые движения, напоминающие скатывание шарика, и кладет ее на «лист»). Покатаю, покатаю тесто, готова булочка для Валюши. А эту булочку сделаю для Кирюши (называя имена детей, педагог удерживает их внимание на себе). Вот и все.

Никого не забыла. Всем булочки сделала. Теперь их можно печь в духовке». Помещает «лист в духовку» и тут же его вынимает. «Все булочки уже испеклись» (ставит лист на стол, нюхает булочки). «Как вкусно пахнут. Сейчас понарошку попробую одну». Воспитатель показывает, как это надо делать в игре, говорит, что эти вкусные, сладкие. Затем угощает каждого ребенка. Опрашивает детей, понравились ли им булочки. Сетует и то, что булочки получились слишком большими и сразу всю не съесть. После этого педагог предлагает тем, кто наелся, положить оставшиеся кусочки на лист, чтобы доесть потом.

Затем воспитатель говорит: «А сейчас давайте поиграем в прятки. Вы будете хитренькими ребятками. Спрячетесь кто за стул, кто за шкаф, а кто-то даже, может быть, под стол спрячется. Вы спрячетесь, а я буду вас искать. Хотите так поиграть? Сейчас я закрою глаза руками и буду считать, а вы прячьтесь. Раз – два – три – четыре – пять, я иду искать».

Воспитатель ищет ребят, при этом, радуясь, когда кто-нибудь находится. Игру можно повторить два-три раза.

Затем педагог приглашает детей снова покушать булочки, а то все наигрались и уже снова есть захотели. «Хотите кушать булочки?» — раздает детям булочки и говорит: «Вот сейчас доедите булочки — молочка дам вам попить. Кто наелся — кладите остатки вот сюда, на лист, и подходите ко мне. Я молочка вам налью». Каждому воспитатель дает чашечку и наливает воображаемое молоко. Можно предложить детям добавки — вторую чашечку молочка.

В заключение воспитатель переключает детей на самостоятельную игру: «Вы наелись и напились, а теперь идите играть с игрушками».

2-й вариант. Игровые действия детей направлены на воспитателя. Воспитатель предлагает детям: «Давайте, ребята, будем играть. Очень хочу поиграть с Ромочкой, с Виталиком...». Количество детей, участвующих в игре, может быть любым. Можно играть со всеми детьми или только с теми, кто подойдет к воспитателю. «Я как будто пришла с работы. Устала. И голова что-то болит. Не могу даже приготовить себе еду. А есть очень хочется. Кто мне, ребятки, приготовит что-нибудь покушать?». Ребята отзываются на просьбу воспитателя. «Посмотрите, сколько у меня продуктов, целый ящик. Что же вы мне приготовите? Вот в ящике лежит капуста и морковка (показывает зеленый шарик и красный конус). Можно суп вкусный сварить. Я знаю, Маша умеет суп варить. Машенька, сварись мне суп? Вот тебе овощи: капуста и морковка. Вот плита (большой кубик, перевернутая коробка). А кастрюльку сама найдешь, ладно? Саша, сварись

мне картошку? А кто еще будет варить мне картошку? А сколько здесь ягод?! Хороший компот получится! Кто сварит мне компот?». детям не более одного - двух игровых действий по приготовлению еды.

Затем воспитатель продолжает: «У кого готова еда, может меня покормить. Я уже руки вымыла и за стол села». «Что же ты, Верочка, мне приготовила? Суп? Наверное, очень вкусный. Можно я попробую? Налей мне, пожалуйста, тарелочку супа. Ой, как вкусно. Суп с морковкой, с капустой Объединение! Я еще хочу съесть одну тарелку супа. Можно? Спасибо тебе, Верочка, большое-пребольшое. Ты сварила очень вкусный суп». Неважно, если эта процедура затягивается и остальные дети ждут своей очереди кормить педагога. Наблюдение за действиями воспитателя и действиями детей, игровое общение очень интересно им. Оно, несомненно, обогатит их опыт.

После кормления воспитатель выражает благодарность всем детям: «Какие молодцы — меня накормили. Я отдохнула, наелась. Да и голова перестала болеть. Ну, вот, а теперь можно и повеселиться. Хотите потанцевать?» (дети вместе с воспитателем танцуют под музыку).

Воспитатель побуждает детей к самостоятельному принятию игровой цели: «Ой! Что-то я потанцевала и опять есть захотела. Кто меня еще покормит? А чем ты меня будешь кормить, Саша?» Вновь повторяется процедура кормления и выражения благодарности.

Затем воспитатель завершает игру: «Я уже так наелась, что не могу съесть всю кашу, которую ты сварил, Алеша. Еще половина кастрюли осталась. Покорми кашей зайку. Он уже прибежал ко мне, узнавал, кто варил кашу». Педагог может предложить детям заняться другим видом деятельности, дает им, например, карандаши и бумагу и т. п.

3-й вариант. Игровые действия детей направлены на игрушки.

Воспитатель включает детей в игру: «Ребятки, идите скорее все сюда. Посмотрите, кто к нам прибежал». Показывает собачек и предлагает познакомиться с ними, погладить. «Слышите, как они скулят. Давайте спросим у собачек, может быть, они хотят есть». Оказывается, что они действительно голодны.

После этого педагог «успокаивает» собачек. Рассказывает им, какие вкусные супы, каши и прочее могут варить наши дети. «Не волнуйтесь, собачки. Видите, как много детей у нас в группе, и все они умеют очень хорошо готовить. Кто суп, кто кашу, кто картошку и даже компот... и яичницу умеют делать. Не переживайте, сейчас мы вас накормим. Ребята, вы хотите приготовить собачкам еду?».

Затем педагог побуждает каждого ребенка к принятию игровой цели: «Вот эта собачка выбрала тебя, Кирюша. Что ты ей приготовишь?». Если ребенок не справляется с поставленной перед ним задачей, воспитатель предлагает ему какой-нибудь свой вариант: «Я догадалась, что больше всего твоя собачка любит суп с косточкой». Собачка в знак согласия лает.

Так, по очереди, каждому ребенку педагог дает по собачке и способствует принятию индивидуальной игровой цели.

Когда все собачки нашли своих хозяев, воспитатель предлагает детям взять необходимые «продукты» из ящиков с предметами-заместителями. Во время того, как ребята готовят еду, педагог спрашивает у детей: «Как себя ведет щенок. Он слушается тебя, Нина, не мешает готовить? А что ты ему варишь? Он любит, чтобы каша была сладкая. Ты положишь в кашу сахар?». «Шарик, ты рад, что тебе Витя варит мясо? Вот здесь сиди и не лезь в кастрюлю, а то еще обожжешься — плита горячая». «Ты знаешь, Витя, твоя собачка такая чистюля. Она, когда покушает, бежит мыть мордочку и лапки. Ты поможешь ей потом умыться?».

Завершая процедуру кормления, педагог говорит: «Ребятки, послушайте, что вам хотят сказать собачки. Они говорят вам спасибо за то, что вы вкусно их накормили». «Собачки говорят, что теперь они захотели спать, что спать они любят на ковриках в тихом уголочке за шкафом или под стулом. Вот вам коврики». Дети укладывают собачек.

После этого воспитатель может познакомить детей с новой игровой целью — игрой в цирк. Шепотом подзывает детей к себе и говорит, чтобы они шли потихоньку, а то вдруг собачки проснутся. Сообщает, что в группу прибежала «мама» собачек. Она хочет показать детям собачий цирк. Спрашивает детей, видели ли они по телевизору, как выступают собаки в цирке. Рассказывает, как хорошо умеет выступать «мама» собачек. Воспитатель предлагает детям сесть на ковер и посмотреть собачий цирк. Педагог показывает два-три игровых действия с цирковой собачкой. Собака может прыгать через палочку, залезать на башню из кубиков, кувыряться, считать ребят и т. п. Дети хлопают собачке. Для того, чтобы собачка стала цирковой, наденьте ей на шею красивый «пушистый» воротник.

После выступления «мама» собачек просит разбудить ее щенят и принести их. Воспитатель складывает щенят в коробку. Уносит ее. Собака «прощается» с детьми и «уходит». Воспитатель приглашает ее почаще приходить к детям.

Игра "Семья"

Цель. Побуждение детей творчески воспроизводить в игре быт семьи.

Игровой материал. Куклы, мебель, посуда, ванночка для купания, строительный материал, игрушки-животные.

Подготовка к игре. Наблюдения за работой няни, воспитательницы в группах детей второго года жизни; наблюдение за тем, как мамы гуляют с детьми. Чтение художественной литературы и рассматривание иллюстраций: Е. Благинина «Аленушка», З. Александрова «Мой мишка». Постройка мебели.

Игровые роли. Мама, папа.

Ход игры. Игра начинается с того, что педагог вносит в группу большую красивую куклу. Обращаясь к детям, он говорит: «Дети, куклу зовут Оксана. Она будет жить у нас в группе. Давайте вместе построим ей комнату, где она будет спать и играть». Дети вместе с воспитателем строят для куклы комнату.

После этого воспитатель напоминает им, как можно играть с куклой: носить ее на руках, катать в коляске, на машине, кормить, переодевать. При этом подчеркивает, что с куклой следует обращаться бережно, ласково разговаривать с ней, проявлять заботу о ней, как это делают настоящие мамы.

Затем дети играют с куклой самостоятельно.

Когда дети достаточное количество времени поиграли сами, воспитатель организовывает совместную игру. При организации игры он должен учитывать взаимоотношения мальчиков и девочек. Так, пока девочки кормят кукол, моют посуду, мальчики вместе с педагогом строят из стульев машину и приглашают девочек поехать покататься вместе с куклами.

После этого воспитатель может внести еще одну Куклу — подружку Оксаны, куклу Катю. Педагог знакомит детей с новой куклой, рассказывает, как нужно с ней играть, где обе куклы будут жить.

Игры с двумя куклами уже сами по себе обязывают к совместной деятельности сразу нескольких детей. В это время близость воспитателя, а часто и включение его в игру необходимы. Уже в последующем, когда дети уже несколько раз поиграют в эту игру, воспитателю бывает достаточно только напомнить о возможных ролях, чтобы началась игра: «Дети, кто хочет быть мамой Оксаны? А мамой Кати? А кто хочет быть воспитателем?». Каждый из детей начинает выполнять свои обязанности.

Игра «Куклы»

Цель. Закрепление знаний о разных видах посуды, формирование умения использовать посуду по назначению. Воспитание культуры поведения во время еды. Закрепление знаний о названиях одежды.

Закрепление у детей навыка правильно в определенной последовательности раздеваться и складывать свою одежду.

Игровой материал. Куклы, игрушечная посуда, картинки с изображением элементов картины «Игра с куклой».

Подготовка к игре. Рассматривание иллюстрации «Игра с куклой».

Игровые роли. Мама, повар, няня.

Ход игры. Подготовка к игре начинается с рассматривания картины «Игра с куклой». Дети сидят за двумя-тремя сдвинутыми в линию столами, лицом к воспитателю. Рассматривают картину, называют то, что видят («Купают куклу», «Девочка купает», «Смывает с куколки мыло», «Мальчик держит полотенце, чтобы вытереть куклу»).

После этого воспитатель обращается к детям: «Перед вами картинки (лежат изображением вниз), переверните их. Посмотрите на свои картинки и скажите, у кого ванночка, у кого мыло? у кого колготки?...» Ребенок, нашедший нужную картинку, кладет ее около большой картины.

Вот и помогли мы девочке в белом фартуке. Все приготовили для того, чтобы выкупать куклу».

Педагог предлагает вниманию детей рассказ по этой картине: «Решили дети выкупать куклу. Принесли табуретку, поставили на нее ванночку, налили в ванночку теплой воды. Рядом, на красную скамеечку, положили зеленую губку и мыло. Раздели куклу. Одежду ее аккуратно разложили на большом стуле, а малюсенькие синие ботиночки поставили под стул. «Сейчас, сейчас, потерпи еще немножко, — уговаривает куклу девочка в белом фартуке. — Смою с тебя мыло, а потом сухо-насухо вытру. Видишь, Илюша рядом стоит, большое белое полотенце в руках держит...».

Воспитатель может использовать различные варианты игр с куклами.

1-й вариант. Кукла Катя обедает.

На столе стоит чайная, столовая и кухонная посуда. Кукла Катя сидит за столом. Воспитатель говорит: «Дети, Катю надо покормить обедом. Здесь стоит разная посуда. На стол перед Катей будем ставить лишь то, что нужно для обеда». Поочередно дети находят нужные предметы. Воспитатель спрашивает, что это и для чего. По просьбе воспитателя дети находят все предметы: тарелки, вилку, ложку, хлебницу, правильно их называют и красиво расставляют на столе, не забыв постелить скатерть и поставить салфетницу. Желают Кате приятного аппетита, после обеда убирают посуду.

2-й вариант. Подбери посуду для кукол.

Воспитатель ставит на стол три куклы: повар стоит у плиты, кукла-няня в халате готовит к обеду посуду, за столом сидит кукла-девочка.

Воспитатель с детьми рассматривает кукол, беседует о том, что они делают, какая им нужна посуда. На столе возле воспитателя стоит разная посуда. Показывая предмет, воспитатель говорит, как он называется. Потом спрашивает об этом предмете у детей. Для поддержания интереса можно спрашивать так: «А эта посуда, наверное, никому не нужна?». Половник, чайник, ложка нужны и повару, и няне.

После этого педагог спрашивает каждого из детей, кем бы он хотел сейчас быть: поваром, няней или девочкой, собирающейся обедать. Предлагает детям самим поиграть.

3-й вариант. «Кукла хочет спать».

Педагог приносит куклу и говорит, что кукла очень устала и хочет спать, просит детей помочь ей раздеться.

Дети поочередно по указанию воспитателя снимают с куклы одежду и, аккуратно сложив ее, кладут на кукольный стул. Так, один ребенок снимает фартук, другой — платье и т. д. Воспитатель руководит их действиями, помогая правильно сложить ту или иную часть туалета куклы, показывая, как надо правильно это сделать. Когда кукла совсем разделась (осталась лишь в рубашке), ей надевают тапочки и ведут ее к кровати. Уложив куклу в постель, воспитатель поворачивает ее набок, кладет ее руки под щеку, заботливо укрывает, нежно гладит по голове и говорит: «Спи!» Показав детям, что кукла заснула, воспитатель просит их вести себя тихо и, приложив палец к губам, на цыпочках, вместе с детьми покидает групповую, где спит кукла.

4-й вариант. Куклы проснулись.

На кроватках спят 2 куклы: большая и маленькая. На полочках шкафа лежит одежда. Дети сидят на стульчиках полукругом. Воспитатель: «Дети, посмотрите, кто спит на этой кроватке. Узнали ее? Да, это кукла Катя. А кто спит на этой? Это кукла Таня». Воспитатель обращается к одной кукле: «Катя, ты уже проснулась? Будешь вставать? Ребята, она говорит, что хочет встать, но сначала надо найти ее одежду. Что нужно, чтобы одеть Катю?». «Посмотрите внимательно на полочку. Вы видите одежду? Принесите платье. Примеряем платье, если маленькое, складываем у кроватки Тани. Платье сразу наденем или сначала надо надеть другие вещи? Ищем для кукол нижнее белье по размеру, другие вещи». Дети по очереди надевают одежду на куклу Катю, затем одевают Таню. По окончании этой игры одетая с помощью детей кукла здоровается с каждым из детей, благодарит каждого из них за помощь. При последующем проведении этой игры воспитатель

побуждает детей играть самостоятельно. Педагог должен обращаться с куклами, как с живыми существами.

Игра «Шоферы»

Цель. Познакомить детей с профессией шофера. Научить детей устанавливать взаимоотношения в игре.

Игровой материал. Разнообразные машины, строительный материал, рули, светофор, фуражка регулировщика.

Подготовка к игре. Наблюдения за машинами на улице, целевые прогулки к автопарку, бензоколонке, автогаражу. Рассматривание картины «Автобус». Разучивание стихотворения А. Барто «Грузовик». Игра-занятие «Шоферы уходят в рейс». Наблюдение за играми старших детей и совместные игры с ними. Разучивание подвижной игры «Воробышки и автомобиль». Чтение и рассматривание иллюстраций: «Наша улица», рассматривание фотографий из серии «Маленькие шоферы». Постройка гаража из строительного материала.

Игровые роли. Шофер, механик, бензозаправщик.

Ход игры. Воспитатель может начать игру с прогулки по улице и наблюдений за машинами. В ходе наблюдений внимание детей педагог обращает на разнообразие машин, на то, что перевозят машины.

После прогулки в беседе с детьми воспитатель задает им следующие вопросы: «Какие машины вы видели на улице? Что везли машины? Как называется человек, который управляет машиной? Кто регулирует движение на улицах? Как пешеходы переходят улицу?».

Затем воспитатель предлагает детям поиграть в шоферов, взяв на себя роль регулировщика. Дети рисуют на земле дорогу с перекрестками и проезжей частью. Мальчики — «шоферы» «едут по мостовой», придерживаясь правой стороны улицы. Девочки — «мамы» с колясками гуляют по тротуару. Переходить дорогу разрешается только на перекрестках и только на зеленый свет светофора.

В последующей работе педагог знакомит детей с тем, что машины заправляются бензином. Дальнейшее уточнение и систематизация знаний позволяет детям в играх с машинами выделять три-четыре роли: шофер, механик, бензозаправщик.

При последующем проведении игры воспитатель может предложить детям послушать рассказ куклы-шофера: «В автопарке (гараже) работает много шоферов. Все они дружны между собой. Есть у них одно очень хорошее правило — никогда не оставлять товарища в беде, помогать всем и во

всем: знакомым или незнакомым — любому шоферу. Вот едет, например, шофер и видит, что впереди на дороге стоит машина. Он обязательно остановится и спросит, что случилось, и непременно поможет: отольет из своей машины немножко бензина, поможет заменить колесо или просто возьмет на прицеп и довезет до гаража. Вот как дружно живут наши шоферы».

Затем воспитатель предлагает детям поиграть самостоятельно в игру «Как будто шоферы уходят в рейс».

В следующий раз игру можно начать с прочтения рассказа «Как машина зверят катала».

«Стоит на дороге машина. Сама синяя, кузов желтый, колеса красные. Красивая машина! Увидели ее лесные звери, остановились, смотрят. Аи, да машина! Хороша машина!

Любопытная белочка подбежала поближе. Заглянула в кузов. Нет никого! Прыгнула белочка в кузов, а машина-то и поехала: вперед-назад, вперед-назад.

Подъехала машина к зайчику, загудела: бип-бип-бип!

Прыгнул в машину зайчик. И опять машина поехала: вперед-назад, вперед-назад.

Подъехала машина к медвежонку, загудела: бип-бип-бип!

Влез медвежонок в кузов. Поехала машина: вперед-назад, вперед-назад. Белочка, зайчик и медвежонок рады!

Влез в кузов ежик. Поехала машина: вперед-назад, вперед-назад. Ура!

Накатались малыши, устали.

Первой из машины выпрыгнула белочка, за ней..? — зайчик. Потом вылез..? — медвежонок. А ежик — он ведь прыгать не умеет — никак не может слезть. Расстроился! Медвежонок, вот умница-то, вернулся и протянул ежику лапу. Воспитанные люди и звери всегда помогают друг другу.

Только ежонок вылез из машины, она и уехала. «До свидания, синяя машина! Спасибо тебе!» — закричали ей вслед зверята».

После прочтения рассказа воспитатель может предложить детям самостоятельно

Приложение 7 .

Проект: «Будь здоров!»

Тип проекта:

-По доминирующей в проекте деятельности: познавательно — речевой, информационный, практико-ориентированный с элементами деятельности направленной на укрепление здоровья.

-По количеству участников проекта: коллективный.

-По характеру контактов: среди детей одной группы.

-По времени проведения: краткосрочный (1-2неделя декабря) .

Структура проекта:

Состояние здоровья детей является одной из наиболее важных и глобальных **проблем** нашего общества, в том числе и нашего ДООУ. К сожалению, на практике наблюдается, что дети испытывают «двигательный дефицит», имеют излишний вес, нарушения осанки. Анализ анкетирования показывает, что во многих семьях потребность дошкольников в движении удовлетворяется далеко не полностью, предпочтение отдается просмотру телепередач, компьютерным и малоподвижным играм. Большая загруженность родителей ведет к сокращению прогулок на свежем воздухе, тем самым естественная потребность ребенка в движении в семье пусть неосознанно, но подавляется. Основными причинами таких результатов является то, что родители недооценивают роль двигательной активности, обеспечивающей здоровую жизнедеятельность ребенка, недостаточно осознанно подходят к процессу физического воспитания детей, занижая свою роль в этом процессе и перекладывая основную нагрузку на образовательное учреждение. И как следствие не понимают важности всех критериев, способствующих формированию здорового образа жизни у детей. В силу особой **актуальности** проблемы в процессе педагогической деятельности стал вопрос творческого поиска подходов к укреплению здоровья детей и осуществления эффективных форм взаимодействия ДООУ с семьей по формированию потребности воспитанников в здоровом образе жизни.

2.Организационно-подготовительный этап:

Цель проекта: формировать начальные представления о здоровом образе жизни, расширять знания о сохранении здоровья, повысить стремление родителей использовать двигательную деятельность с детьми для формирования основ здорового образа жизни.

Задачи проекта:

1. Укреплять и сохранять здоровье детей введением физкультурно-оздоровительных, закаливающих мероприятий.
2. Воспитывать привычку к здоровому образу жизни.

3. Дать представление родителям о значимости совместной двигательной деятельности с детьми.

4. Расширить знания родителей о физических умениях и навыках детей.

5. Способствовать созданию активной позиции родителей в совместной двигательной деятельности с детьми.

6. Установить сотрудничество с семьями воспитанников по проблеме укрепления здоровья детей.

Деятельность воспитателя:

Создание необходимых условий для реализации проекта:

- постановка целей и задач;
- создание условий для реализации проекта;
- подбор познавательной, художественной литературы;
- подготовка бесед;
- подготовка атрибутов для игр, занятий.

Деятельность детей:

Вхождение в проблему.

Вживание в игровую ситуацию.

Принятие задачи.

Что мы хотим узнать:

- Почему мы боеем всё время?
- Как можно защититься от болезней?
- Какую пользу приносят полезные продукты организму человека?
- Для чего нужно поддерживать полезные микробы?
- Какая пища бывает самая полезная?
- Что нужно, чтобы чувствовать себя здоровым?

2.Познавательно-практический этап:

Деятельность воспитателя:

- рассматривание фотоальбомов, иллюстраций, сюжетных картинок с изображением полезных и вредных продуктов, видов спорта;
- чтение художественных произведений: сказок, рассказов, стихов, поговорок, загадок о спорте, полезных и вредных привычках, о продуктах питания;
- беседы на темы проекта;
- прослушивание и исполнение песен по теме проекта;
- просматривание мультфильмов по теме;
- подбор информации и оформление материалов по теме проекта;
- лепка, рисование;
- дидактические игры;

- подвижные игры;
- сюжетно-ролевые игры.

Деятельность детей:

- посмотрим в книгах;
- посмотрим мультфильмы;
- ходим с родителями в аптеку, поликлинику, магазин;.

Планирование деятельности:

Речевое развитие:

Разучивание стихов: «Где живут витамины?» С. Лосева

Чтение сказки Г. Немкиной, М. Савки «История феи Витаминки» ЮНИСЕФ, 2009. Разучивание стихов: «Лёгкая атлетика» В. Пахомов

Д/И: «Чудесный мешочек», «Поварята», «Где растёт каша», «Рассуждалки» (дети о здоровье, о правильном питании)

Познавательное развитие: Рассматривание фотоальбомов, фотографий, открыток о правилах поведения на улице, о одежде,

Социально-коммуникативное развитие: Д/И: «Малыши- крепыши», «Кто быстрее соберёт урожай»,

Сюжетно-ролевая игра: «Семья покупает полезные продукты», Д/И: «Полезно — вредно», «Спортивная угадай-ка».

Художественно-эстетическое развитие: НОД. Лепка «Полезные и не-полезные продукты», НОД. Рисование «Мой додыр»,. Выставка рисунков: «Спорт, спорт, спорт», Прослушивание аудиозаписей: песни о спорте, о здоровье.

Физическое развитие: Утренняя гимнастика, дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика, гимнастика пробуждения,

Спортивные игры. П/И: «Делай как я», «Сила мяча».

Консультация для родителей «Как вырастить здорового малыша»

Консультация для родителей: «Хорошо быть здоровыми»

3. Заключительный этап:

Ожидаемый результат:

- организация содержательной здоровьесберегающей развивающей среды в группе;
 - снижение заболеваемости и повышение уровня здоровья детей;
 - сформированность гигиенической культуры у детей -активная помощь и заинтересованность родителей в организации работы по оздоровлению детей.
- Итоговое занятие: Спортивное развлечение

Проект «Водичка, водичка...»

Группа младшего возраста

Тип проекта: познавательно-игровой

По характеру содержания: ребенок и природа

Участники: дети 1,5-3 лет, воспитатели, родители

По продолжительности: краткосрочный (2 недели)

Цель проекта: обеспечение безопасности жизнедеятельности детей, укрепление здоровья, формирование предпосылки здорового образа жизни, закрепление у детей культурно-гигиенических навыков.

Задачи:

1. Через различные виды деятельности дать малышам элементарные представления о свойствах воды; о значении воды для поддержания чистоты.
2. Способствовать развитию познавательных и творческих способностей детей раннего возраста.
3. Дать родителям возможность участвовать в образовательном процессе детей в детском саду.
4. Способствовать установлению дружеских контактов воспитателей и родителей.

Мероприятия по реализации проекта:

Художественно- творческая деятельность:

Чтение потешек «Водичка, водичка.», «Да веселых гуся»;

чтение отрывка стихотворения «Что такое хорошо и что такое плохо»;

просмотр мультфильма «Приключения Капитошки», «Маша и медведь-про умывание»;

слушание муз. произведения Д. Кабалевского «Грустный дождик»,

слушание игры -попевки «Дождик, дождик пуще»,

рассказывание по сюжетным картинкам «Как огород поливают», «Как пьют воду птицы из лужицы»;

продуктивная деятельность (экспериментирование с водой, наблюдение за водой, развлечение с элементами ИЗО)

Игровая деятельность:

игровые ситуации на тему «Водичка, водичка»;

игра-сказка «Путешествие Капитошки»;

игры, забавы с водой;

подвижная игра «Солнышко и дождик»;

игра на развитие речевого дыхания «Мыльные пузыри»;

Трудовая деятельность:

игра «Луковая грядка»;

трудовые поручения «Как мы цветочки поливаем», «Как мы за цветочками ухаживаем»;

наблюдение за трудом младшего воспитателя;

Взаимодействие с родителями;

помощь в изготовлении пособий для проведения экспериментов с водой,

наблюдения «Аквариум - дом для рыбки»;

помощь в подготовке развлечения с элементами ИЗО;

Прогнозируемые результаты:

- Формирование элементарных представлений о свойствах воды, культурно-гигиенических навыков - значение воды для поддержания чистоты.
- Эмоциональное проявление детей во всех видах деятельности.
- Формирование навыков совместной деятельности

Реализация проекта по этапам:

1 этап Подготовительный «Водичка - умой, кукле Кате личико»

Моделирование проблемной ситуации: «В гости к малышам пришли две куклы – одна чистая, красивая. У другой - испачканы лицо, руки и платье. На вопрос, почему она такая чумазая. Кукла «отвечает», что она рисовала красками и испачкалась. Как же снова стать кукле чистой и опрятной?

Задачи на данном этапе:

Выяснить, понимают ли малыши значение воды для поддержания чистоты.

Формы проведения:

а) игра «Купание куклы Кати» (Понедельник-первая половина дня);

б) чтение стихотворения «Что такое хорошо и что такое плохо», рассмотреть иллюстрации;

2 этап Основной «Игры, забавы, опыты с водой».

Задачи на данном этапе:

а)познакомить малышей со свойствами воды, с её различными состояниями.

Показать необходимость воды для человека, растений;

б) закреплять умение манипулировать различными предметами в воде;

в)формировать у малышей навыки экспериментирования, поощрять проявление любопытства.

г)способствовать формированию связной речи. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки.

Формы проведения.

(Понедельник-вторая половина дня)

а) Игра – сказка «Про маленькую капельку».

б) Трудовые поручения «Как мы с воспитателем цветочки поливали!»

в) Игра «Луковая грядка».

(Вторник-первая половина дня).

а) Наблюдения за трудом помощника воспитателя: «Как наша няня водой посуду моет».

б) Трудовые поручения «Влажными тряпочками протереть листочки комнатных растений».

в) Игры – опыты с водой: показать, что вода бывает тёплая, холодная, прозрачная или можно окрасить в любой цвет. Тяжёлые предметы в воде не тонут, а лёгкие плавают и т. д.

(Вторник-вторая половина дня)

а) Вспомнить или разучить потешки «Два весёлых гуся», «Водичка, водичка...», и рассмотреть к ним иллюстрации.

б) Просмотр мультфильма «Маша и медведь – про умывание».

в) Рисование пальчиками «Дождик».

(Среда-первая половина дня)

а) Д. И. «Мыльные пузыри» на развитие речевого дыхания.

б) Прослушивание муз. произведения Д. Кабалевского «Грустный дождик»

в) П. И. «Солнышко и дождик»,

Среда-вторая половина дня)

а) Наблюдение «Аквариум – дом для рыбки».

б) Опыт с водой: раскрасить в разные цвета, разлить в формочки и оставить в холодильнике. Утром следующего дня рассмотреть цветные льдинки и их превращение снова в цветную воду.

(Четверг-первая половина дня)

а) Игровое экспериментирование: впитывание воды «Разноцветные губки» (Погружение в воду нескольких губок разного цвета. Как в них набирается вода, как стекает? Определить на ощупь – сухая или мокрая губка).

б) Рассказывание по картинам «Как огород поливают», «Как воду пьют из лужицы птицы».

в) слушание попевки «Дождик, дождик пуще»

(Четверг-вторая половина дня)

а) Игры с водой «Погружение предметов и их вылавливание».

-ситом (вода стекла, предметы в сите) ;

-ковшиком (предмет продолжает плавать, но в ковшике) ;

-ладошками;

-двумя пальчиками;

-ложкой.

б) Просмотр мультфильма «Приключения Капитошки»

3 этап Заключительный «Праздник Воды»

Цель на данном этапе: Формирование у детей установки на здоровый образ жизни. Усиление эмоционального развития, повышение положительного самочувствия.

Формы проведения Развлечение «В стране мыльных пузырей»(пятни

Тип проекта: познавательно-игровой

По характеру содержания: ребенок и природа

Участники: дети 1,5-3 лет (группа раннего возраста, воспитатели, родители)

По продолжительности: краткосрочный (5 дней)

Цель проекта: Обеспечение безопасности жизнедеятельности детей, укрепление здоровья, формирование предпосылки здорового образа жизни, закрепление у детей культурно-гигиенических навыков.

Задачи:

1. Через различные виды деятельности дать малышам элементарные представления о свойствах воды; о значении воды для поддержания чистоты.
2. Способствовать развитию познавательных и творческих способностей детей раннего возраста.
3. Дать родителям возможность участвовать в образовательном процессе детей в детском саду.

4. Способствовать установлению дружеских контактов воспитателей и родителей.

Мероприятия по реализации проекта:

Художественно- творческая деятельность:

Чтение потешек «Водичка, водичка.», «Да веселых гуся»,

чтение отрывка стихотворения «Что такое хорошо и что такое плохо»,

просмотр мультфильма «Приключения Капитошки», «Маша и медведь-про умывание»;

слушание муз. произведения Д. Кабалевского «Грустный дождик», слушание и игра на металлофоне попевки «Дождик, дождик пуще»

рассказывание по сюжетным картинкам «Как огород поливают», «Как пьют воду птицы из лужицы»;

продуктивная деятельность (экспериментирование с водой, наблюдение за водой, развлечение с элементами ИЗО);

Игровая деятельность:

игровые ситуации на тему «Водичка, водичка»

игра-сказка «Путешествие Капитошки»

игры, забавы с водой

подвижная игра «Солнышко и дождик»

игра на развитие речевого дыхания «Мыльные пузыри»

Трудовая деятельность

игра «Луковая грядка»

трудовые поручения «Как мы цветочки поливаем», «Как мы за цветочками ухаживаем»

наблюдение за трудом младшего воспитателя

Взаимодействие с родителями:

помощь в изготовлении пособий для проведения экспериментов с водой,

наблюдения «Аквариум - дом для рыбки»

помощь в подготовке развлечения с элементами ИЗО

Прогнозируемые результаты:

- Формирование элементарных представлений о свойствах воды, культурно-гигиенических навыков - значение воды для поддержания чистоты.
- Эмоциональное проявление детей во всех видах деятельности.
- Формирование навыков совместной деятельности

Реализация проекта по этапам

1 этап Подготовительный «Водичка - умой, кукле Кате личико»

Моделирование проблемной ситуации: «В гости к малышам пришли две куклы – одна чистая, красивая. У другой - испачканы лицо, руки и платье. На вопрос, почему она такая чумазая. Кукла «отвечает», что она рисовала красками и испачкалась. Как же снова стать кукле чистой и опрятной?

Задачи на данном этапе:

Выяснить, понимают ли малыши значение воды для поддержания чистоты.

Формы проведения.

а) Игра «Купание куклы Кати» (Понедельник-первая половина дня)

б) чтение стихотворения «Что такое хорошо и что такое плохо», рассмотреть иллюстрации

2 этап Основной «Игры, забавы, опыты с водой»

Задачи на данном этапе:

Познакомить малышей со свойствами воды, с её различными состояниями.

Показать необходимость воды для человека, растений. Закреплять умение манипулировать различными предметами в воде. Формировать у малышей навыки экспериментирования, поощрять проявление любопытства.

Способствовать формированию связной речи. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки.

Формы проведения.

(Понедельник-вторая половина дня)

- а) Игра – сказка «Про маленькую капельку».
- б) Трудовые поручения «Как мы с воспитателем цветочки поливали!»
- в) Игра «Луковая грядка»
(Вторник-первая половина дня)
- а) Наблюдения за трудом мл. воспитателя «Как наша няня водой посуду моет»
- б) Трудовые поручения «Влажными тряпочками протереть листочки комнатных растений»
- в) Игры – опыты с водой: показать, что вода бывает тёплая, холодная, прозрачная или можно окрасить в любой цвет. Тяжёлые предметы в воде не тонут, а лёгкие плавают и т. д.
(Вторник-вторая половина дня)
- а) Вспомнить или разучить потешки «Два весёлых гуся». «Водичка, водичка...», и рассмотреть к ним иллюстрации.
- б) Просмотр мультфильма «Маша и медведь – про умывание»
- в) Рисование пальчиками «Дождик»
(Среда-первая половина дня)
- а) Д. И. «Мыльные пузыри» на развитие речевого дыхания
- б) Прослушивание муз. произведения Д. Кабалевского «Грустный дождик»
- в) П. И. «Солнышко и дождик»,
(Среда-вторая половина дня)
- а) Наблюдение «Аквариум – дом для рыбки»
- б) Опыт с водой: раскрасить в разные цвета, разлить в формочки и оставить в холодильнике. Утром следующего дня рассмотреть цветные льдинки и их превращение снова в цветную воду.
(Четверг-первая половина дня)
- а) Игровое экспериментирование: впитывание воды «Разноцветные губки»
(Погружение в воду нескольких губок разного цвета. Как в них набирается вода, как стекает? Определить на ощупь – сухая или мокрая губка)
- б) Рассказывание по картинам «Как огород поливают», «Как воду пьют из лужицы птицы»
- в) слушание и игра на металлофоне попевки «Дождик, дождик пуще»
(Четверг-вторая половина дня)
- а) Игры с водой «Погружение предметов и их вылавливание»
-ситом (вода стекла, предметы в сите) ;
-ковшиком (предмет продолжает плавать, но в ковшике) ;
-ладошками;
-двумя пальчиками;

-ложкой.

б) Просмотр мультфильма «Приключения Капитошки»

3 этап Заключительный «Праздник Воды»

Цель на данном этапе: Формирование у детей установки на здоровый образ жизни. Усиление эмоционального развития, повышение положительного самочувствия.

Формы проведения. (Пятница)

Развлечение «В стране мыльных пузырей». Приложение 8. Проект «Вода-водичка».

Приложение 9

Консультации для родителей

«Адаптация детей, поступающих в детский сад»

При поступлении в дошкольное учреждение у малышей происходит ломка стереотипов: из знакомой семейной обстановки ребенок попадает в непривычную среду детского сада. Четкий режим дня, новые требования, другой стиль общения, постоянный контакт со сверстниками становятся для него источниками стрессовых ситуаций. Характер адаптации зависит от нескольких факторов: возраста, состояния здоровья и уровня развития ребенка. Многолетние исследования показали: положительное влияние на течение процесса адаптации оказывает его правильная организация и ранняя социализация ребенка.

Для того, чтобы процесс адаптации ребенком к новым условиям проходил в щадящем режиме, данная работа нами разделена на несколько этапов: создание эмоционально благоприятной атмосферы в группе, работа с родителями, организация игровой деятельности с детьми.

У многих родителей сложилось упрощенное представление об эмоциональных реакциях детей, впервые пришедших в детский сад. Они считают, что плач и капризы- результат избалованности. Многие вообще не видят здесь проблемы:» Скучно ребенку в детском саду?»» Плачет?» Ни чего страшного, поплачет и перестанет» В таких случаях процесс привыкания затягивается, у ребенка формируется защитно –оборонительная реакция и как следствие, негативное отношение к детскому саду.

Чтобы сформировать у ребенка положительную установку, желание идти в детский сад, мы стараемся создать атмосферу тепла, уюта и

благожелательности в группе, т. к. ребенок, чувствуя с первых дней тепло и уют, избавляется от волнения и страха.

Практически любой малыш в первое время испытывает дискомфорт от размера групповой комнаты и спальни- они слишком большие, не такие как дома. Чтобы ребенку было приятно приходить в детский сад, мы «одомашнили» группу: сделали капитальный ремонт в групповой, приемной комнатах. Зрительно уменьшают помещение красивые занавески на окнах, разноцветные яркие цвета на стенах. Мебель разместили таким образом, чтобы она образовала маленькую комнату, где дети чувствуют себя комфортно. В группе есть место (на ковре, где ребенок может побыть один, поиграть или отдохнуть).

Рядом мы разместили уголок с развивающими играми. Есть уголок изодейтельности где ребенок может выплеснуть свои чувства на бумагу.

Как показывает наблюдение, по мере привыкания к новым условиям у детей сначала нормализуется аппетит, труднее нормализуется сон. Проблема со сном вызваны не только внутренним напряжением, но окружающая обстановка, отличной от домашней. В период адаптации мы временно сохраняем привычные для ребенка приемы воспитания, даже если они противоречат установленным в детском саду правилам. Перед сном мы можем покачать малыша, если он к этому привык, даем игрушку, можем посидеть рядом, рассказать сказку.

Мы помним о том, что ни в коем случае нельзя насильно кормить и укладывать спать, чтобы не вызвать и не закрепить на долгое время отрицательное отношение к новой обстановке.

Ласковое обращение с ребенком, периодическое пребывание малыша на руках, дает ему чувство защищенности и помогает быстрее адаптироваться.

Необходимое успешное условие адаптации- согласованность действий родителей и воспитателей, сближение подходов к индивидуальным особенностям ребенка в семье и детском саду. Еще до поступления малыша в детский сад мы знакомимся с родителями, в индивидуальны беседах, выясняются условия жизни ребенка в семье, состояние его здоровья, привычки, особенности характера, режим и т. д.

Родители, отдавая ребенка в детский сад, испытывают тревогу за его судьбу, поэтому ребенок тоже тревожится, улавливая состояние и настроение своих

близких. Наша задача- успокоить прежде всего взрослых: рассказать о том, что ребенок будет делать в течение дня. Во что будет играть. В течение периода адаптации мы проводим просветительскую работу с родителями, при помощи различных форм работы мы знакомим родителей с процессом адаптации детей. Проводим беседы, консультации, анкетирование.

Правильная организация игровой деятельности в период адаптации, направлена на формирование эмоциональных контактов «ребенок-взрослый» и «ребенок-ребенок» и обязательно включающий игры и упражнения.

Основная задача игр в этот период-формирование эмоционального контакта, доверия детей к воспитателю. Ребенок должен увидеть в воспитателе доброго, всегда готового прийти на помощь человека (как мама) и интересного партнера в игре.

Чтобы период привыкания проходил быстрее и спокойнее, а также учитывая то, что прием детей в детский сад осуществляется в летний период, мы используем игры с песком. Первые контакты детей друг с другом происходят именно в песочнице, а также она является прекрасным посредником для установления контакта с ребенком. Игры с песком успокаивают, расслабляют и развивают детей. Для профилактики психоэмоционального напряжения детей, для установления контакта с ребенком, для создания теплой, эмоциональной атмосферы нами составлен перспективный план, который включает в себя: игры-занятия, игры-драматизации, подвижные игры и утренние эмоционально –стимулирующие гимнастики.

Поступление ребенка в детский сад- драматическое событие в жизни детей, определенное испытание для его психики, а иногда и для здоровья, поэтому наша задача заключается в том, чтобы период адаптации прошел как можно спокойнее и легче для каждого ребенка.

Адаптация - процесс приспособления к изменившимся условиям.

Перед тем, как придти в детский сад рассказывайте ребенку о детском садике, о ребятах, которые в дальнейшем станут ему хорошими друзьями, о воспитателях, которые будут рассказывать очень много интересного.

Когда вы впервые идете в детский сад возьмите для ребенка из дома его любимую игрушку, которая будет для него частичкой тепла и дома.

Придя в садик не прощайтесь с ребенком слишком долго, из-за этого малыш переживает ещё больше. По возможности малыша пусть отводит, тот

родственник, с которым ему легче будет расстаться. Обязательно скажите, что вы придете и когда (после прогулки, после обеда, после сна). Не задерживайтесь, выполняйте обещание!

Не отзывайтесь плохо о воспитателях и детском садике, при ребенке!

НЕ ПУГАЙТЕ МАЛЫША ДЕТСКИМ САДОМ!

Следуя всем напутствиям и наставлениям период адаптации очень скоро закончится и вы с гордостью будете отмечать, как изменился ваш малыш и каким самостоятельным он стал, приобретя много полезных навыков!

ПРОСТУДНЫЕ ЗАБОЛЕВАНИЯ И ИХ ПРОФИЛАКТИКА

Острые респираторные вирусные инфекции – наиболее частые заболевания у детей и иметь представление о них очень важно для родителей. При этих заболеваниях поражаются органы дыхания, поэтому они и называются респираторными. Виновниками острых респираторных вирусных инфекций могут стать более трехсот разновидностей вирусов и бактерий. Наиболее часто причиной заболеваний являются вирусы гриппа, парагриппа, аденовирусы, риновирусы, респираторно-синцитиальные вирусы. Наиболее часто «простудные» заболевания отмечаются у детей со сниженным или ослабленным иммунитетом, а также у имеющих многочисленные контакты в детских дошкольных учреждениях и школах. Пути передачи инфекции: воздушно-капельный и бытовой (заражение через предметы обихода, туалетные принадлежности, детские игрушки, белье, посуду и т.д.). Вирус в воздухе сохраняет заражающую способность от 2 до 9 часов.

Восприимчивость к инфекции высока и зависит от состояния иммунитета человека. Возможно и повторное заболевание, что особенно часто отмечается у ослабленных детей. Продолжительность болезни зависит от тяжести заболевания, типа вируса, наличия или отсутствия осложнений. Для гриппа характерно очень быстрое развитие клинических симптомов. Температура тела достигает максимальных значений (39°C–40°C) уже в первые 24–36 часов. Появляется головная боль, которая локализуется преимущественно в лобно-височной области, боль при движении глазных яблок, светобоязнь, боль в мышцах и суставах, нередко возникает тошнота или рвота, может снижаться артериальное давление. Сухой болезненный кашель, заложенность носа появляются, как правило, через несколько часов от начала болезни. Типичным для гриппа является развитие трахеита, сопровождающееся болезненным кашлем в области грудины. Самая большая опасность, которую

влечет за собой грипп, в том числе все его штаммы — это возможные осложнения (обострение сердечных и легочных заболеваний, иногда приводящие к смертельному исходу). У ослабленных и часто болеющих детей возможно развитие воспаления легких. Родители должны знать признаки, позволяющие заподозрить пневмонию у ребенка. Температура выше 38 градусов более трех дней, кряхтящее дыхание, учащенное дыхание, втяжение податливых мест грудной клетки при вдохе, посинение губ и кожи, полный отказ от еды, беспокойство или сонливость - это признаки, требующие повторного вызова врача.

Профилактика гриппа и ОРВИ.

В период эпидемий (особенно при опасных разновидностях гриппа, таких, как свиной грипп) необходимо:

- 1 - соблюдать режим учебы и отдыха, не переутомляться, больше бывать на свежем воздухе, спать достаточное время и полноценно питаться;
- 2 - делать утреннюю гимнастику и обтирание прохладной водой, заниматься физкультурой;
- 3 - при заболевании родственников по возможности изолировать их в отдельную комнату;
- 4 - тщательно мыть руки перед едой, по возвращении с улицы, а так же после пользования общими предметами, если в семье есть заболевший (огромная часть микробов передается через предметы общего пользования — перила в транспорте, продукты в супермаркетах и, конечно, денежные банкноты);
- 5 - часто проветривать помещение и проводить влажную уборку, спать с открытой форточкой, но избегать сквозняков;
- 6 - ограничить посещение многолюдных мест (театров, кино, супермаркетов) и массовых мероприятий, где из-за большого скопления народа вирус очень быстро распространяется;
- 7 - в период эпидемии промывать нос и полоскать горло рекомендуется не реже 2-3 раз в сутки.

Вакцинация - наиболее эффективная мера борьбы с гриппом. Введение в организм вакцины не может вызвать заболевание, но путем выработки защитных антител стимулирует иммунную систему для борьбы с инфекцией.

Противогриппозные вакцины безопасны и обладают высокой эффективностью с точки зрения профилактики гриппа и развития осложнений. Вакцинация снижает частоту заболеваемости гриппом в среднем в 2 раза, у привитых в случае их заболевания оно протекает легче и не приводит к развитию осложнений. Вакцины нового поколения разрешено применять как у взрослых, так и у детей. Вакцины подтвердили свою высокую результативность и отличную переносимость. Это особенно важно для детей с хроническими заболеваниями органов дыхания, сердечно-сосудистой системы, патологией центральной нервной системы. Прививку против гриппа лучше проводить осенью перед началом гриппозного сезона, чтобы у человека выработался иммунитет. В среднем для обеспечения надежной защиты от гриппа требуется 2-3 недели, а ослабленным людям - 1 – 1,5 месяца. Прививка, сделанная в прошлом году, не защитит от гриппа, так как приобретенный иммунитет не продолжителен. В настоящее время в России зарегистрированы и разрешены к применению различные препараты живых и инактивированных гриппозных вакцин.

Общие принципы лечения гриппа и ОРВИ.

1. Необходимо отметить, что самолечение при гриппе недопустимо, особенно для детей и лиц пожилого возраста. Предугадать течение гриппа невозможно, а осложнения могут быть самыми различными. Только врач может правильно оценить состояние больного. Поэтому необходимо сразу вызвать врача. Лекарственные препараты должен назначить врач. Какие медикаменты нужны ребенку - решает врач в зависимости от состояния организма. Выбор и назначение лекарств зависят также от признаков и тяжести заболевания.
2. Режим больного должен соответствовать его состоянию - постельный в тяжелых случаях, полупостельный при улучшении состояния и обычный - через один-два дня после падения температуры. Температура в комнате должна быть 20-21° С, а во время сна - ниже; частое проветривание облегчает дыхание, уменьшает насморк.
3. Не спешите снижать температуру, если она не превышает 38°С, так как это своеобразная защитная реакция организма от микробов.
4. Питание не требует особой коррекции. Если ребенок не ест, не надо настаивать - при улучшении состояния аппетит восстановится.

5. Питьевой режим имеет немаловажное значение. Больной теряет много жидкости с потом, при дыхании, поэтому он должен много пить: чай, морсы, овощные отвары. Растворы для приема внутрь, продающиеся в аптеках, лучше давать пополам с чаем, соком, кипяченой водой.

6. Повторный вызов врача необходим в следующих ситуациях: сохранение температуры выше 38°C в течение двух-трех дней после начала лечения, усиление беспокойства или чрезмерной сонливости, появление рвоты и нарушения сознания, появление признаков стеноза гортани или пневмонии.

7. Больной должен быть изолирован сроком на 7 дней, в домашних условиях – в отдельной комнате.

8. Предметы обихода, посуду, а также полы протирать дезинфицирующими средствами, обслуживание больного проводить в марлевой повязке в 4-6 слоев.

УКРЕПЛЕНИЕ ИММУНИТЕТА У ДЕТЕЙ

У всех родителей рано или поздно возникает множество вопросов про иммунитет.

Во-первых, если дети болеют в раннем и дошкольном возрасте - это нормально, таким образом они как-бы тренируют свою иммунную систему бороться с вредными воздействиями окружающей среды (это вирусы, бактерии, простейшие, некоторые антигены небиологического происхождения). Начинать беспокоиться о снижении иммунитета стоит тогда, когда врач-педиатр или иммунолог отнес вашего ребенка в группу «часто и/или длительно болеющие дети». Термин «часто болеющие дети» (ЧБД) используется для описания детей часто болеющих острыми респираторными заболеваниями (ОРЗ). В настоящее время к этой категории относят детей, переносящих ОРЗ: - в возрасте до 1 года более 4 раз в году, - в возрасте от 1 года до 5 лет - 5-6 в году, - в более старшем возрасте - более 4 заболеваний в году. Группу «длительно болеющие дети» составляют ребяташки, у которых острые респираторные заболевания (но не бронхиты и пневмонии) длятся более 10-14 дней. Если ваш ребенок не соответствует этим критериям, то о снижении иммунитета речь не идет. Во-вторых, если уж вам на самом деле нужно укреплять иммунитет, то запомните, пожалуйста, что дело это длительное, и подход к лечению комплексный. Если вы начали заниматься укреплением иммунитета, не ждите результатов через неделю и

даже через месяц. Практически все медикаментозные схемы лечения рассчитаны минимум на 3 месяца, а оптимально на 6 мес.

Итак, теперь конкретные рекомендации. Хочу начать с немедикаментозных средств, которые довольно просты и доступны всем (и самое главное, в отличие от лекарств, практически не имеют противопоказаний). Укреплению иммунитета у детей способствуют:

1. Соблюдение режима дня, с обязательным выделением времени для отдыха и сна, а детям - обязательный дневной сон. Вечером ребенок должен быть в постели желательно не позднее 22:00.

2. Закаливание горла (пить прохладные напитки, есть мороженое). Разумеется, здесь постепенно и аккуратно. Начинать можно примерно с 2-3 лет, и напитки должны быть, начиная с комнатной температуры, раз в два-три дня опускаем температуру на градус. Мороженое даем ребенку растопленное в тарелочке, постепенно приучая к все менее растопленному.

3. Гигиена полости носа, рта и горла: полоскать рот и горло можно начинать приучать прохладной водой утром после сна и вечером перед сном, после каждого приема пищи. Нос можно промывать слабосоленым раствором (в аптеках выпускаются под названиями Салин, Маример, Аквалор, Аквамарис и т.д.).

4. Общее закаливание организма: обтирание мокрым полотенцем, обливание холодной водой, контрастный душ, гимнастика, бассейн. Причем закаливанием заниматься можно с самых первых дней жизни, в конце купания обливая малыша из ковшика водичкой, у которой вы постепенно понижаете температуру. Данные процедуры благотворно влияют не только на иммунную, но и на все остальные системы организма.

5. Одежда должна соответствовать температуре окружающей среды. Одевать ребенка нужно лишь на один слой больше чем себе, иначе перегрева не избежать, а это тоже отрицательно влияет на иммунитет.

Хорошо начать принимать комплекс поливитаминов для детей. Можно пропить месячный курс, но перед приемом все же следует посоветоваться со своим врачом, какой комплекс подойдет вам более всего. Свежевыжатые соки, морсы, травяные отвары - тоже отличное средство.

Иммуностимуляторы - препараты, стимулирующие защитные силы организма (иммунитет). Их нужно применять с осторожностью.

1. Элеутерококк. Практически в каждой аптеке можно встретить «Сироп с элеутерококком натуральный». Сироп обладает тонизирующим и общеукрепляющим средством. Как применять: принимать по 1-2 чайной ложке 2-3 раза в день как добавку к чаю или другим напиткам. Но: Средство обладает свойством повышать кровяное давление. Людям с гипертонической болезнью употреблять не следует.

2. Настойка женьшеня. Подобно элеутерококку, повышает давление. Зато при отсутствии противопоказаний прекрасно укрепляет иммунитет.

3. Иммуномодуляторы - средства и препараты, усиливающие иммунный ответ организма на вирусные или бактериальные атаки:

Чеснок. Народное средство, испытанное веками. Если Вы не против запаха чеснока, то его можно и нюхать, и кушать (отдельно и в составе блюд). Самый большой плюс этого метода: никаких противопоказаний.

Деринат. Препарат выпускается в виде капель для носа, во флаконе с удобной капельницей. Деринат увеличивает выработку в организме ребенка интерферонов, эффективно избавляющих его от болезнетворных микроорганизмов. Втрое снижает вероятность заболевания даже в период сезонных эпидемий простуд и ОРВИ. Препарат разрешен к применению с первого дня жизни ребенка. К противопоказаниям можно отнести лишь очень редко встречающуюся индивидуальную непереносимость. И уж потом, если ничего из вышеприведенного не оказало должного эффекта, нужны медикаментозные схемы, которые подбирает врач.

СОВЕТЫ ДЛЯ УКРЕПЛЕНИЯ ИММУНИТЕТА У ДЕТЕЙ

Иммунитет у детей: причины частых болезней простудных заболеваний, подстерегающих организм детей, очень много. И, если раньше их объединяли известной всем аббревиатурой ОРЗ, то теперь более правильным названием считается ОРИ (острые респираторные инфекции). Что сути дела не меняет. Бактерий и вирусов, способных ослабить иммунитет детей и уложить чадо в кровать, как и прежде, большое количество - с многочисленными подгруппами и подтипами. Именно этим разнообразием и обусловлена обидная череда болезней, когда ребенок, переболев одним типом вируса и выработав на него иммунитет, тут же подхватывает другой, защиты от которого у него нет. Другое дело, что не все дети одинаково подвержены заражению. Бывает так, что двое однолеток ходят в одну группу детского сада. При этом один малыш болеет постоянно, а другой - 1-2 раза в

год. Почему? Число часто и длительно болеющих детей сегодня в России составляет 70-75%. Виной тому - ослабленный иммунитет, который зачастую формируется уже к первым годам жизни.

- Известно, что чем больше дети общаются с другими малышами, тем чаще они «подхватывают» инфекции. Прежде всего, это касается детсадовских ребят. По возможности, постарайтесь отдать малыша в сад после 3-4 лет, а в период эпидемий (практически весь осенне-зимний период) не посещайте с ним места скопления людей (магазины, кинотеатры, транспорт).

- Дети курильщиков болеют не только чаще, но и с большим количеством осложнений.

- Рождение до срока - недоношенные дети особенно часто болеют на первом году жизни.

- Искусственное вскармливание - у таких детей почти всегда снижен иммуноглобулин А, который отвечает за иммунитет слизистых носа, глотки и кишечника.

- Аллергия - повышает частоту отитов (заболевание ушей) и синуситов (придаточных пазух носа). Иногда у детей могут отмечаться повторные инфекции вследствие хронических заболеваний органов грудной полости, почек.

Как укрепить иммунитет у детей? Если ваш малыш посещает детский сад, или группу развития, или любое другое место с большим скоплением людей, укрепить хрупкий иммунитет помогут следующие меры:

- 1. Перед выходом на улицу смажьте слизистую носа ребенка мазью Виферон или оксолиновой мазью.

- 2. Вернувшись домой, промойте малышу носик любым солевым раствором (Акваларис, Физиомер). Можно просто закапать в нос раствор морской соли (1 ч.л. на стакан воды), а старшим детям (начиная с 3-4 лет) прополоскать раствором горло. Так вы вымоете возможные вирусы из носоглотки.

- 3. Если вы или кто-то из близких простудились, не поленитесь надеть на себя (или другого заболевшего) марлевую маску. Укрепить иммунитет детей под силу каждому родителю. Стоит только помнить, что для этого необходим комплексный подход, который требует большого труда и терпения.

Закаливание для повышения иммунитета детей Укрепляющие процедуры желательно начинать с первых дней жизни. Они гарантируют хороший результат. Главное, сделать их образом жизни своей семьи. Как можно больше гуляйте с ребенком. С самого рождения возьмите себе за правило находиться с малышом на воздухе не менее 4 часов в день. Исключением может стать только мороз (ниже 15 градусов) и сильный ветер - в эти дни можете сократить пребывание на улице до 30-40 минут, но дважды в день. Постарайтесь приучить ребенка к контрастному душу, его надо принимать ежедневно в одно время. Можно ограничиться лишь стопами, направляя на них попеременно то теплую, то холодную воду. Если же малышу понравится процедура, можете ополаскивать и все тело.

- Начните с небольшого перепада температур - от 25 до 38 градусов. Постепенно увеличивайте разницу за счет нижней границы, она может быть и 5 и 20 градусов, - все зависит от восприимчивости ребенка

- Заканчивать такой душ нужно теплой водой. Наиболее сложно родителям следовать режиму «легкой одежды». Мы привыкли кутать детей с рождения. Кажется, что малыш простудился именно потому, что замерз: побежал босиком по квартире или снял варежки на улице. На самом деле «морозоустойчивость» детей целиком зависит от нас. Если ребенок привыкнет с рождения лежать в легкой пеленке, потом ползать по полу, ему будет не страшно выйти без лишней кофточки на улицу. Одевая малыша, особенно подростка, не забывайте, что он, как правило, всегда находится в движении. Чаще всего ему именно жарко, а не холодно. Условия жизни ребенка. Необходима положительная психо-эмоциональная атмосфера в семье, в детском саду, школе. Обустроенность быта определяет качество жизни ребенка, а значит, и уровень развития его иммунной системы.

Питание – хорошо, витамины – прекрасно, но здоровым может быть только тот ребенок, который получает родительскую заботу, ласку и любовь. Поэтому, дорогие родители, Вам необходимо подавать положительный пример своим детям: ложиться спать в одно и то же время, употреблять полезные продукты, делать зарядку, отказаться от вредных привычек.

Берегите себя, а главное, своих детей!

Развитие речи во время прогулки.

Прогулка - это не только важный режимный момент, но и замечательное время, и способ развития речи вашего малыша.

Сопоставляя, сравнивая увиденное и услышанное, ребенок совершает первые наблюдения и открытия, учится мыслить и делать выводы. Осваивает первые слова: звук "з-з-з-з" - так звенит комар, "мяу" - это кошка, потому что она так мяукает и т.д. Этот лепет и есть начало речи - первые попытки обозначить предмет звуком. Причем звуки, услышанные на улице, оставляют в памяти малыша куда более сильное впечатление, чем домашние. Желание поделиться им и заставляет его попробовать воспроизвести услышанное.

Новые и новые наблюдения, а значит и новые впечатления, кроха накапливает, если активно двигается: бегаем по дорожкам, лазает по лесенке на детской площадке, гоняет голубей, рассматривает снежок или букашек, песочек или водичку в луже. Иными словами, двигательная активность юного исследователя становится обязательным условием его речевого и мыслительного развития.

Крепкий и подвижный малыш увидит и узнает больше, получит больше положительных эмоций от знакомства с окружающим миром, а значит, будет обеспечено и его эмоциональное развитие (без которого, кстати сказать, невозможно ни личностное развитие, ни восприятие искусства, ни творчество). Чем еще привлекательны прогулки для развития речи, так это тем, что речевые ситуации, во время которых активно обогащается словарный запас малыша, возникают совершенно естественно, по мере того, как тот или иной предмет попадает в поле зрения ребенка.

Как это делается?

Как бы вы ни проводили время с малышом на улице, где бы вы с ним ни гуляли (парк, лес, детская площадка...), старайтесь обо всем рассказывать крохе. Подкрепляйте зрительные образы словами, расширяйте круг впечатлений ребенка, обращая внимание на те или иные предметы, их признаки и действия. Старайтесь, чтобы речь, обращенная к малышу, была ему понятна, спокойна по своему тону, но эмоциональна и богата интонациями. Не бойтесь "рассказать лишнего" (говорить о том, чего малыш еще не понимает) - пусть он учится слушать, впитывает интонации родной речи, обогащает речевую память.

О каком возрасте идет речь?

От 5-6 месяцев (т.е. от времени, когда малыш из лежачего и спящего положения переходит в сидячее-смотрящее) до школьного возраста, потому что развивающие возможности беседы на улице безграничны. Усложняются

темы и структура высказываний, из вашего монолога беседа плавно переходит в диалог, и вот уже вы - слушатель, а ваше любимое чадо удивляет вас все более и более меткими замечаниями, потрясающей наблюдательностью, а главное - богатством своего словарного запаса, красотой и правильностью связной речи.

Итак, как же развивать речь ребенка во время прогулки?

Вы гуляете с малышом на детской площадке или он играет в песочнице. Обратите внимание ребенка на то, какой песок. Песочек в песочнице желтенький, светленький, беленький или, увы, грязный. Старайтесь разнообразить свою речь, употребляя синонимы: мокрый песок можно назвать влажным, сырым; приучайте ребенка сравнивать и анализировать: утром песок был влажным от росы (после дождя или полива его дворником), а днем под лучами солнышка и действием ветра высох. Обратите внимание сынули или дочки на то, что сухой песочек сыплется, а из влажного лучше куличики получаются, потому что он не сыпучий, а «клейкий», его склеивает водичка...

Играя в песочнице, насыпая песок совочком в ведерко или в формочку, нагружая игрушечный самосвал, прокладывая дорогу в песочном бездорожье, малыш время от времени должен слышать то, как мама называет эти предметы, объясняет ему, что она сама делает, когда помогает в создании куличиков.

Куличик

В руки мы берем совочек,
Сыплем желтенький песочек.
Помогай мне, не ленись!
Наш куличик, получишь!

Или другой вариант:

Лепим мы куличи,
Круглые как личико.
Достаем из печи,

Вкусные куличики.

Слыша в вашей речи слова песок, песочек, песочница, песочный, песчаный, ребенок постепенно знакомится со словообразовательными секретами языка.

Еще песочек может быть с камушками, которые тоже имеют цвет, размер: они бывают большие - булыжники; поменьше - щебенка, галька. Вообще, камушки - любимые детские игрушки (после палочек, конечно), просто настоящие сокровища. Они такие прекрасные, потому что и разноцветные: от беленьких и сереньких до красненьких и черненьких. Еще попадаются прозрачные, с вкраплениями (точечками, пятнышками, поясками) и отверстиями (дырочками, ямками, щелками).

Использование разнообразных по звучанию слов стимулирует развитие фонематического слуха - способности различать звуки речи. Употребление мамой слов с различными оценочными суффиксами (например, камушки и каменище) расширяет возможности эмоционального развития крохи, знакомит его с разнообразием предметов и их названий.

Однако важно и не переборщить - предоставляйте ребенку возможность играть самостоятельно.

Наблюдая на улице за машинами, также самое время расширять словарь своего чада. Машины можно рассматривать, можно изучать их цвет, обсуждать их скорость, сравнивать размеры, придумывать истории, героями которых будут сами машины или те, кто в них едет. Самыми любимыми машинами маленьких детей, как правило, становятся трамваи, тракторы, экскаваторы, землечерпалки, подъемные краны. Эти машины большого размера, они шумят, тарахтят, едут медленно и есть что разглядывать (ковши, стрелы и т.д.) Именно эти машины (шумные) становятся одним из первых названных малышом предметов: «ДЖ-Ж-Ж». И не игнорируйте обсуждение со своими сыновьями тех или иных машин: поинтересуйтесь, что именно делает эту машину такой красивой, необычной.

Во время прогулки в парке, сквере, в лесу, разглядывая вместе с малышом деревья, травку и цветочки, мы не только учим его внимательно относиться к окружающему миру, но и развиваем его связную речь. Предлагая ребенку рассматривать разные листочки (клена, березы, осины), неторопливо расскажите ему о том, чем они отличаются: «Смотри, какой большой листик у клена, какой красивый: вот этот бочок у него красный, а этот желтый. А вот другой листочек, поменьше - он весь желтенький, похож на золотую

монетку, а вырос он на этом дереве – березе. Посмотри, какое интересное дерево береза. У всех ствол коричневый, а у нее - белый. Поэтому березу и называют белоствольная (медленно проговорите прилагательное «белоствольная» несколько раз)».

Ваш рассказ должен быть спокойным: малышу нужно услышать все интонации связной речи, все особенности построения фразы. А потому вы должны стараться строить простые, но правильные предложения. Произносить слова так, чтобы малышу было легче (понятнее) постигать звуки родной речи, особенности ее звучания. Ученые, занимающиеся вопросами лингвистики детской речи, а также речи взрослых, обращенной к детям, заметили, что именно мамы чаще повторяют те или иные слова, общаясь с крохой. Тем самым они как бы подсознательно стараются привлечь внимание ребенка к тому, как звучит слово, формируют его звуковой образ в памяти ребенка.

Довольно широкие возможности для обогащения детского словаря дает знакомство с птичками. Берите с собой на прогулку корм для птиц (пшено, булочку или печенье - его ребенок тоже может "поклевать") и предлагайте крохе новую игру - кормить птичек. Такая игра может стать постоянным занятием на прогулке, особенно зимой, когда птицам дополнительная подкормка явно не помешает.

Сначала познакомьте малыша с разными видами птиц, прилетающих на ваше угощение, - это голуби, воробьи, вороны, синицы и т.д. И первые наблюдения будут за тем, чем отличаются птички. Птицы попадаются веселые, шустрые, суетливые - воробьи, например. И задумчивые, степенные - вороны, конечно. Наблюдая за голубиной стаей, всегда можно найти самого хитрого и самого ленивого. А наблюдая за воробьями, заметите, что они очень сообразительные и шустрые (в отличие от неповоротливых голубей), но в то же время пугливые: вспархивают при малейшем движении, но далеко не улетают и сразу возвращаются, если понимают, что опасности нет. Так день за днем вы будете развивать внимание ребенка, приучая его видеть и удивляться тому, что происходит вокруг, радоваться встрече с новыми и новыми впечатлениями.

Каждая прогулка сможет стать новой сказкой о знакомом голубе, воробье или вороне. Весной очень интересно наблюдать за тем, как вороны строят гнезда, а летом занятные сценки можно подсмотреть во время первого вылета птенцов. И пусть многое малышу пока непонятно, рассказывайте ему обо

всем, что видите, удивляйтесь сами, наблюдайте сами и готовьтесь - скоро ваш юннат станет задавать вопросы.

Теперь пришло время вспомнить о тех мохнатых и пушистых четвероногих наших друзьях, которые, несомненно, повстречаются вам во дворе. Нет ничего приятнее, чем встретить забавного лохматого пса в то время, когда ваше чадо наотрез отказывается спокойно сидеть в коляске и ехать домой обедать.

Наши ласковые и строптивые, милые и обаятельные, серьезные и свирепые, независимые и преданные песики, собачки, коты... Ими можно просто любоваться, разглядывая их окраску (полоски и пятнышки), стать (смешную походку и обворожительную грацию прыжка), выражение морды (умное или ироничное, презрительное или доверчивое), можно удивляться и умиляться их повадками, можно вести с ними разговор - ведь они все понимают. Ребенок постарше может с удовольствием обсуждать с вами различия собачьих пород, вместе вы можете придумывать историю песика или киски, разыгрывать шуточные «диалоги» с полубившимся четвероногим.

Можно прочитать забавное стихотворение про кота, которого вы с малышом рассматривали.

Этим летом, если честно,

Нам прибавилось забот.

У соседнего подъезда

Поселился черный кот.

Черный, черный, будто ваксой

Кто-то вымазал бока.

Во дворе гулять опасно

Даже с папами пока.

Кот же ходит, где захочет,

Лижет шерстку на груди.

Все старательно обходят

Его тропы и пути.

Только как-то тетя Глаша
Из квартиры сорок семь
Вдруг сказала: «Будет нашим».
Сразу легче стало всем.
Мы несем коту сосиски,
Колбасы кусок большой.
Кот довольный возле миски.
Он играет с детворой.
Почему-то этим летом
Мы забыли про приметы.

(Татьяна Жиброва)

Какие еще впечатления на прогулке смогут послужить опорой для импровизированных занятий по развитию речи, подскажет ваша наблюдательность и фантазия. Важно только помнить, что яркое впечатление, положительная эмоция - одно из самых действенных средств побуждения малыша к речи. Иными словами, под их воздействием у ребенка возникает сильное желание поделиться увиденным, и он пытается сообщить об этом маме.

Впечатления на прогулке - естественная ситуация для общения, которое так необходимо малышу для полноценного развития. В процессе общения с мамой формируется представление о мироздании, воспитывается характер, развивается способность к эмоциональному восприятию мира. Речь дает возможность не только понимать, но и узнавать новое, сочинять новое - выполнять сложнейшие мыслительные действия, связанные с познанием окружающего мира.